

**Информационный  
проект по предмету «Музыка» на тему:  
«Великие артисты балета: Майя Плисецкая.»**

**Выполнила:  
ученица  
6 класса «Б»  
Белавина Мария  
Научный руководитель: Е. С.  
Александрова  
учитель музыки  
высшей квалификационной  
категории**

## **Содержание:**

- 1. Введение.....**
- 2. Основное содержание проекта**
  - 2.1. Детство и семья Майи.**
  - 2.2. Личная жизнь Плисецкой.**
  - 2.3. Профессия.**
  - 2.4. Личные, человеческие качества Майи Плисецкой.**
- Заключение.....**
- Список используемых источников .....**

**Важность моей презентации , заключается в образованности ,  
просвещенности и развитии личности.**

**Тема , которую я представляю , интересна , она затрагивает мысли и  
чувства.**

**Рассказать о жизни и творчестве М.М.Плисецкой,  
известной балерины двадцатого столетия» и создать  
презентацию - о балерине Майи Плисецкой.**

**:**

**1.Найти информацию о**  
**а)детстве**  
**б)семье**  
**в)личной жизни**  
**г)о профессии Майи Плисецкой**  
**д)о личных ,человеческих качествах.**

**2.Проанализировать и**  
**структурировать информацию**

**3.Подобрать фото и видео материалы**  
**о творчестве балерины.**

**4.Создать презентацию**

**4. Презентовать готовый**  
**продукт одноклассникам**

# Детство и семья Майи.

**Майя Михайловна Плисецкая родилась в Москве, в огромной еврейской семье.**

**Мама будущей великой балерины Рахиль Михайловна Мессерер (в девичестве) была звездой «Великого немого кино».**

**А вот отец Майи, Михаил Эммануилович занимал хозяйственные и дипломатические должности**



# Профессия Майи Плисецкой.

Уже с первых шагов на сцене Большого театра проявилась индивидуальность Майи, ее выразительность и динамика танца, особенная страстность. Успех не заставил себя ждать. Плисецкая получила признание в балете «Шопениана», где она исполняла мазурку.

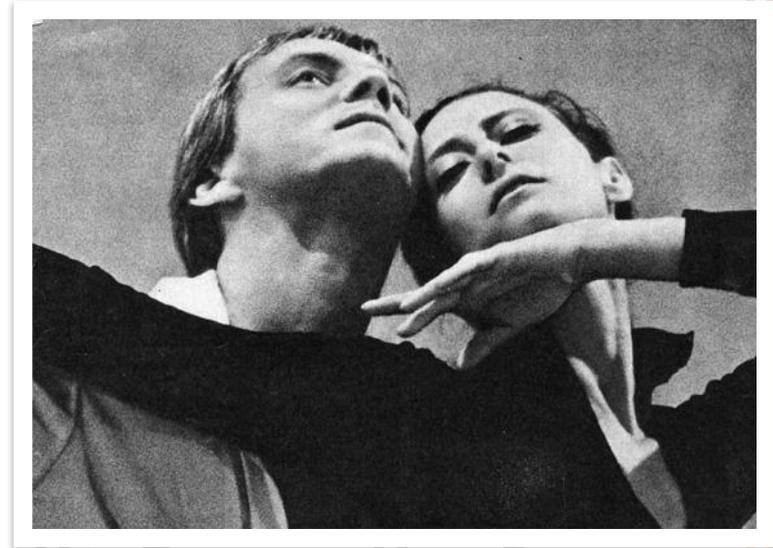
Во всем мире признаны ее уникальный стиль танца, гибкость, пластичность и изящное движение рук. Она создала свою неповторимую манеру балета, чем снискала мировую славу.



# Личная жизнь Плисецкой.

Как звезду Большого театра Майю окружало множество мужчин.  
Балерина дважды была замужем.

Ее первый муж - Марис Лиела, тоже был солистом театра и танцовщиком.



Майя Плисецкая и Марис Лиела

Со своим вторым супругом Родионом Щедриным Майя познакомилась в гостях у Лили Брик. Плисецкая была на семь лет старше Щедрина



Майя Плисецкая и ее муж Родион Щедрин

# Майя Плисецкая. Умирающий лебедь.



# Личные , человеческие качества Великой балерины.

Все, кто видел ее на сцене, отмечали невероятную пластичность и грациозность балерины. Она вывела искусство балета на новый уровень. Но особенной была не только в танце. Балет научил ее выносливости, прямолинейности и бесстрашию.



# *Заключение.*

**Для нескольких поколений зрителей всего мира Майя Плисецкая стала воплощением самой сути балетного искусства, его изысканной красоты и царственности, теперь будет светить с небес. Ее насыщенный творческий путь стал воплощением независимости в искусстве и доказательством того, что подлинное искусство выше политики и не имеет границ.**

**С уходом великой балерины и великой женщины Майи Плисецкой закончилась целая эпоха триумфа русского балета - очень важного, значительного периода в русской хореографии.**



# Список используемых источников

- В своей презентации я использовала ресурсы интернета, информацию из энциклопедии.

Сайты из интернета:

1) <http://tass.ru/kultura/1946408>

2) <http://www.uznayvse.ru/znamenitosti/майя-плисецкая.html>

3)

[https://ru.wikipedia.org/wiki/Плисецкая, Майя Михайловна](https://ru.wikipedia.org/wiki/Плисецкая,_Майя_Михайловна)

4)

<http://stuki-druki.com/authors/Plisetskaya.php>

5) <http://h.ua/story/225521>