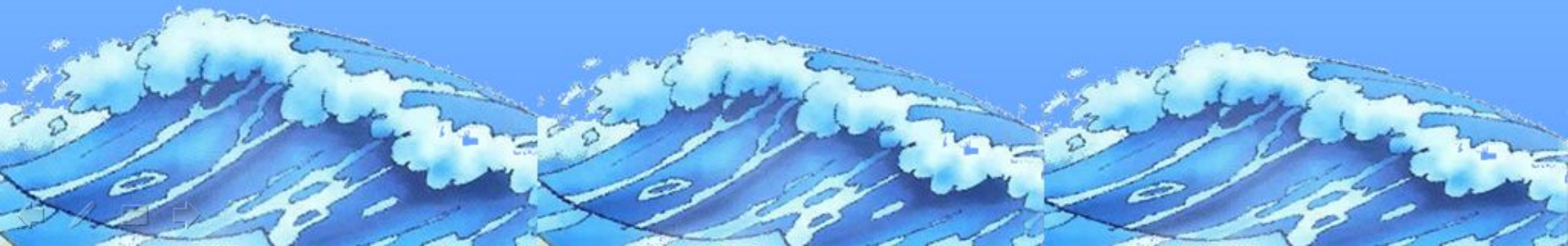
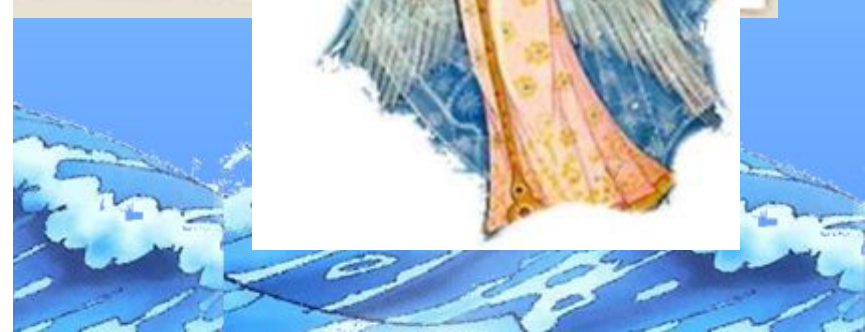


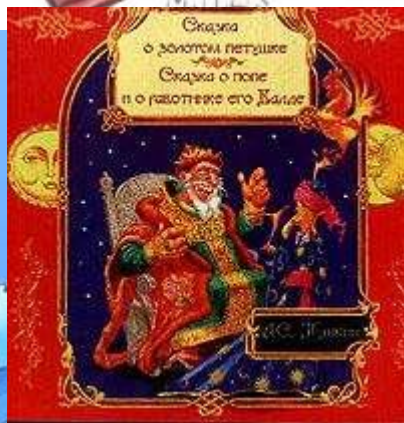


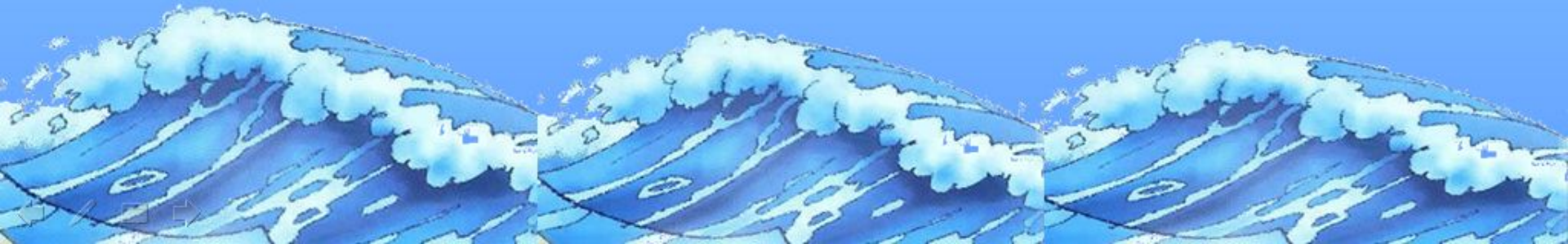
то за прелесть эти сказки»



Сказки А.С.Пушкина и информационные процессы







128 49

138 45

13 30 29

12 8 35

16 9 19

2801

4 8 112

5 9 000 1



128 49 *Не позволяй душе лениться!*
138 45 *Чтоб в ступе воду не толочь*
13 30 29 *Душа обязана трудиться*
12 8 35 *И день и ночь, и день и ночь!*
16 9 19 *Не разрешай ей спать в постели*
2801 *При свете утренней звезды,*
4 8 112 *Держи лентяйку в черном теле*
5 9 000 1 *И не снимай с нее узды...*

Н. Заболоцкий



17 20 48

140 10 01

126 138

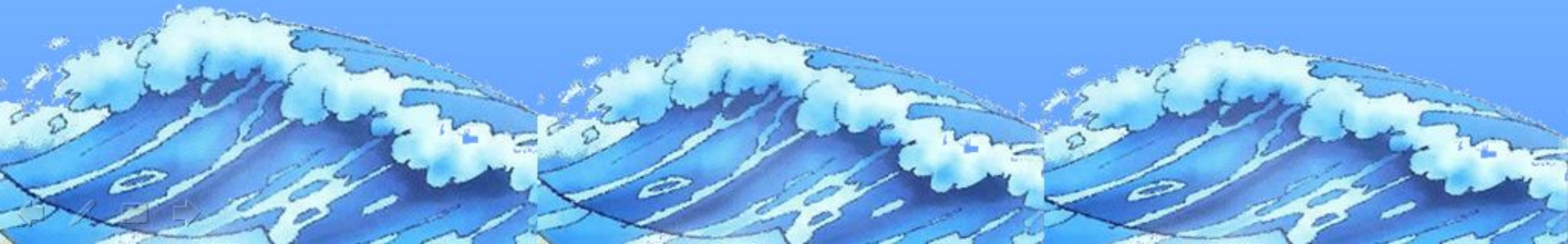
140 3 501





***«Я к вам пишу — чего же
боле?
Что я могу еще сказать?
Теперь, я знаю, в вашей
воле
Меня презреньем
наказать...»***

Письмо Татьяны Онегину (отрывок из романа "Евгений Онегин")



511 16

5 20 337

712 19

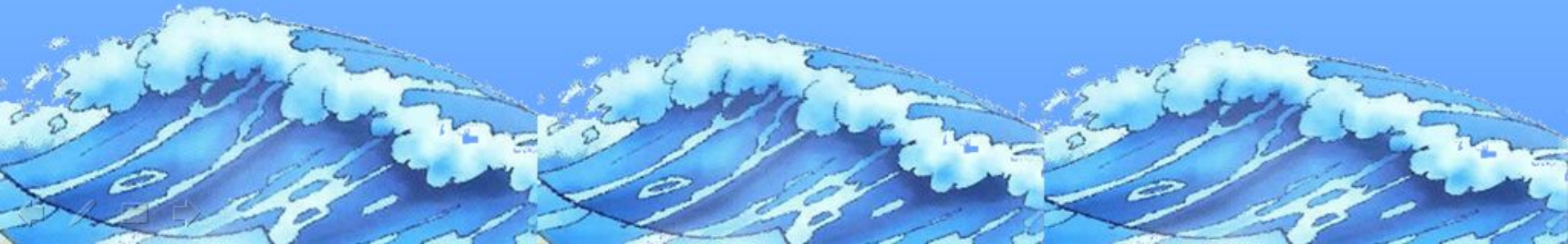
2000047

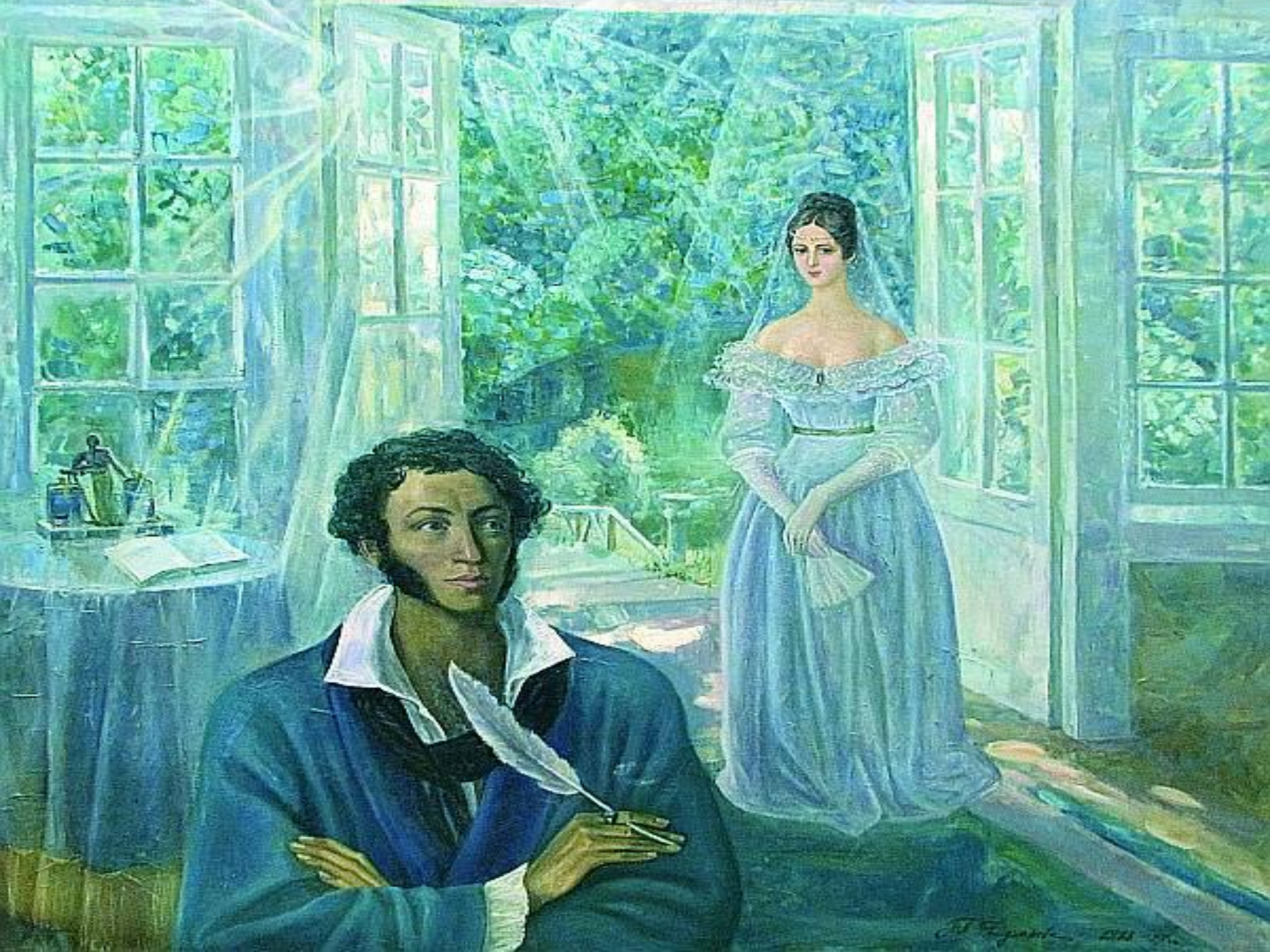
3 1512

16025

11 0 3 15

100006 0 23

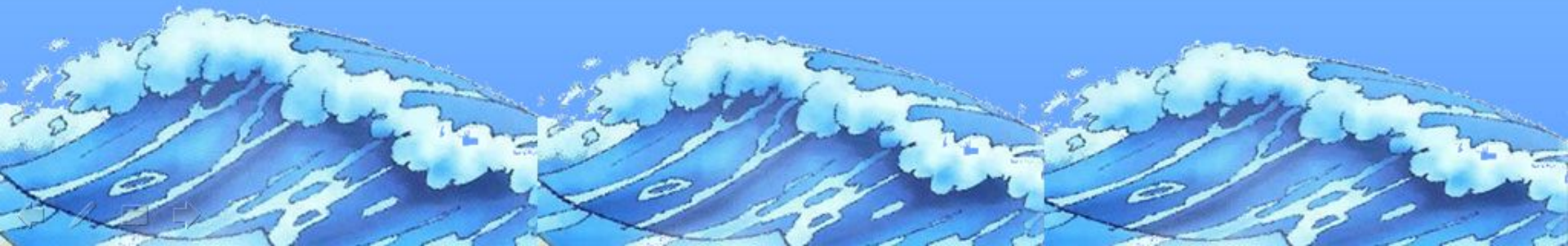




J.M.W. Turner 1844

*«Я помню чудное мгновенье:
Передо мной явилась ты,
Как мимолетное виденье,
Как гений чистой красоты.
В томленьях грусти безнадежной,
В тревоге шумной суеты,
Звучал мне долго голос нежный
И снились милые черты.»*

«Я помню чудное мгновенье» А.С. Пушкин





Прекрасные сказки А.С. Пушкина строятся на чёткой логике мышления, тонкой, умной работе с информацией, а главное на талантливом, чарующем звуке поэзии этого великого русского поэта.

**«В трепете и радости, и муки
Мы ловим Пушкина пленительные
звуки!»**

(Туманский В.И.)



