



Рисование вазы

*Автор: учитель информатики
школы № 235
г. Санкт-Петербурга
Онина Е.Н.*

Ваза древних времен

В древности вазы не были предназначены для цветов.

У греков существовало около 15 названий, обозначающих вазу.

«Гидрия» (античный сосуд для воды) предназначался, чтобы носить воду.

«Кратер» - большой сосуд для смешивания воды и вина.

«Арибалл» - сосуд небольшого размера округлой формы с узким втянутым горлышком, который расширялся у плоского венчика.



Гидрия



Кратер



Арибалл

Примеры древних ваз

Форма ваз была самая разнообразная.



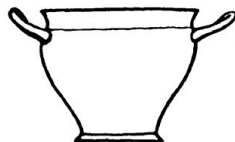
арибалл



алабастрон



ритон



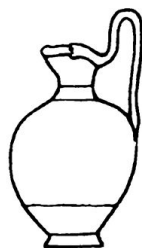
скифос



килик



канфарос



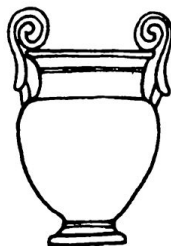
ойнохоя



гидрия



амфора



чашевидный
кратер



кратер
с волютами



пифос

Вазы изготавливали из глины, фарфора, камня, стекла, металла и других материалов.

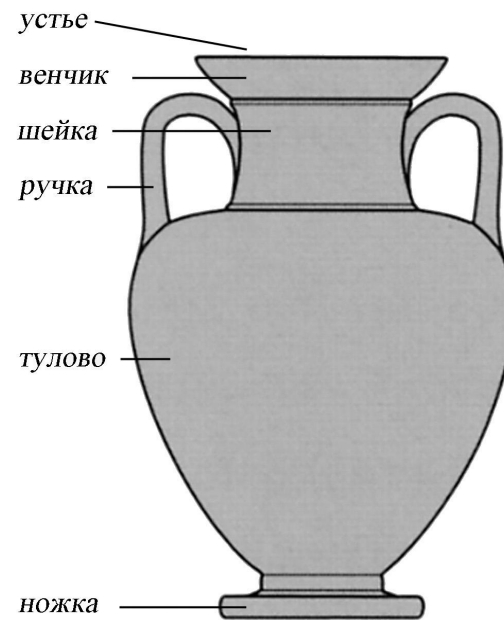
Вазы служили для хранения воды, различных напитков, ароматических масел, оливкового масла.

Вазы являлись предметами интерьера, украшения помещений.

На вазах изображали исторические события, подвиги героев, житейские сценки. Вазы украшали рисунками с животными и растительными орнаментами.



Название составных частей вазы

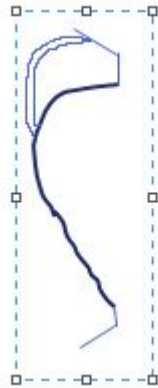


Этапы рисования вазы:

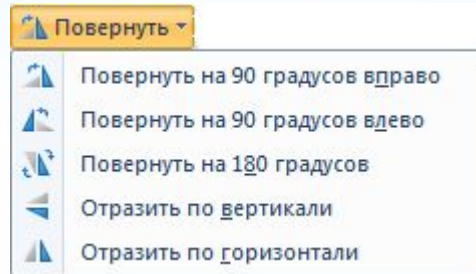
1. Открыть графический редактор Paint.
2. Выбрать инструмент Кисть, нарисовать половину тулова.



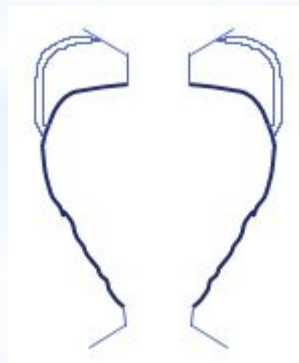
3. Дорисовать ножку, шейку, венчик, а также ручку вазы и выделить полученную линию.



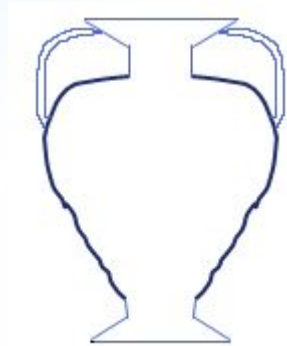
4. Скопировать её и отразить вторую линию с по горизонтали



5. Выделив одну из линий, перенести её к первой линии.



6. Дорисовать устье и ножку вазы.



7. Украсить вазу на своё усмотрение.



8. Можно нарисовать цветы, стоящие в вазе.