

# ЭДГАР ДЕГА

---

Кибанова Александра  
Шамколович Елизавета  
Шестакова Анастасия  
9-Э



- Родился в Париже, в обеспеченной семье аристократического происхождения
- Самый классический из импрессионистов
- Учился в Школе изящных искусств
- Основное средство выражения – человеческая фигура
- В 1862 познакомился с Эдуардом Мане и другими импрессионистами
- «Наблюдать не рисуя, а рисовать не наблюдая»

1834-191

7



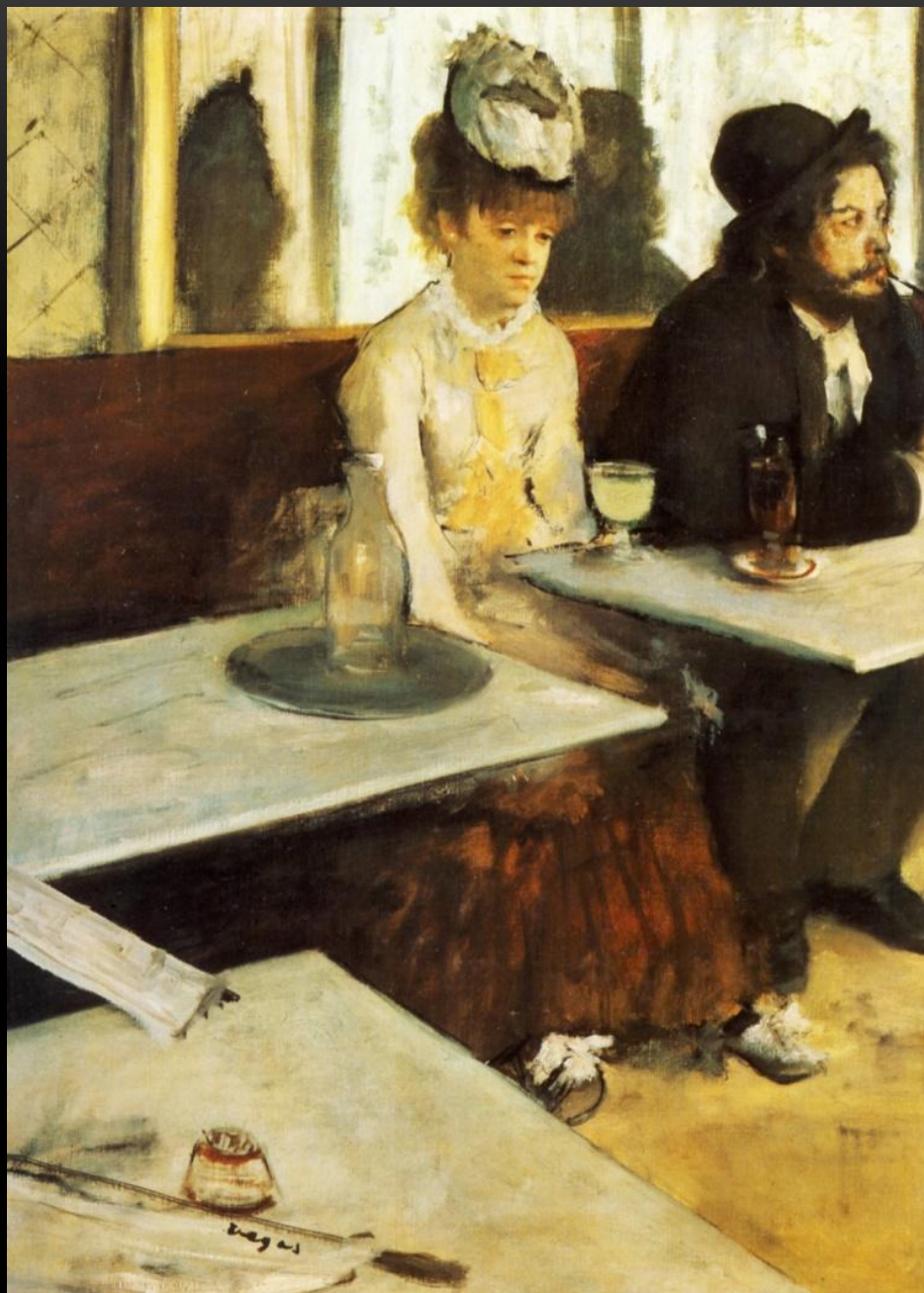
ЗВЕЗДА  
1876-1877



БАЛЕТНЫЙ КЛАСС 1881



ЧЕТЫРЕ ТАНЦОВЩИЦЫ 1899



АБСЕНТ  
1876



ГЛАДИЛЬЩИЦЫ 1884-1886

# ИНТЕРЕСНЫЕ ФАКТЫ

- Первыми работами Дега были гравюры
- Эдгар Дега был настолько очарован балетными танцовщицами, что создал более 1500 работ с их участием
- К 1882 году у художника начинает резко ухудшаться зрение, и Дега обращается к пастельной технике
- Дега был не только живописцем, но еще скульптором и графиком

"не слепшарый, а импрессионист"



БЛАГОДАРИМ ЗА ВНИМАНИЕ