

Древний Египет



Древний Египет



Древний Египет – это одна из древнейших мировых цивилизаций, зародившаяся в Северо-Восточной Африке, в долине Нила. Сегодня принято считать, что слово «Египет» происходит от древнегреческого «Айгюптос». Вероятнее всего, оно возникло от Хет-ка-Птах - города, который греки именовали Мемфисом. Сами египтяне называли свою страну «Та Кемет» - Черная Земля - по цвету местной почвы.

Зарождение Египта

Зарождение египетской государственности относят приблизительно к пятому тысячелетию до нашей эры. Государственное образование на этой земле начинается с момента, когда на ней образуются два полюса: Верхний и Нижний Египет. Столицей нового государства становится город Менфис. Объединительными процессами данных частей Египта занимается правитель Менес. В то же время возникают и необходимые институты, а именно: иероглифическое письмо, армия, религиозные культы и собственная идеология.



Расцвет государства

Наибольшего расцвета Египет достиг в середине своей истории. Это время принято называть династическим периодом, когда на троне сменяли друг друга династии фараонов.

Дело в том, что в Египте был создан особый религиозный культ, который, помимо обожествления сил природы, включал в себя и обожествление личности царя. Власть фараонов была огромна, потому что он представлял собой олицетворение всего своего народа на земле. Соответственно, если фараон вёл праведную жизнь и был угоден богам, то он и его народ получали спасение в загробном мире.

Отсюда и вытекает особое внимание к сохранению тел умерших, ведь религиозные верования египтян предполагали воскресение тел. Первые египетские пирамиды как раз таки и стали строиться как огромные и величественные усыпальницы умерших фараонов.

Египетские гробницы

Традиционно умерших фараонов хоронили в долине царей. Их тела мумифицировали, и вместе с ними в саркофаг клали разные предметы искусства и быта. А в середине своей истории египтяне стали строить для фараонов гробницы, получившие наименование «пирамиды». Их тайны привлекают к себе внимание туристов и ученых. Собственно говоря, благодаря этим древним захоронениям и была открыта для современного мира величественная египетская культура. Произошло это в позапрошлом веке, когда Египет стал колонией Великобритании. Именно британские ученые в то время смогли раскопать нетронутую гробницу юного фараона Тутанхамона.



Египетские тексты

Первым и главным источником знания являются египетские тексты, написанные иероглифами. Долгое время данная древняя цивилизация представляла собой тайну, потому что иероглифическое письмо было совершенно не понятно европейцам. Настоящий прорыв в египтологии совершил французский ученый Жан-Франсуа Шампольон, который смог расшифровать язык древнего народа. К слову, над этим бились и британские ученые, но именно Шампольону пришла в голову мысль обратиться к языку коптов - потомкам египтян, которые в I веке нашей эры приняли христианство и отказались от языческого наследия.



Египетское искусство



Египетское царство вошло в историю человечества как государство, в котором были созданы великие памятники скульптуры, архитектуры и живописи. Многие современные музеи обладают именно древнейшими памятниками культуры, которые сохранились в древнеегипетских гробницах. Все они связаны с религиозными культами. В частности, представлены скульптурные изображения египетских богов и богинь, украшения из драгоценных металлов и предметы мебели (резные стулья, покрытые золотом с выбитыми на них гравюрами и прочее).

Известны особые египетские фрески, которые писались натуральными красками, поэтому они и сохранились в сухом египетском климате. Их основные цвета: красный, черный, синий, белый, жёлтый и зелёный. Они изображали придворную жизнь или религиозные картины на тему загробного суда, который ожидает каждую душу после смерти.



Закат культуры Египта

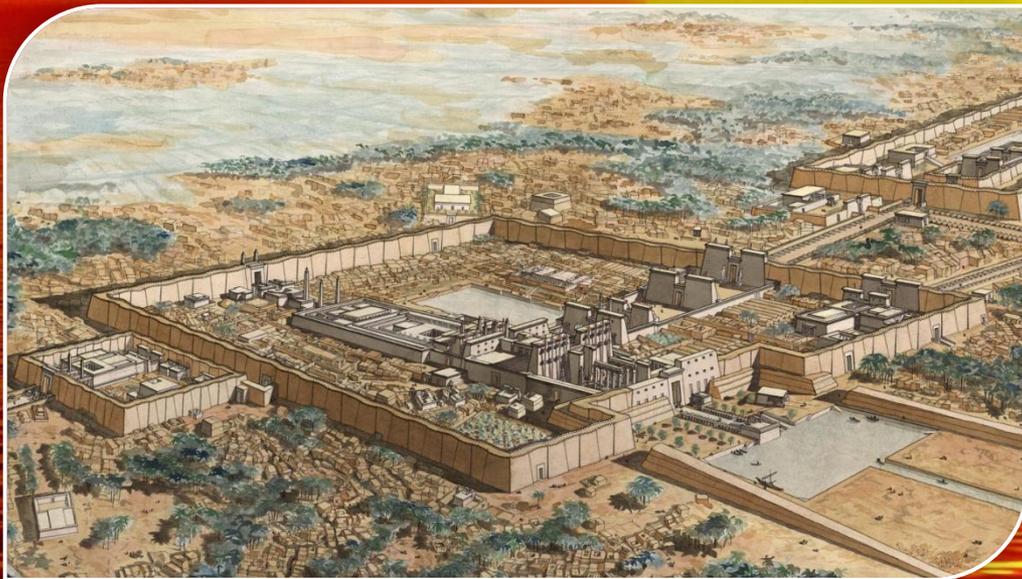
В период позднего царства государство пришло в упадок, поэтому было завоевано Римской империей. Произошло это таким образом: на престоле сменялось множество фараонов. Одни из них были великими государственными деятелями (такие как Аменхотеп III). Эти цари значительно расширили границы своих владений.

Другие же фараоны мало занимались делами государства и предлагали радикальные реформы. Таким реформатором был отец Тутанхамона – Эхнатон. Он мечтал о создании религиозного культа бога Солнца. Но его реформы провалились, а государство пришло в упадок.

Постепенный закат египетского могущества историки связывают с 2 обстоятельствами: упадок прежней религиозной системы, основанной на обожествлении фараона, а также клановая борьба египетской элиты.

Заключение

Для развития человечества многое значит египетская цивилизация. Она показала пример государственного устройства. Сильное и сплоченное образование, развитая идеологическая система, система образования и воспитания, дает в целом очень положительные результаты. Египет и его цивилизация - замечательный пример государственного устройства.



Спасибо
за внимание!

1slaid.ru

Только лучшие шаблоны и
презентации