



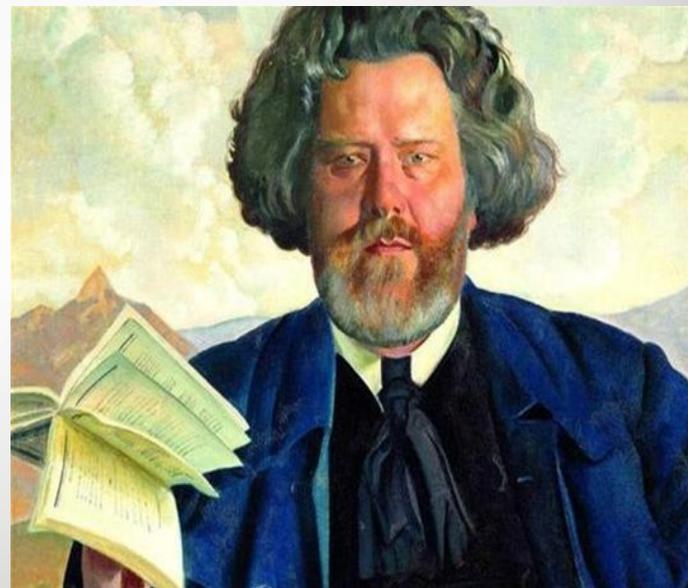
ТИПЫ МИФОЛОГИЗМОВ В
ТВОРЧЕСТВЕ М.ВОЛОШИНА



ВОЛОШИН МАКСИМИЛИАН АЛЕКСАНДРОВИЧ

❖ В вашем мире я — прохожий,

Близкий всем, всему чужой.

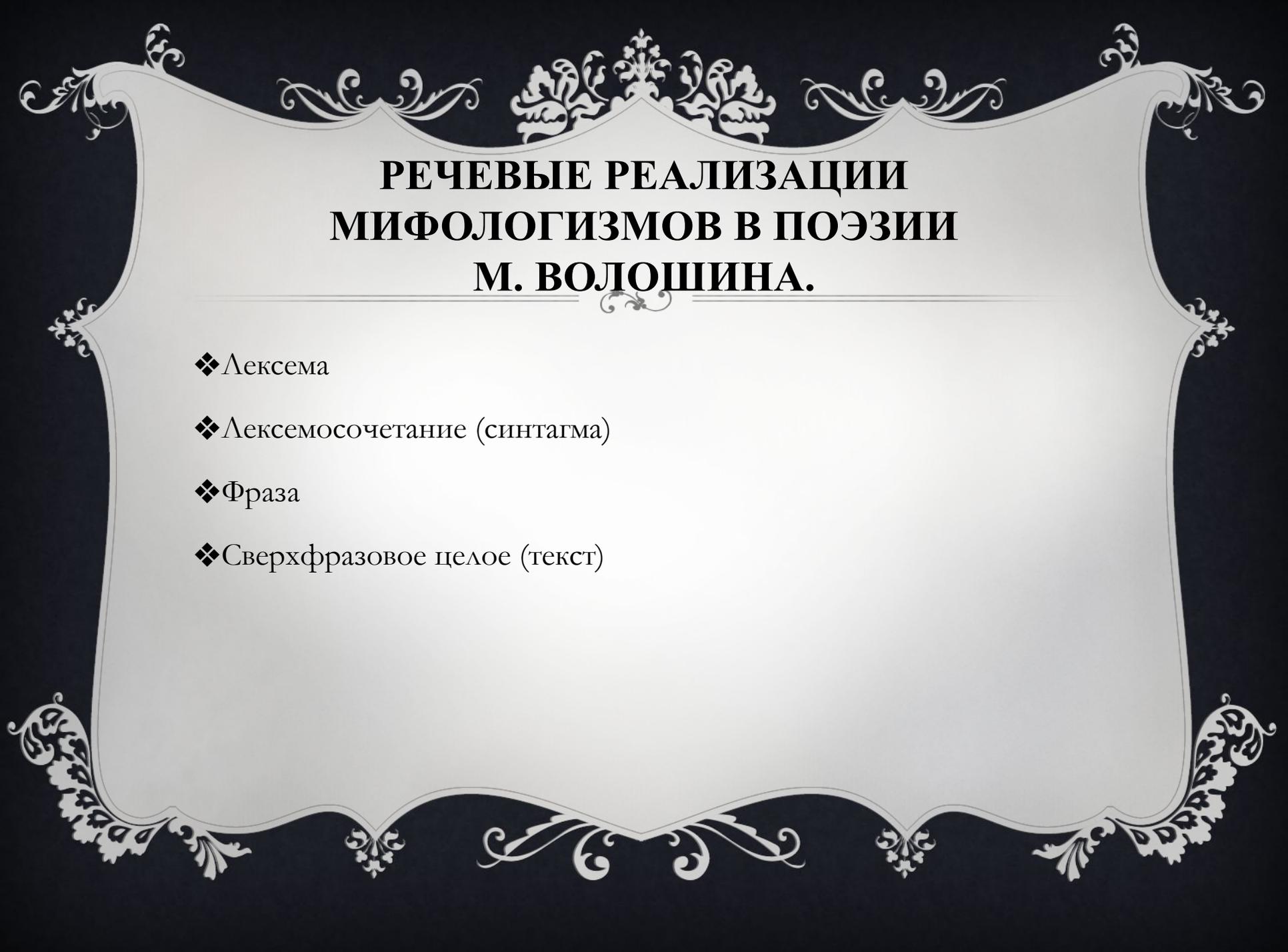


ПОНЯТИЕ «МИФОЛОГИЗМ»

❖ Мифологизмы — словесные выражения понятий, реалий, представлений, сюжетов, персонажей и идей, в которых отражается архаичное, религиозное мировидение античных народов. В широком смысле к ним относятся также слова и обороты, в которых отражаются мифы и предания Священного Писания — библеизмы.

М. ВОЛОШИН И МИФОЛОГИЯ

❖ «Мифология окрашивает его видение мира в тона, знакомые современниками Гомера, и поэт XX века встречает нимф и дриад в рощах, пересекаемых автомобильными шоссе» (Купченко В. Странствия М. Волошина)



РЕЧЕВЫЕ РЕАЛИЗАЦИИ МИФОЛОГИЗМОВ В ПОЭЗИИ М. ВОЛОШИНА.

- ❖ Лексема
- ❖ Лексемосочетание (синтагма)
- ❖ Фраза
- ❖ Сверхфразовое целое (текст)

МИФОЛОГИЗМ- ЛЕКСЕМА

❖ **Мифологизмы - лексемы** — это однословные, однолексемные мифологизмы (имена персонажей, явлений, предметов).

❖ Хрустальный ключ певучих медных сфер!

На твой ущерб выходят из пещер

Одна другой страшнее и косматей

Стада Эмпуз... («Lunaria» сонет №3)

❖ Эмпуза — в народных поверьях греков приведение из окружения Гекаты, богини колдунов.

МИФОЛОГИЗМ- ЛЕКСЕМОСОЧЕТАНИЕ

❖ **Мифологизм - лексемосочетания** — это развернутые словосочетания, которые конкретизируют персонаж или со стороны его традиционной атрибутики, или типичных проявлений свойств, или деталей внешнего облика.

❖ Прожорливый Минотавр, разгневанные эринии, заклепанные титаны.

❖ Податель света — Феб, холм и три креста — Голгофа.

❖ Орковы ключи, Иудин грех, тени Персефоны.

МИФОЛОГИЗМЫ- ФРАЗЫ

Мифологизмы-фразы – это фразы цитатного характера, воспроизводящие высказывания исключительно библейских персонажей.

- ❖ Из избранных тебя избрал я, Русь,
И не помилую, не отступлюсь. («Благословенье»)
- ❖ Ср.: слова Господа сынами Израиля:
« Только вас признал я из всех народов земли, с вас и взыщу за все беззаконья ваши»

СВЕРХФРАЗОВОЕ ЦЕЛОЕ (ТЕКСТ)

❖ **Текст** — наиболее сложный (по форме и содержанию) способ речевой реализации мифологизмов в поэзии М.Волошина.

❖ Пусть тебя бьют, побивают камнями,

Хлещут бичами нечистую плоть,

Станешь бесплодной и стоптанной нивой.

Ибо любовью ревнивой-

Так говорю тебе Я — твой Господь.