

СМЫСЛОВЫЕ ГРУППЫ НАРЕЧИЙ



Словарно-распределительный диктант.

ГДЕ?	КОГДА?	КАК?
позади	прежде	худо
супротив	спозаранку	стремглав
всюду	завтра	замертво

Пунктуационный разбор.

- *1. Клич трижды прозвучавший на площади возвещал о начале боя.*
- *2. Защищая честь и достоинство семьи купец невольно становится виновником смерти человека.*
- *3. Автор намеренно обращается к прошлому стремясь найти ответы на*

Выборочный диктант.

- *Типично фольклорным*
- *очень важны*
- *часто обращается*
- *необычайно ярко*
- *гармонично взаимодействуют*



И. Б.
1938

Творческое списывание.

- 1. *Национальный характер иллюстрации И. Билибина (как?) переплетается с (каким?) стилем «Песни...».*
- 2. *Художник (в какой степени?) подробно выписывает детали русского народного костюма.*
- 3. *Следуя замыслу поэта, иллюстратор (зачем?) придаёт образу купца черты (какого?) богатыря.*

Творческое списывание.

- 1. Национальный характер иллюстрации И. Билибина *тесно* переплетается с *фольклорным* стилем «Песни...».
- 2. Художник *очень* подробно выписывает детали русского народного костюма.
- 3. Следуя замыслу поэта, иллюстратор *намеренно* придаёт образу купца черты *былинного* богатыря.

4. И

Домашнее задание .

- №38, составить 5 предложений на тему «Фольклор в «Песне...» М.Ю.Лермонтова» с использованием наречий. Определить смысловые группы используемых наречий.