

Общая характеристика  
культурно-  
исторического процесса  
рубежа XIX и XX веков.



**Какие важнейшие исторические события происходили в России в начале XX века?**



## Рубеж XIX – XX веков в России:

- Русско-японская война 1904-1905 годы*
- Революция 1905 года*
- Февральская революция 1917 года*
- Октябрьская революция*
- Первая мировая война 1914-1918 годы*
- Гражданская война 1917 – 1922 годы*

**переустройство «сверху»**



**Два пути  
переустройства  
России**



**переустройство «снизу»**

# Средства переустройства «сверху»



Последний русский  
царь Николай II

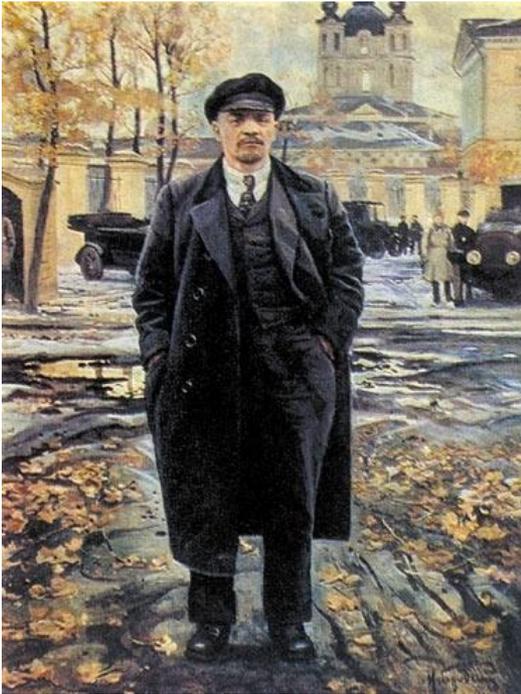
Манифест 17 октября 1905 года

Создание  
Государственной  
Думы, наделённой  
законодательными  
полномочиями

Введение  
всеобщего  
избирательного  
права

Предоставление  
народу  
демократических  
свобод слова,  
печати, совести

# Средства переустройства «снизу»



В. И. Ленин – вождь  
трудящихся

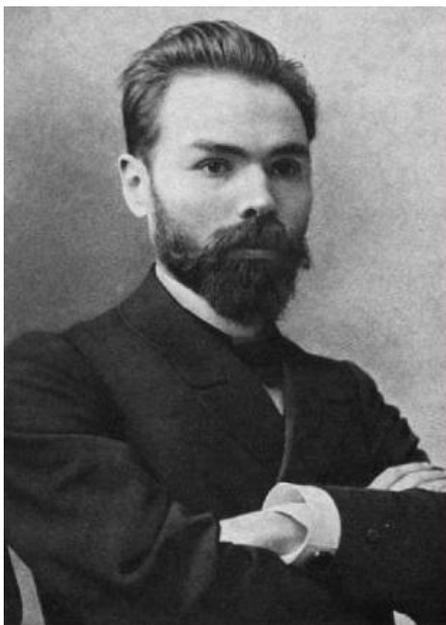
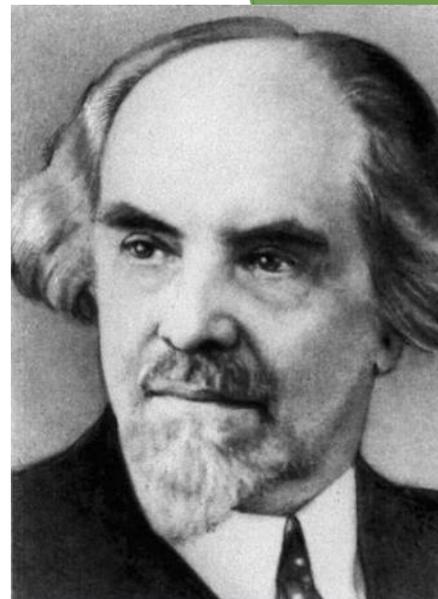
*«Путем ожесточенной,  
кипучей войны классов,  
которая называется  
«революцией»*

Теоретическая  
подготовка  
революции

Террор

«... начало XX века ознаменовалось  
ренессансом духовной культуры,  
ренессансом духовным и  
литературно – эстетическим...»

Н. Бердяев

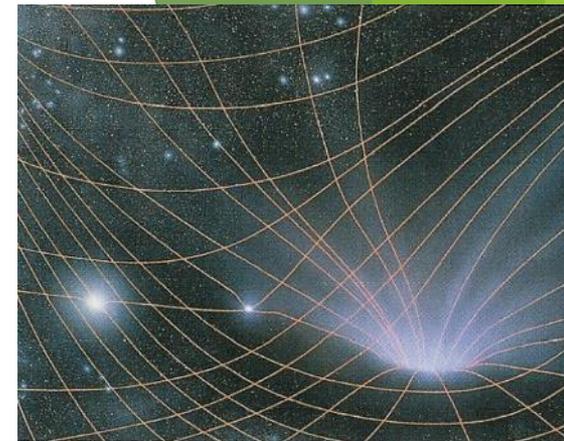


«...начало века – это не только  
ренессанс духовной культуры, но и  
век движения, бури, порог  
Апокалипсиса...»

В. Брюсов

# НАУКА И ТЕХНИКА

- Открытие рентгеновских лучей;
- определение массы электрона;
- исследования радиации;
- создание квантовой теории;
- создание теории относительности;
- изобретение беспроводной связи.



# КУЛЬТУРА

Создание единой эстетической среды, взаимодействие различных видов искусства.

- «Русские сезоны» С.П. Дягилева в Париже
- Гастрольный спектакль «Борис Годунов» с Ф. И. Шаляпиным в «Гранд-опера»
- Вечера современной музыки и Литературно-художественные кружки в Петербурге
- «Общество свободной эстетики» в Москве.

# ТЕАТР

*В 1898 году К.С. Станиславский и В.И. Немирович-Данченко основали Московский Художественный (общедоступный) Театр.*

*В 1894 году московский купец А.А. Бахрушин создал частный литературно-театральный музей.*



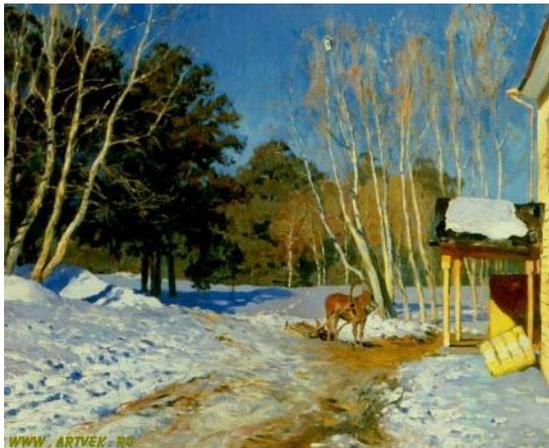
# МУЗЫКА

*Ведущие жанры:  
русская опера и русский балет.  
«Золотой» век русской  
национальной школы пения.*

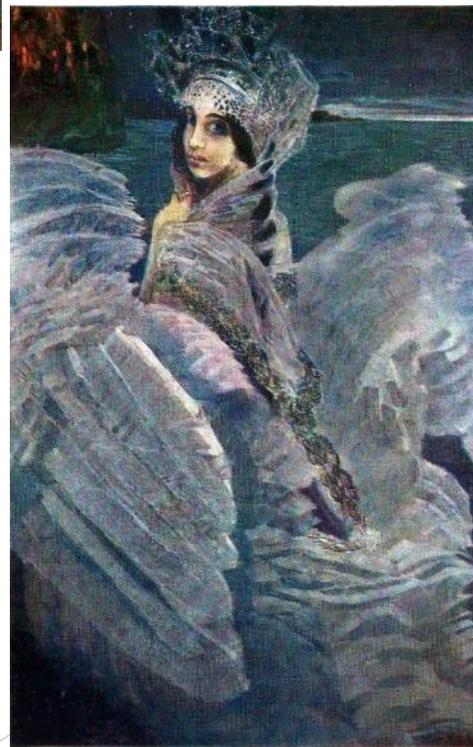


# ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

## Импрессионизм

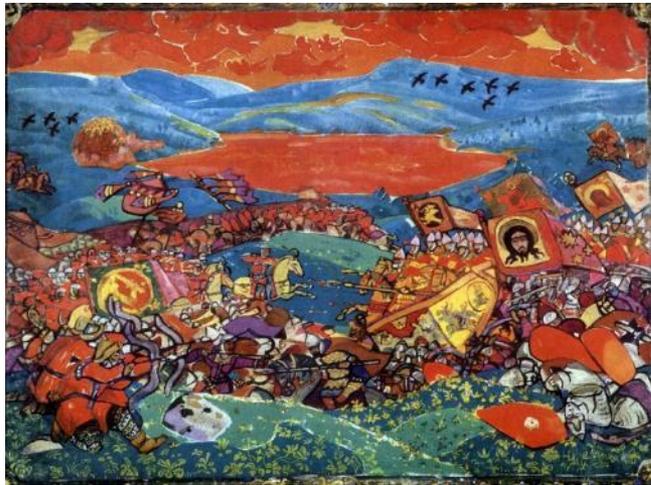


## Символизм.



# ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

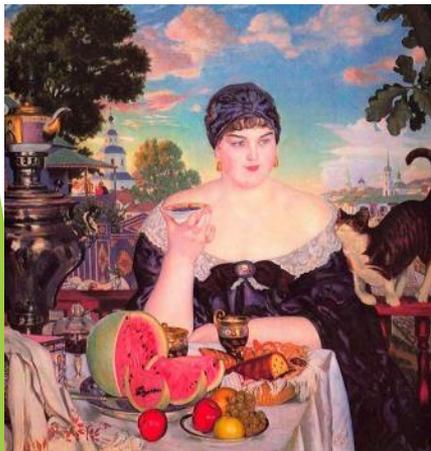
## Национальные мотивы



## Героизм.



## Сцены провинциальной жизни



## Религиозно – идиллическая трактовка образов



## ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

*В конце 1890-х годов А. Бенуа и С. Дягилев основали художественное объединение «Мир искусства». Пропагандировали русский национальный стиль и западный модерн.*

*В 1903 году создан «Союз русских художников», где развивались традиции русского импрессионизма.*

*В 1911 году художники объединения «Бубновый валет» начали развивать авангард.*