


- **Какую роль в экономике Екатерининской России сыграло присоединение новых территорий?**
- **Докажите, что в России в конце XVIII в. развивался капитализм (д/з)**
- **Что являлось в конце XVIII в. основными статьями российского экспорта? (д/з)**
- **Почему, при сохранении крепостничества, сельское хозяйство в России успешно развивалось? (д/з)**
- **Почему Екатерина II была противником внедрения машинного производства?**



# СОСЛОВИЯ В РОССИИ

В XVIII В.



**В конце урока объясните,  
почему правление  
Екатерины II принято  
называть «золотым веком  
русского дворянства»?**

**Сословия – это**

---

---

---

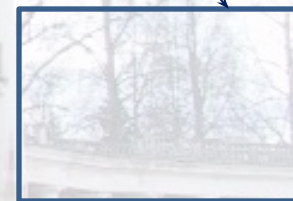
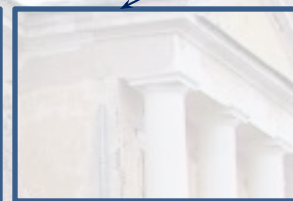
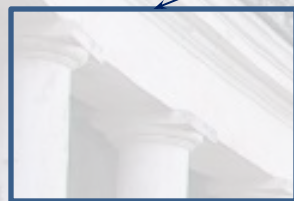
---



# Сословия в XVIII в.

Привилегированные  
(?)

Непривилегированные  
(?)



1. Мещанство (горожане)
2. Купечество
3. Крестьянство
4. Дворянство
5. Духовенство
6. Государственные
7. Помещичьи

**Заполните  
схему**

# Дворянское сословие

- 1714 г. – указ о единонаследии (?)
- 1722 г. – «табель о рангах» (?)
- Какие вольности даровали дворянству потомки Петра I



- 1762 г. – Манифест о вольности дворянской
- 1785 г. – Жалованная грамота дворянству

# Дворянское сословие

- Стр. 21 сверху до ?

дворянство

Заполни  
те схему



# Крестьянство

- Стр. 22 п. 2



**Заполни  
те схему**



# Крестьянство

- Стр. 22 п. 2



# Крестьянство

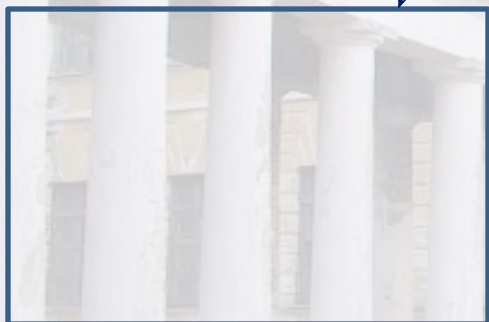
- Стр. 22 п. 2



# Городское сословие



## Категории горожан



# Городское сословие

- Стр. 24 сверху до конца

Прав

а

а

горожан

свобод

ы

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



**Почему правление  
Екатерины II принято  
называть «золотым веком  
русского дворянства»?**

# Домашнее задание

The background image shows a large, classical-style building with a prominent dome and a portico supported by columns. The building appears to be in a state of partial ruin or disrepair, with some peeling paint and exposed brickwork. The sky is overcast and grey.

**П. 20**

**Вопросы 3, 5, 6 стр. 25**

**Термины**

**Даты**