



**Роль учителя изобразительного искусства в становлении эмоциональной сферы ребёнка и сохранении интереса к предмету на различных этапах школьного образования в контексте ФГОС**

*(из наблюдений и опыта работы учителя  
изобразительного искусства ГБОУ средней школы  
№421*

*Ануфриевой Ольги Ивановны)*

# Виды творческой деятельности, используемой на уроках :



- **Рисунок, коллаж, аппликация**
- **Макет**
- **Проект**
- **Письменная работа**
- **Компьютерная работа**
- **Устное сообщение**

# Формы деятельности:

- **Индивидуальная** - эскизы, наброски, записи, творческие поиски, выполнение и представление
- **Коллективная (проект)** – планирование, обсуждение, распределение обязанностей, творческие поиски, выполнение, защита или представление



# Самооценка и самовыражение

- Младшие школьники (5 класс) - **всё хочу, могу, очень хорошо, нравится**
- Средний возраст (6 класс) - **хочу, но не всё; могу, но не всё;** почти ничего не получилось, не очень хорошо, почти плохо...
- Старшие (7 класс) - **хочу только то, что интересно;**  
**Много идей**  
**Не могу выполнить желаемое.**  
**Ничего не получается. Всё плохо.**
- **Желание к самовыражению через творческую работу растёт, а самооценка снижается.**

# Долгосрочные задачи для учителя :

- Последовательное обучение классическому рисунку, знакомство с искусством и включение творческих заданий во все виды деятельности ребёнка по предметам культурологических дисциплин • и внеурочную деятельность, достижение положительного результата.
- 5класс - ознакомление с художественными прёмами и теорией искусства, обучение приёмам работы через предварительную серию уроков ( фронтальная работа)
- 6класс - закрепление навыков,, ознакомление с новыми приёмами, изменение уровня понимания и отношения к художественной деятельности, развитие чувств, использование в работе полученных знаний и навыков.
- 7 класс - развитие желания узнать больше, уметь больше, понимать, выбирать, найти новое и применить. Развитие критического мышления





К чему **может** стремиться ученик:

1. Рисунок понравился самому художнику
2. Будет выставлен в классе на стене
3. Попадёт в галерею школы
4. Будет участвовать в конкурсе
5. Войдёт в фонд

Результат в любом случае только положительный!