Жемчуг: драгоценная тайна водной стихии

Мил мне жемчуг нежный, чистый дар морей!
В лоне океана, в раковине тесной,
Рос он одиноко, как цветок безвестный…

И.А.Бунин

Отнимите жемчуг - останутся слезы
М.И. Цветаева

Термин **«жемчуг»** происходит от китайского «чжень-джу», но в каждой стране его называли по-своему. Арабам он известен под именем «зеньчуг», индийцам — как «маньяра», славянам — как «перл», а грекам — как «маргарит».

Жемчуг - уникальный драгоценный камень, загадочный и живой. Он единственный из ювелирных камней не требует ни специальной обработки, ни огранки.

Каждая жемчужина уникальна и является единственным украшением, порожденным живым существом.

Состоит из карбоната кальция – минерала арагонита, в исключительных случаях – кальцита; обязательно содержит конхиолин – органическое вещество белкового типа

Жемчуг традиционно относится к драгоценным камням. Он является продуктом аномального роста мантии моллюска

Средний химический состав жемчуга: $CaCO_3$ – 91,72%, конхиолин – 5,94%, вода – 2,23%

Это органогенные известковые конкреции, образованные в теле некоторых двустворчатых морских и пресноводных моллюсков – жемчужниц

Как образуется жемчуг

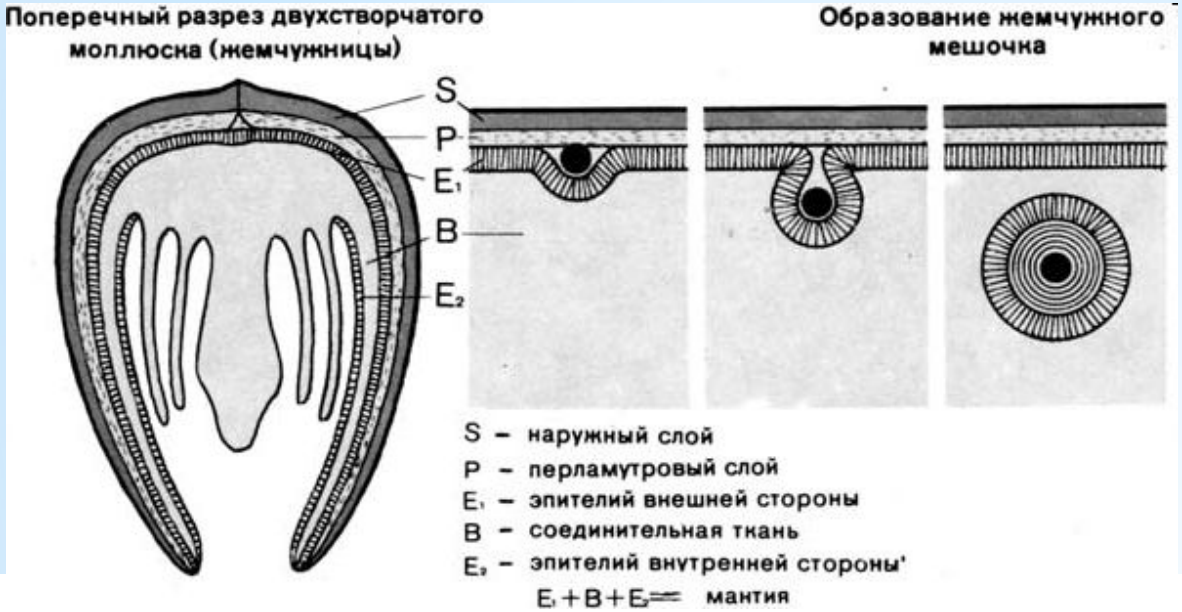


Схема образования культивированного жемчуга

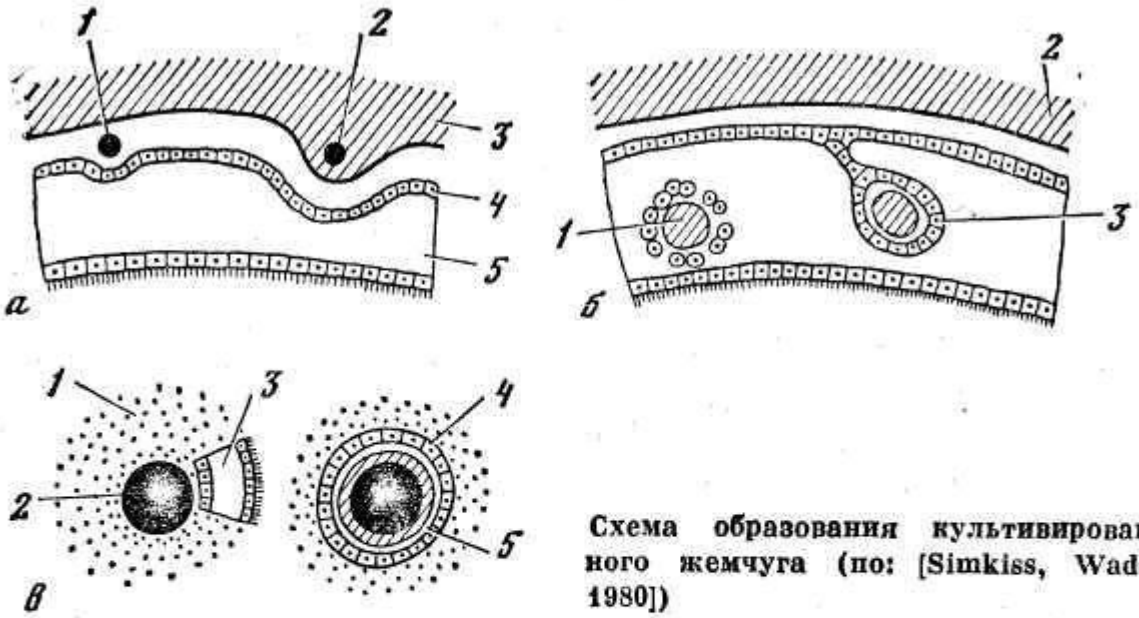


Схема образования культивированного жемчуга (по: [Simkiss, Wada, 1980])

Стадия *а*:
1 — включение, *2* — блистер-жемчуг, *3* — раковина, *4* — секреторные клетки, *5* — ткань мантии;

стадия *б*:
1 — тело, введенное в мантию, *2* — раковина, *3* — «жемчужный» мешок;

стадия *в*:
1 — гонады, *2* — искусственное ядро, *3* — пересаженная ткань мантии, *4* — «жемчужный» мешок, *5* — искусственный жемчуг

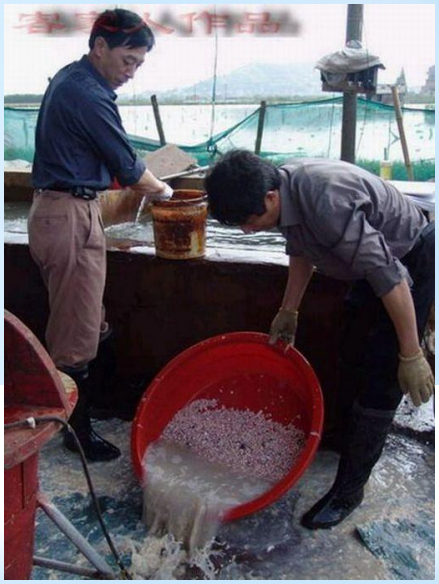
Моллюск с образовавшимся жемчугом на одной из створок раковины

Ныряльщицы.
Автор: Китагава Утамаро (1753 — 1806)

В индустрии жемчуга Японии заняты женщины - ловцы жемчуга, их называют «ама» - морские девы. Для того чтобы находиться под водой по 40-80 с, нужны длительные тренировки, без них нельзя правильно поставить дыхание.

Ловцы жемчуга — отважные люди

Выращивание жемчуга



Характеристика жемчуга

Химический состав жемчуга и перламутра одинаков: карбонат кальция $CaCO_3$, содержащий 10-14% органического вещества и 2-4% воды.

Твёрдость по шкале Мооса находится в диапазоне 3,5-4,0 (твердость алмаза -10,0). Морской жемчуг менее твёрдый, чем пресноводный.

Диаметр жемчуга измеряется в миллиметрах. В ювелирной отрасли используются жемчужины диаметром от 3,0 до 20,0 мм.

Цвет - белый с оттенками кремового, розового, голубого. Чёрный с оттенками коричневого, золотистого, синего, фиолетового, зеленого.

Блеск - шелковистый, переливчатый, матовый, перламутровый. При интенсивной окраске приближается к металлическому.
В международной практике качество обозначают латинскими буквами: C, B, A, AA, AA+ и AAA. Наивысшее качество обозначается как AAA. Жемчугом высшего качества считается жемчуг идеальной сферической формы с ярким блеском и минимальным количеством поверхностных природных дефектов.

Прозрачность. Полупрозрачный при высоком качестве (AA-AAA). Непрозрачный при низком качестве (ниже A).

Единицей веса жемчуга принят жемчужный гран – сохранившаяся в геммологии для измерения массы жемчужин внесистемная единица, равная 50 мг или 0,25 карата.

Возраст жемчужины определяет её диаметр: чем больше жемчужина в диаметре, тем больше её возраст. Например, для того чтобы жемчужина достигла диаметра 9,5-10 мм, требуется не менее 7-9 лет.

1.В духовной грамоте великого князя Ивана Калиты (1328 г.) описывается пояс «большой, с жемчугом, с каменьями».

2.Мантия Ивана Грозного была «сплошь усыпана жемчужинами величиной с орех», а шапку царя украшали узоры из мелкого речного жемчуга.

Королева Мария Медичи,
портрет кисти Паурбюса

Портрет Елизаветы I Тюдор
Николаса Хиллиарда

Мелкий жемчуг был популярен в 16 веке, когда женские наряды украшали жемчужным шитьем. Особенной роскошью считались круглые, грушевидные и каплевидные морские жемчужины.

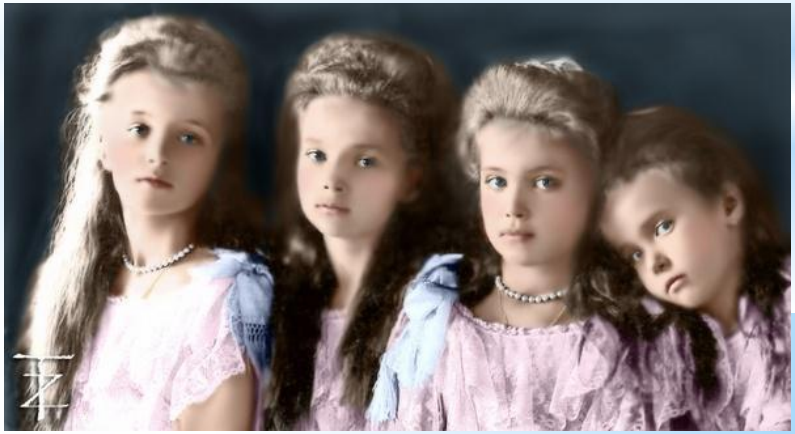
Константин Егорович Маковский. Чарка меду. 1890-е

Обладательницей прекрасного
жемчужного ожерелья
была Екатерина II.

Императрица Александра Федоровна
всюду появлялась в жемчужных ожерельях –
в них она запечатлена на многочисленных
фотоснимках и портретах.

Портрет императрицы Марии Федоровны.
Николай Крамской.

Константин Егорович Маковский. Портрет княгини
Зинаиды Николаевны Юсуповой в русском костюме. 1900-е

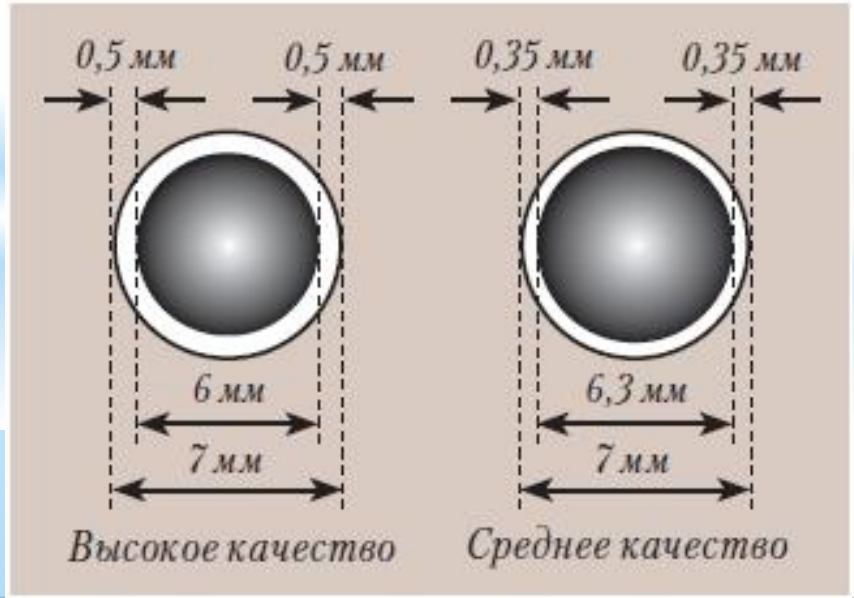


Великие княжны

5 критериев качества и красоты жемчуга

1.Люстр (франц. lustre).

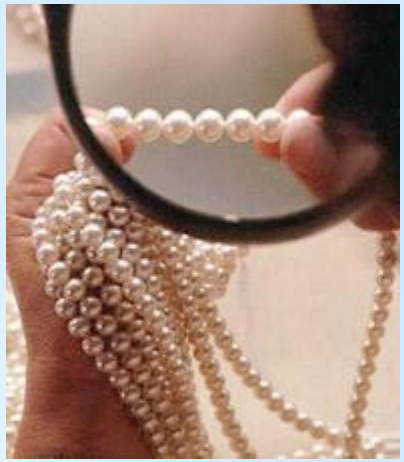
Толщина перламутрового слоя морского жемчуга



5 критериев качества и красоты жемчуга

2. Цвет.

5 критериев качества и красоты жемчуга



3. Совершенство поверхности.

5 критериев качества и красоты жемчуга

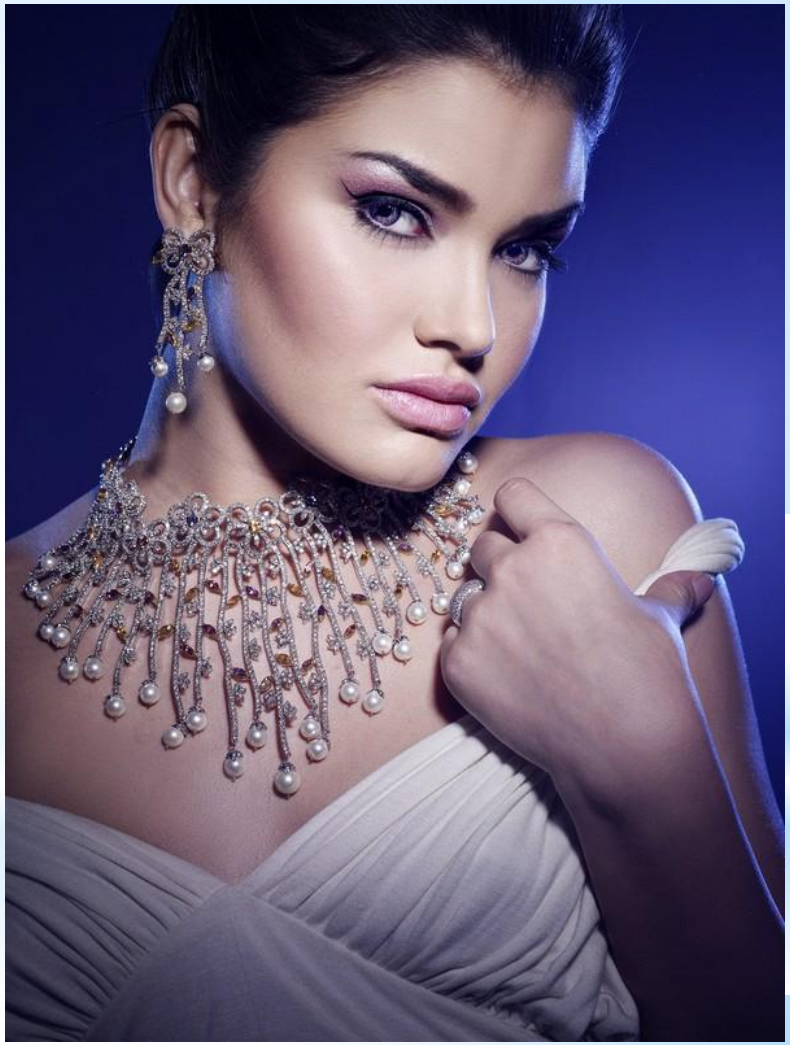
4. Размер.

5 критериев качества и красоты жемчуга

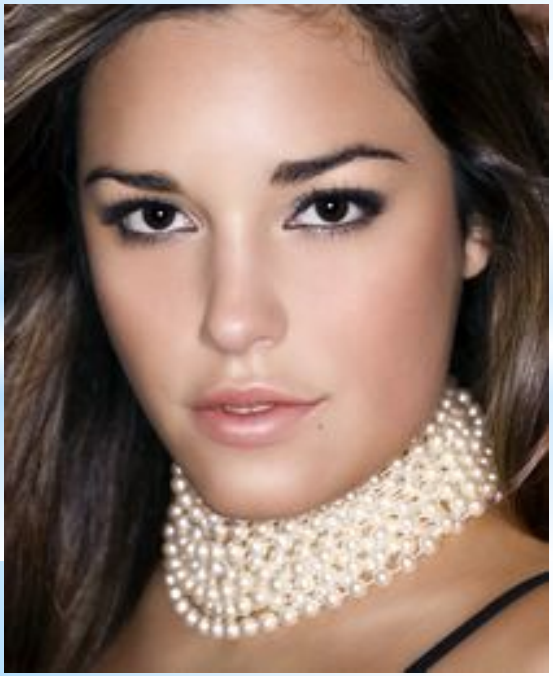
5. Форма.

Жемчуг «барокко»

Жемчуг. Слеза нимфы в руках ювелиров



ожерелье типа «Воротник



Жемчуг - мода на все времена

белый жемчуг идеально подходит для маленького чёрного платья, тёмного жакета или чёрного свитера

жемчуг носят с пуловером

жемчуг идеально смориться со светлым платьем, туфлями и сумочкой в тон

жемчуг идеально подходит к вечернему или коктейльному платью

Жемчужные ожерелья разной длины создадут безукоризненный образ бизнес-леди. Блузку и платье идеально украсит ожерелье «принцесс» (42-47 см), а деловой костюм - ожерелье «чокер» (35-40 см).

Коко Шанель как-то обронила фразу: «Жемчуг всегда прав», и эта фраза стала девизом всех утонченных дам и девушек.

Свадебные украшения из жемчуга – классика и женственность образа

"Я слишком молода, чтобы носить бриллианты, поэтому выбираю жемчуг",— говорила Холли Голайтли из "Завтрака у Тиффани" Трумена Капоте. Это совершенно меткое утверждение остается в силе и сегодня.

Витрины ювелирных магазинов