

Культура Российского государства XV-XVI вв.



Данная презентация предназначена для заучивания произведений искусства. Необходимо запомнить изображение, название, имя автора(если есть) и приблизительную дату создания



Иван III. Немецкая гравюра. XVI в.

Государственная печать времен Ивана III (два вида)

Софья Палеолог, шапка Мономаха, орел с печати Ивана III





*Василий III. Портрет с гравюры
иностранного современника*

Е. В. Глинская.
Скульптурная
реконструкция
по черепу. Автор –
С. А. Никитин.





Портрет Ивана Грозного
Реконструкция М. Герасимова

Иван IV - гравюр а





С.Иванов. Земский Собор

Мечеть
Кул-
Шари
ф в
Казани



В.И. Суриков «Покорение Сибири Ермаком», 1895 год.



Стефан Баторий—польский король.





ИВАНОВ С. СМОТР СЛУЖИЛЫХ ЛЮДЕЙ

Русские крестьяне, рисунок 17 века

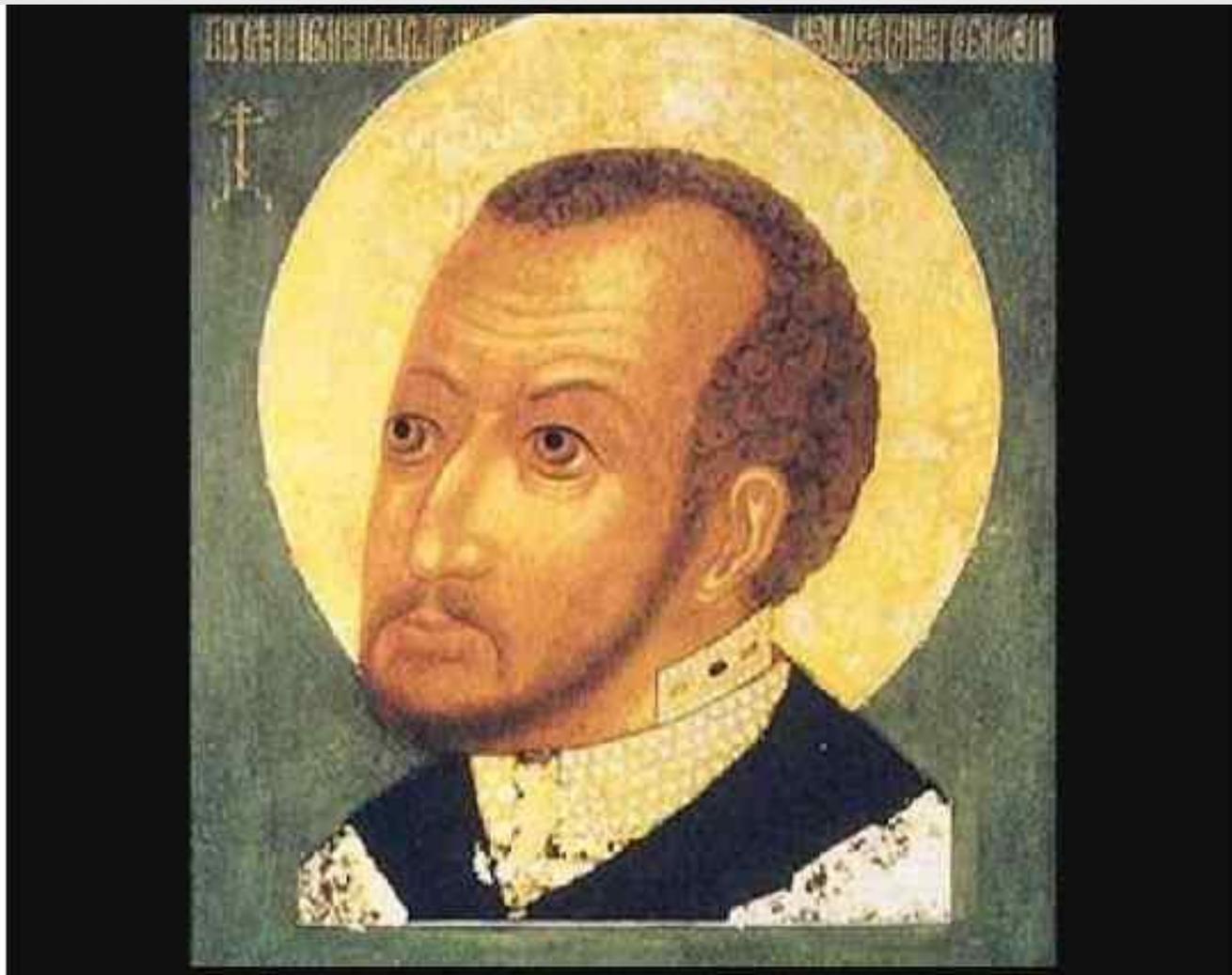


Опричники в Новгороде. Авилов





*В.М.Васнецов
«Царь Иван
Васильевич
Грозный»*



Царь Федор Иоаннович (парсуна 17 века)

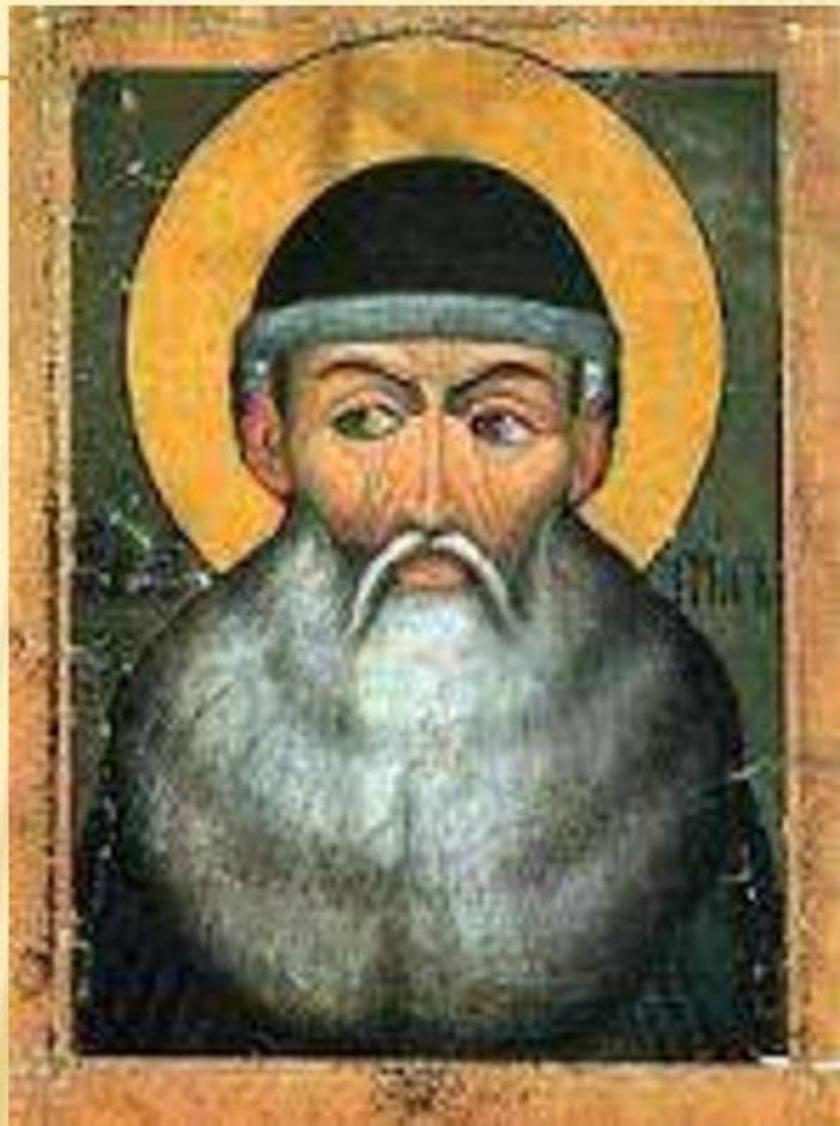


Борис Годунов

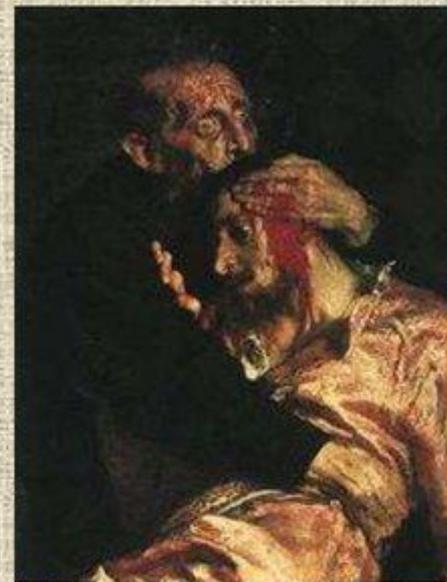
Венчание на царство Бориса Годунова, Бенуа



**МАКСИМ ГРЕК —
РЕЛИГИОЗНЫЙ
ПУБЛИЦИСТ,
ПИСАТЕЛЬ И
ПЕРЕВОДЧИК.
ЭТНИЧЕСКИЙ ГРЕК.
КАНОНИЗИРОВАН
РУССКОЙ ЦЕРКОВЬЮ
В ЛИКЕ
ПРЕПОДОБНЫХ,
ПАМЯТЬ
СОВЕРШАЕТСЯ 21
ЯНВАРЯ И 21 ИЮНЯ
ПО ЮЛИАНСКОМУ
КАЛЕНДАРЮ.**

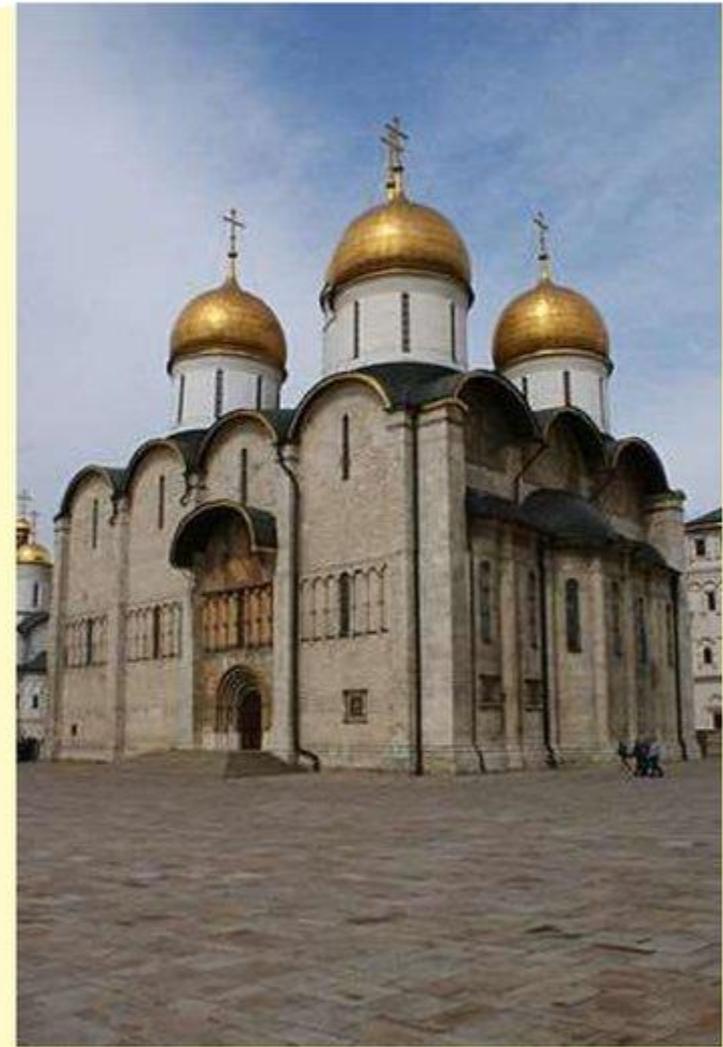


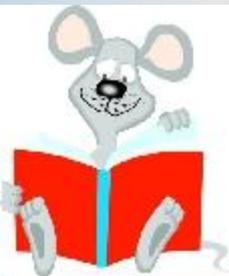
**Репин. Иван Грозный и сын его Иван.
1885 г.**



Успенский Собор в Московском Кремле (15 век)

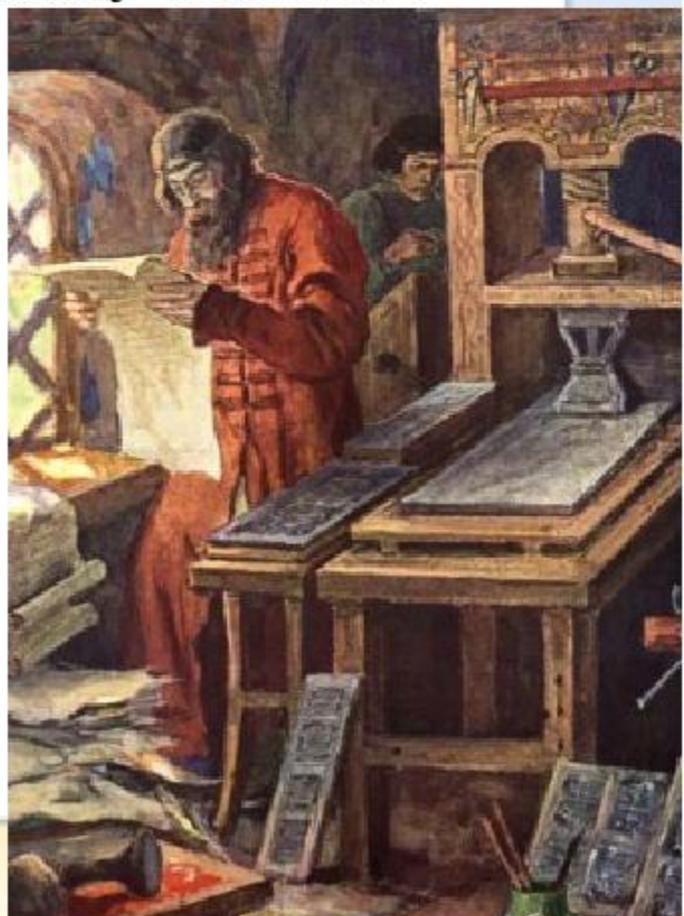
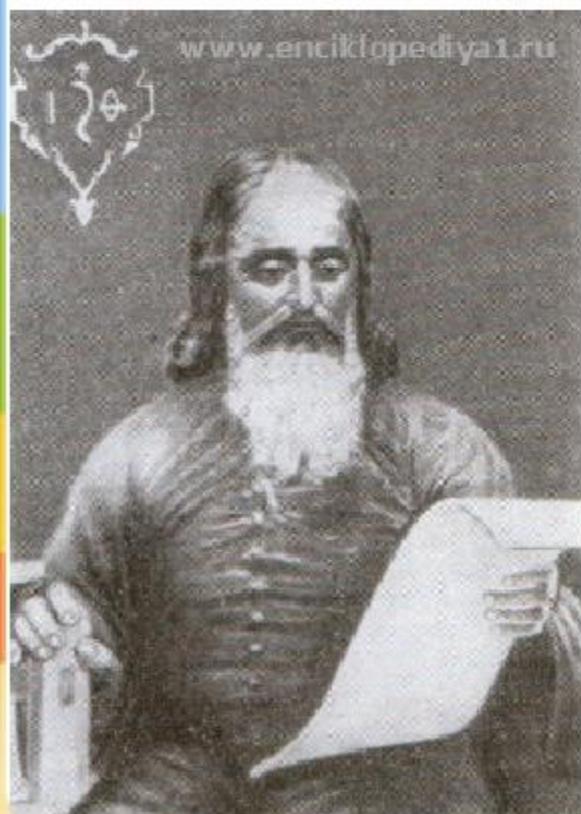
- Выдающееся творение Аристотеля Фиораванти – Успенский Собор.
- Иван III мечтал о создании самого внушительного собора на Руси.
- За образец был взят Успенский собор во Владимире
- Строительство в 1475-1479 гг.





Иван Фёдоров

Первопечатником в нашей стране стал Иван Фёдоров, который в 1564 году в Москве совместно с Петром Мстиславцем выпустил первую русскую книгу «Апостол».

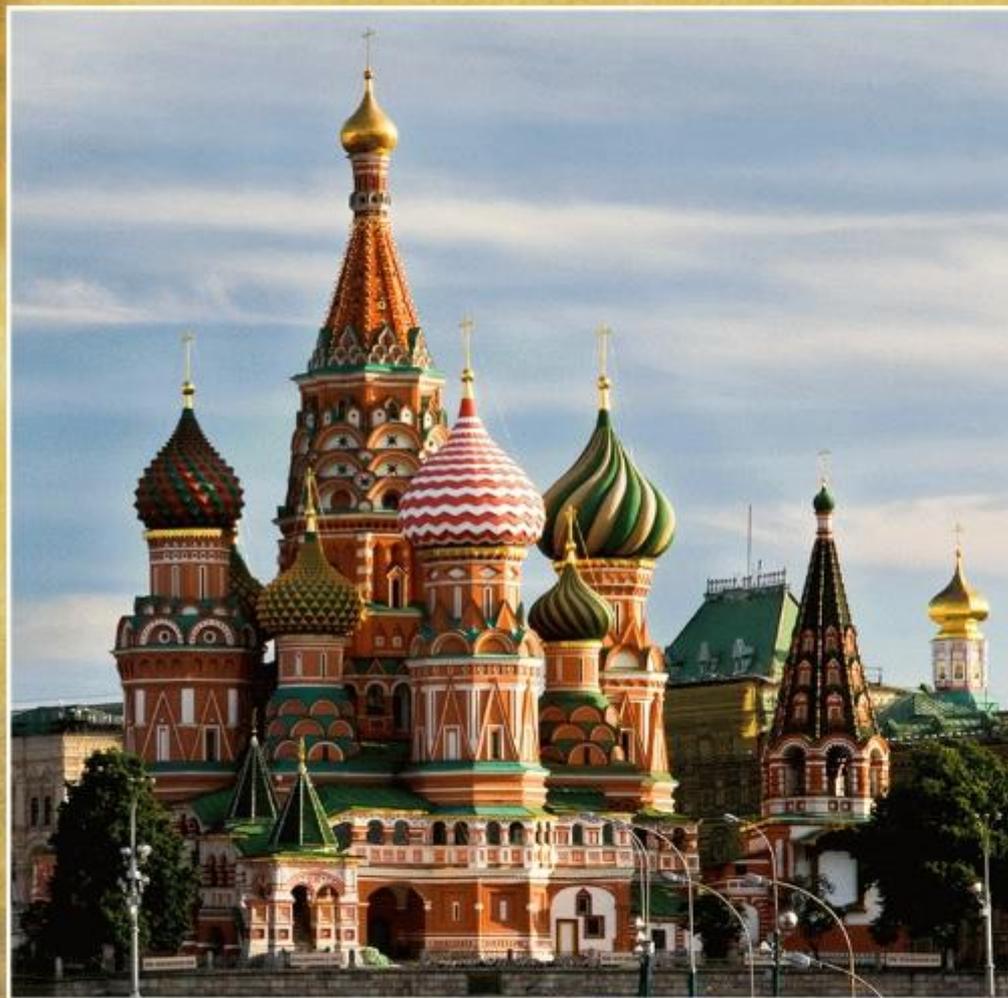


Церковь Вознесения в Коломенском



В селе Коломенском на Москва-реке в 16 веке был построен первый на Руси шатровый каменный храм. Князь Василий III приказал заложить его в честь рождения долгожданного наследника престола – будущего царя Ивана Грозного. Шатёр – восьмигранный столп, который увенчивает храм. Храм украшен очень искусно и богато. На восточной стороне галереи, которая опоясывает церковь, сохранился белокаменный трон, с которого московские цари иногда любовались окружающими просторами. Сейчас этот устремлённый ввысь храм находится в черте города Москвы.

Собор Василия Блаженного (Покровский собор)



Самый необычный, яркий храм из всех храмов Кремля.

Стоит на Красной площади. Построен в 1555-1560 годах по приказу царя Ивана Грозного в честь победы над Казанским ханством. Внутри собор так же красочно



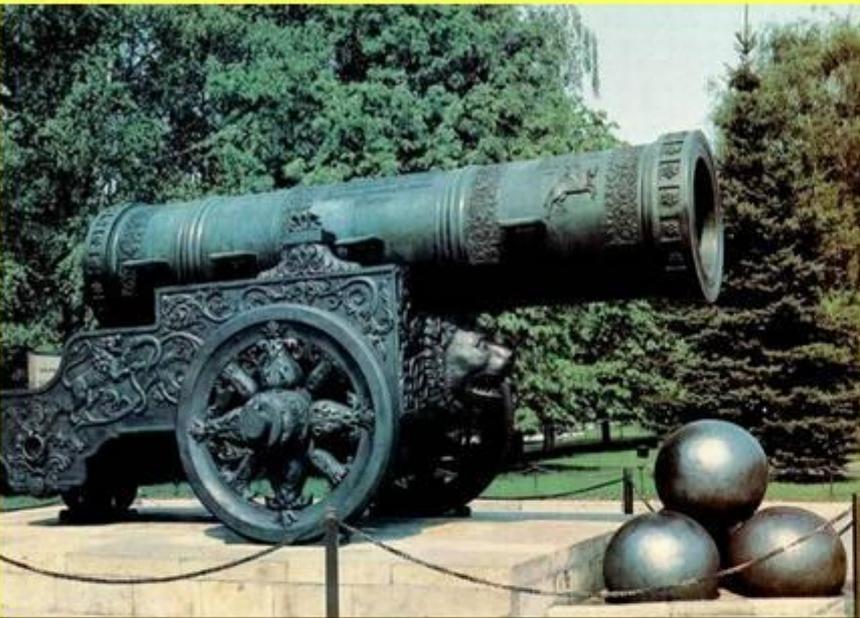
снаружи.



Икона-картина «Церковь воинствующая» (середина XVI века)



Современники видели в Казанском походе Ивана Грозного борьбу за утверждение и распространение православной веры



ЦАРЬ-ПУШКА

- длина ствола 5,34 метров
- вес около 40 тонн.

Пушка была отлита в 1586 году, но из неё никогда не стреляли.

ЦАРЬ-КОЛОКОЛ

- высота 6,14 метров
- масса свыше 200 тонн.

Самый большой в мире колокол был отлит из бронзы и серебра в 1733-35 годах.

