



Районное муниципальное казенное учреждение культуры
"Шелеховская межпоселенческая центральная библиотека"



Литературная квест-комната для детей

Достовалова Дарья Андреевна,
заведующий отделом управления проектами

Шелехов, 2019

Квест

В мифологии и литературе один из способов построения сюжета – путешествие персонажей к определенной цели через преодоление трудностей.





Цель – разгадать загадку и
выбраться из комнаты



Время ограничено,
40 минут



Ищи знаки, ключи, подсказки,
чтобы выбраться



Чтобы пройти испытание,
нужно работать в команде



Это увлекательнее, чем
виртуальный мир

Ты в полной изоляции





ПОМОГАТЬ ПРОСТО

ДИПЛОМ

НАГРАЖДАЕТСЯ

Шелеховская межпоселенческая
центральная библиотека

Проект «Остров сокровищ»

Руководитель -
за победу в

Исполнительный директор
Центра социальных программ
О.В. Солодилова



Этапы реализации проекта

сценарий



- Загадки
- Шифры
- Иллюстрации
- Биография
- Мотивы произведений

антураж

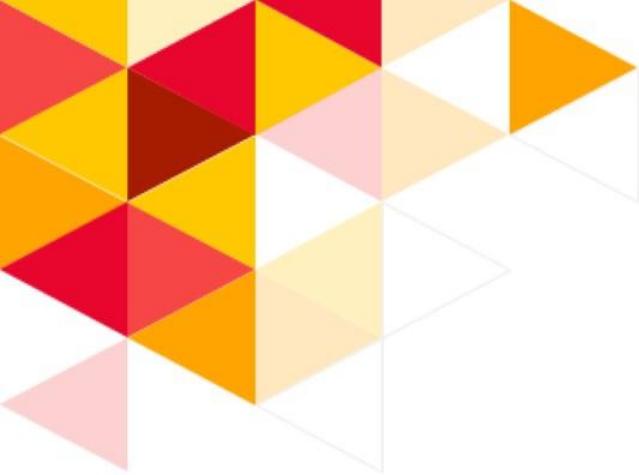


- Реквизит
- Сюжетные предметы
- Мебель
- Одежда

саундтрек



- Фоновая музыка
- Шумовое оформление
- Сведение
- Мастеринг



СОКРОВИЩ







Игроки

детская
Сергеева

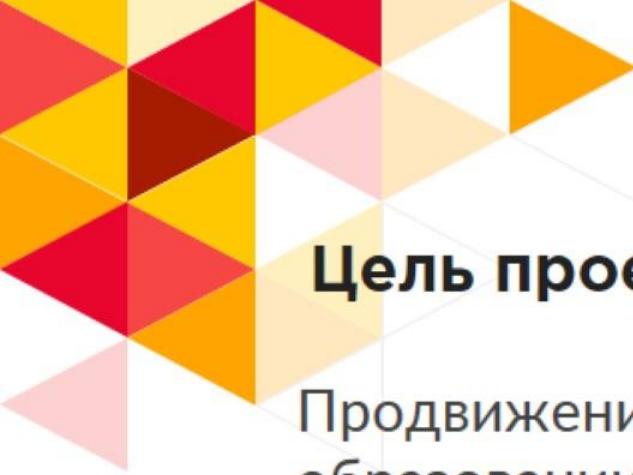
Иркутской
области



www.iocdb.ru

СТИВАЛЬ
БИОТЕК ПРИАНГАС
АТЫ ПРОДВИЖЕ
ОГО ЧТЕНИЯ»
циональные ид





Цель проекта

Продвижение чтения в школьном литературном образовании креативными средствами.

Задачи проекта

- ◀ Мотивация детей и подростков к чтению книг в дни летних каникул;
 - ◀ Позиционирование библиотеки как эффективной познавательно-досуговой площадки.
- 



Золотая лихорадка





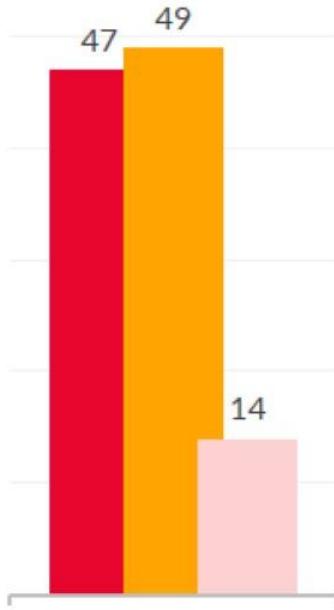
статистика

38 игр

207 игроков

157 книг

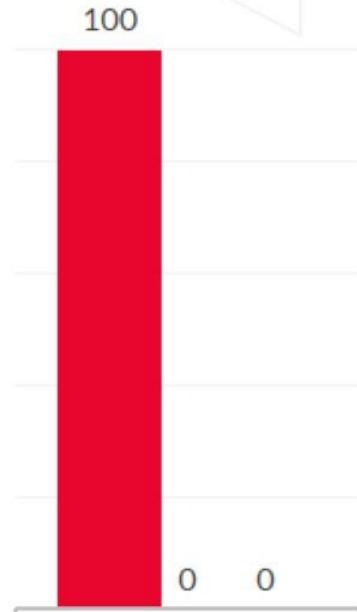




Посещали ли вы раньше Квест-комнаты? (%)

- Ни разу
- Один раз
- Два и более

Понравилось ли вам в литературной квест-комнате? (%)



- Да
- Нет
- Не знаю

Если будет разработан новый сценарий квест-игры, вы посетите её? (%)



Дальнейшее развитие проекта

«Фантастические твари и где они обитают»

«Алиса в стране чудес»

«Черновик»

«Оно»

«Кентервильское привидение»

«Машина времени Кольки Спиридонова»



Ответы на вопросы



1. Где вы храните реквизит?

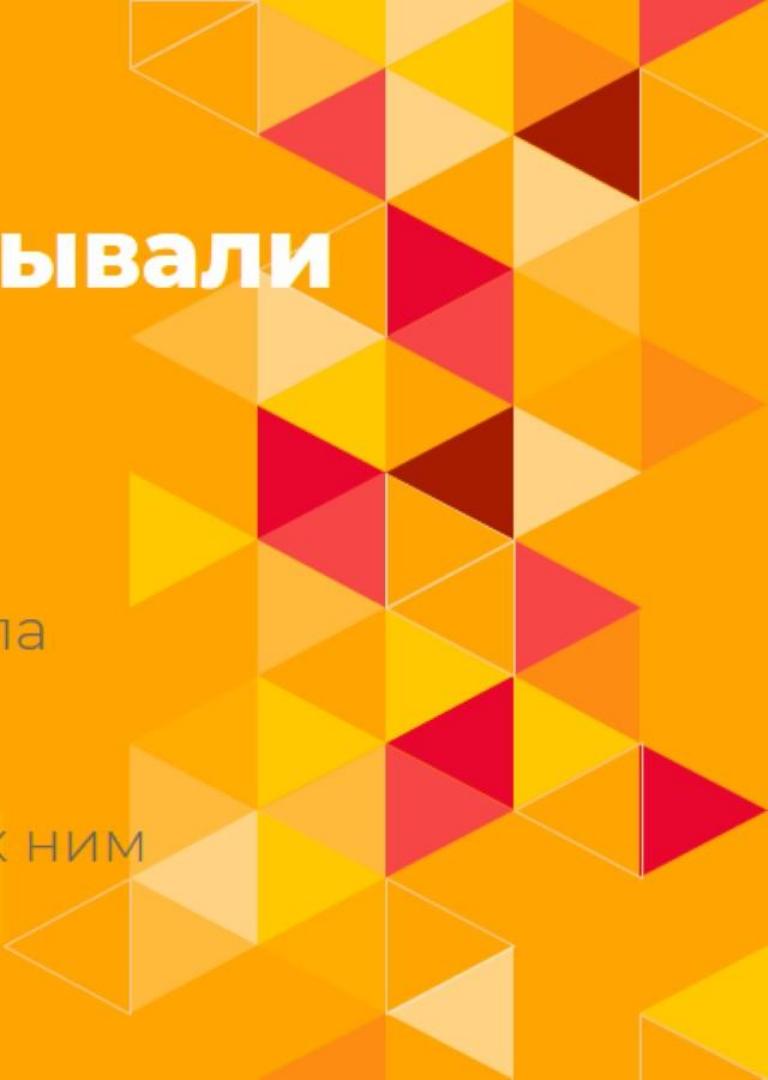
Реквизит, который не используется,
мы тщательно упаковываем и
располагаем в книгохранилище
библиотеки.



2. Как вы разрабатывали сценарий?

Команда проекта ранее посещала квест-комнаты.

Мы обобщили опыт, придумали сюжеты, добавили подходящие к ним загадки.



3. Есть ли общий принцип создания квеста?

Игроки, решая загадки, находят какой-то предмет и ключ от двери. Физическую силу использовать запрещено.

Для того, чтобы участники максимально полно погрузились в игровой процесс, важно придумать логичную завязку сюжета.



4. Вы заказывали сценарий квеста?

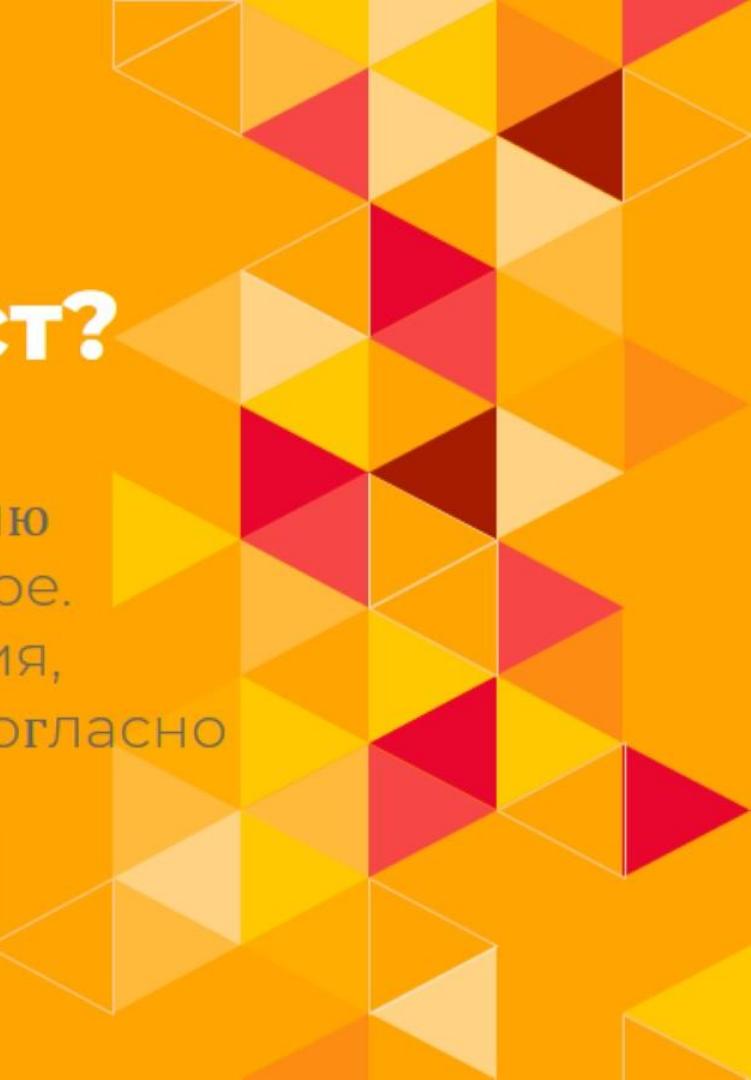
В разработке сценариев всех квестов принимала участие команда проекта из сотрудников библиотеки.

Мы стремились к тому, чтобы загадки и шифры соответствовали времени и месту действия сюжета игры.



5. Платный ли квест?

В рамках проекта по продвижению книги и чтения участие бесплатное. Что касается досуга (дни рождения, праздники), то участие платное согласно положению о платных услугах библиотеки.



6. Сколько игроков может принимать участие в квесте одновременно?

Успешно пройти квест может команда от одного до семи человек.
Оптимальное количество игроков от трех до пяти.



6. Сколько игроков может принимать участие в квесте одновременно?

Успешно пройти квест может команда от одного до семи человек.
Оптимальное количество игроков от трех до пяти.



КОНТАКТЫ



г. Шелехов, 1 квартал, 6

4-28-24

shelcentrllib@mail.ru

shmcb.ru



**Благодарим
за внимание!**