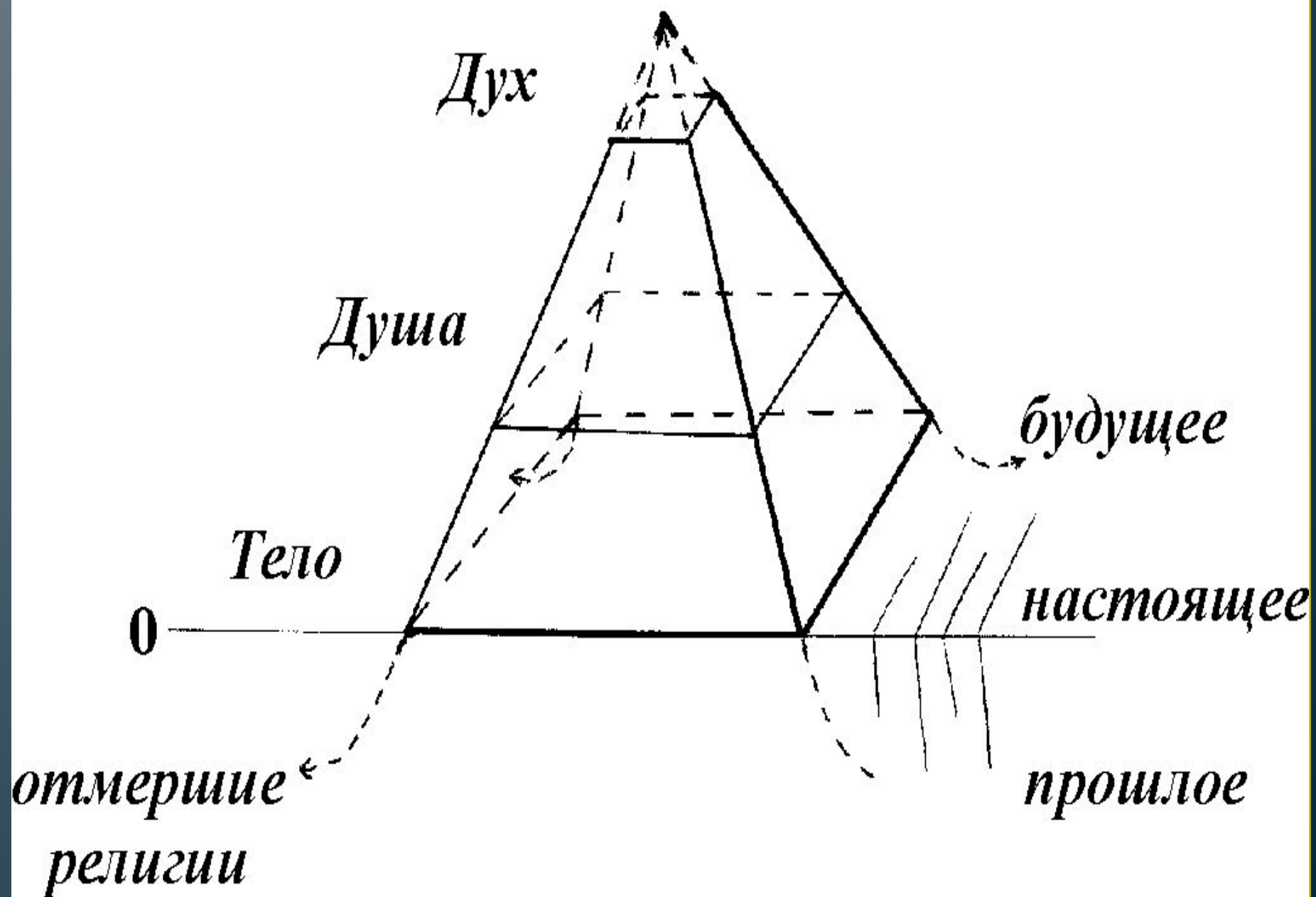


# ИСТОРИЯ РЕЛИГИЙ.

# Любовь — вершина Духа



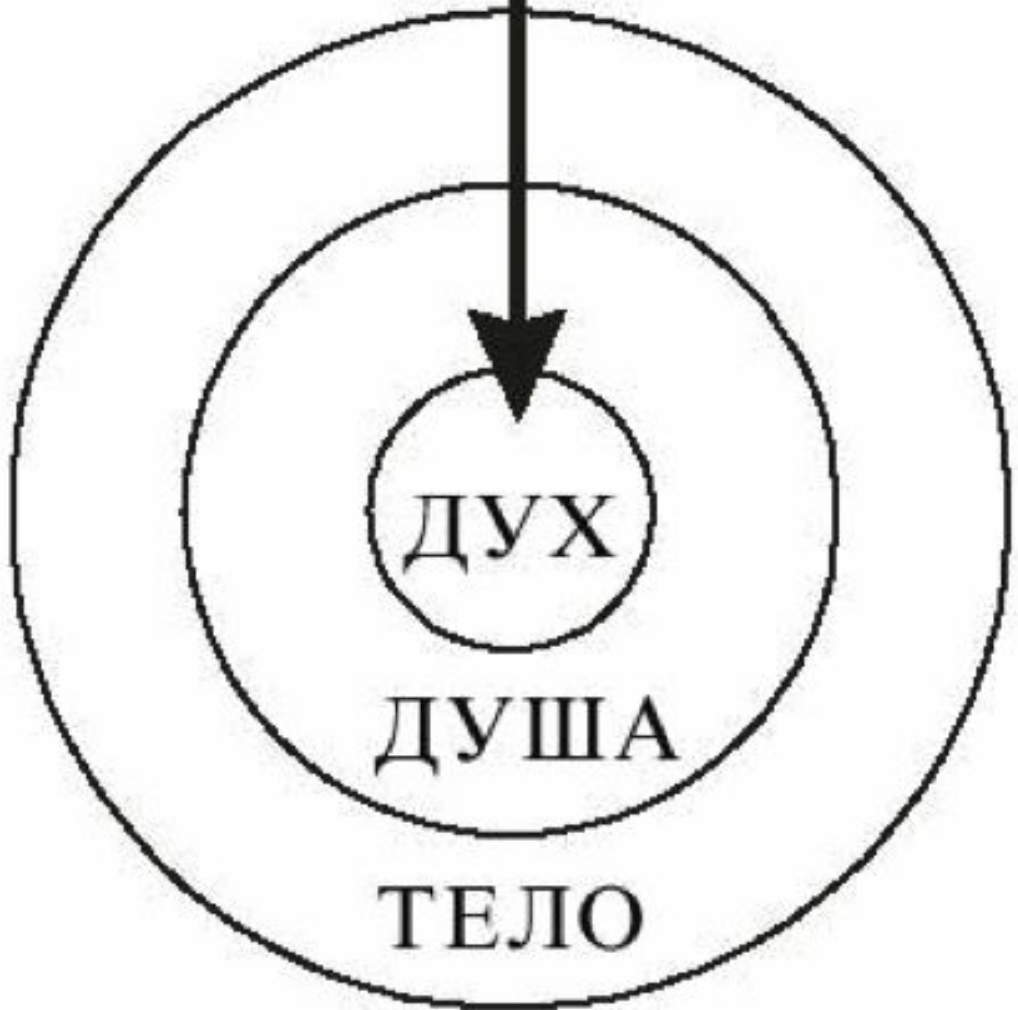
БОГ



ДУХ

ДУША

ТЕЛО



**В ЧЕЛОВЕКЕ ДВА  
НАЧАЛА.**

**ДВИЖУЩЕЕ – ДУХ  
ДВИЖИМОЕ – ТЕЛО**

**МОЖНО ТАКЖЕ СКАЗАТЬ,  
ЧТО ЧЕЛОВЕК (ДУША)  
ВСЕГДА СТОИТ МЕЖДУ  
ЭТИМИ ДВУМЯ  
НАЧАЛАМИ В СЕБЕ. ЭТО –  
ЦЕЛЬ (ДУХ), И ПРИЧИНА  
(ТЕЛО).**

**РАЗВИВАТЬСЯ В  
СТОРОНУ  
ЛИЧНОСТНОСТИ ИЛИ  
«РАЗВИВАТЬСЯ» В  
СТОРОНУ  
ВЕЩЕСТВЕННОСТИ.**

Двоякого рода может быть жизнь человека: бессознательная и сознательная. Под первую я разумею жизнь, которая управляется причинами; под вторую - жизнь, которая управляется целью.

Жизнь, управляемую причинами, справедливо назвать бессознательной; это потому, что хотя сознание здесь и участвует в деятельности человека, но лишь как пособие: не оно определяет, куда эта деятельность может быть направлена, и так же - какова она должна быть по своим качествам. Причинам, внешним для человека и независимым от него, принадлежит определение всего этого. В границах, уже установленных этими причинами, сознание выполняет свою служебную роль: указывает способы той или иной деятельности, ее легчайшие пути, возможное и невозможное для выполнения из того, к чему нудят человека причины.



Жизнь, управляемую целью, справедливо назвать сознательной, потому что сознание является здесь началом господствующим, определяющим. Ему принадлежит выбор, к чему должна направиться сложная цель человеческих поступков; и так же - устройство их всех по плану, наиболее отвечающему достигаемому.

Обстоятельства, внешние для человека, получают здесь значение второстепенное и частью служебное: они или противодействуют приближению человека к желаемому, и тогда устраняются им, обходятся как никуда, ослабляются.

даже подчиняя его себе, подчиняют временно, - он влечется ими, не теряя сознания, что должен бы влечься в противоположную сторону, и не теряя надежды ранее или позже освободиться от их власти. Напротив, если они способствуют приближению человека к желаемому, они усиливаются им, сохраняются, располагаются лучше, нежели как лежали естественно. И в том, и в другом случае сознание является отделенным от внешних причин; оно силится согласовать их с собою, но не пассивно согласуется с ними.

ПРОБЛЕМА И ПРОТИВОРЕЧИЕ  
РЕЛИГИИ И МАТЕРИАЛИЗМА  
ВЫХОДИТ ИЗ ТОГО КАК  
ВЫСТРАИВАТЬ ИЕРАРХИЮ  
РЕАЛЬНОСТИ. МАТЕРИАЛИЗМ КАК  
ИЗВЕСТНО ВЕЩЕСТВО ИЛИ МАТЕРИЮ  
СТАВИТ В ОСНОВАНИЕ  
РЕАЛЬНОСТИ. ЭТО НЕ ОТВЕРГАЕТ  
РЕАЛЬНОСТЬ ЛИЧНОСТНОГО  
НАЧАЛА, А ДЕЛОЕТ ЕГО  
ПРОИЗВОДНЫМ ИЗ  
ВЕЩЕСТВЕННОГО.

*Вульгарные материалисты (Бюхнер, Фогт, Молешотт и др.), считавшие мысль материей, сводили все к физиологии. Мысль—это особое вещество, говорили они. Мозг выделяет мысль, как печень—желчь.*



В системе же монотеистической, т. е. в христианстве, в иудаизме и исламе высшая сила —

это Личностный Бог, Который создал человека по Своему образу и подобию. Поэтому человек Ему не безразличен —

наоборот, Он любит человека, хочет ему блага и заботится о нем, стремится приблизить его к Себе.

**1 В начале сотворил Бог небо и землю.**

**(Быт.1:1)**

**7 И создал Господь Бог человека из праха земного, и вдунул в лице его дыхание жизни, и стал человек душою живою.**

**(Быт.2:7)**



Творческое слово есть алмазный  
(бриллиантовый) мост, перекинутый над  
двумя безднами — над бездной  
непостижимости бога и над бездной нашего  
собственного ничтожества. На сем мосту мы,  
как твари, и пребываем.

(Филарет (Дроздов))

[tsitaty.com](http://tsitaty.com)







**ТАК КАК ЧЕЛОВЕЧЕСТВО В  
ЛИЦЕ АДАМА ПРИНЯЛА  
ПЛОД ОТ ЗМЕЯ, МЫ  
ЗАКЛЮЧЕНЫ В  
ВЕЩЕСТВЕННОЙ  
БИОЛОГИЧНОСТИ. НО  
ИНТУИЦИЯ О РЕАЛЬНОСТИ  
ЛИЧНОСТИ ОНА ЖИВЁТ В  
НАС.**



Посмотри в эти глаза  
и скажи что деда  
мороза не существует.

**РЕБЕНОК ИЩЕТ СКАЗКУ. Ищет чуда.**

**А что есть сказка как не торжество личности над вещественной реальностью?**



Природа живая, со всеми можно  
дружить, со всем общаться.



**Мир сказок. есть  
вещественные  
представители -- игрушки.  
Человек (взрослый)  
наряжается и становится  
представителем сказки,  
Игра это практика которая  
делает ребёнка частью  
этого мира. И Т. Д.**

**Ребёнок не отделяет себя от природы, природа так же разумна а иногда даже более разумна, чем человек. Есть ведь сказки вообще без участия людей.**

**Ребёнок знает, что есть папа  
слушается папу но в начале мир  
рассматривает через маму. Мама  
ближе.**

**Но помимо сказочности есть  
представители и другого полюса. Это  
злодеи чудовища. Которые  
руководятся довольно земными и  
естественными потребностями. Это  
съесть, обладать, и доминировать.**





**Но главные представители  
религии «детства». Это  
аборигены и племена  
внеисторические племена.**



**Жили в природе,  
Дружба с животными.  
Татемы.**

Богиня-Мать - всеобщая прародительница. Из ее лона вышли растения, животные, люди. Поэтому в мышлении первобытного человека живет чувство родства, которое связывает все живые существа. Для охотников каменного века зубры и медведи, орлы и бобры - это такие же дети природы, как и они сами.

