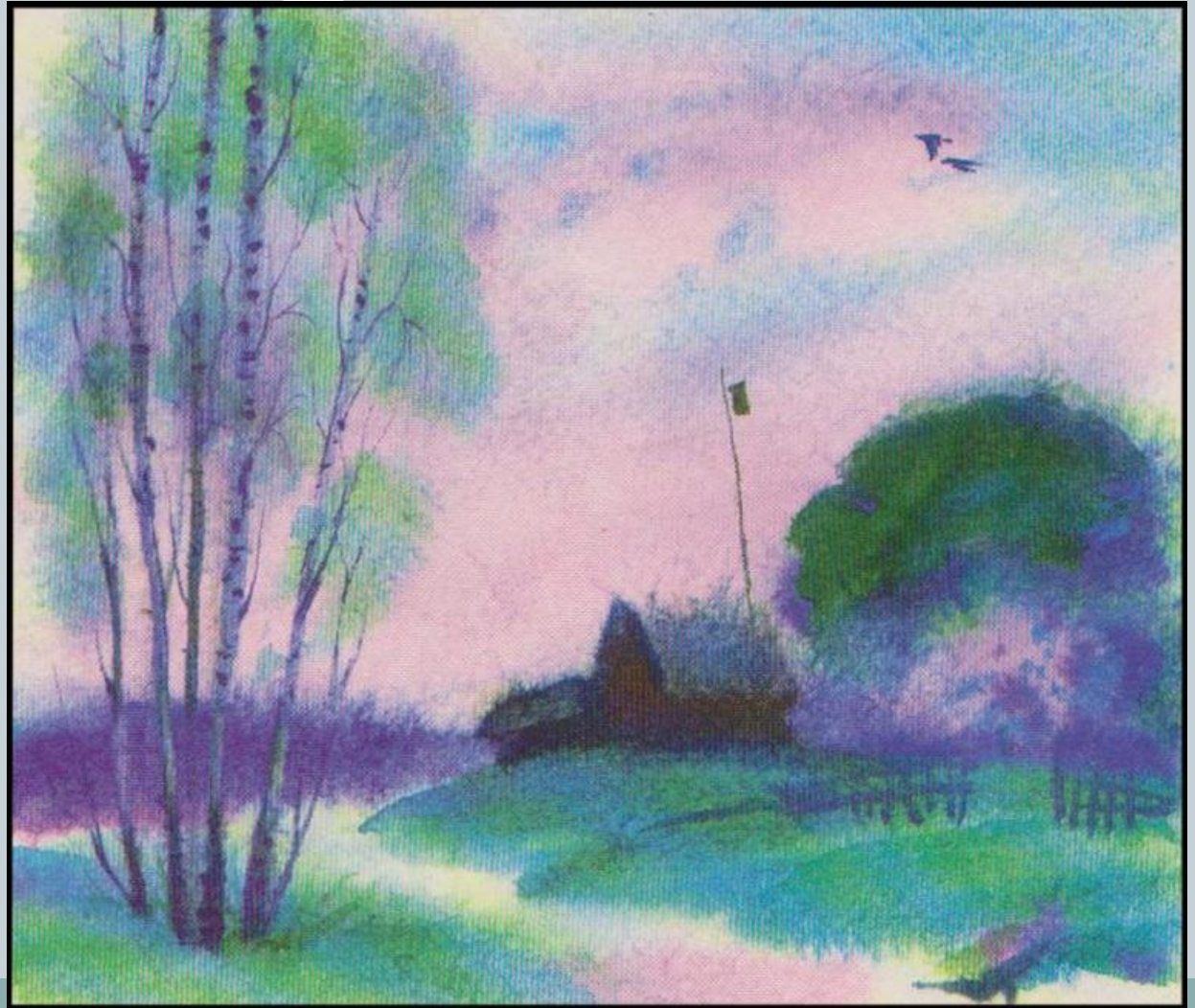




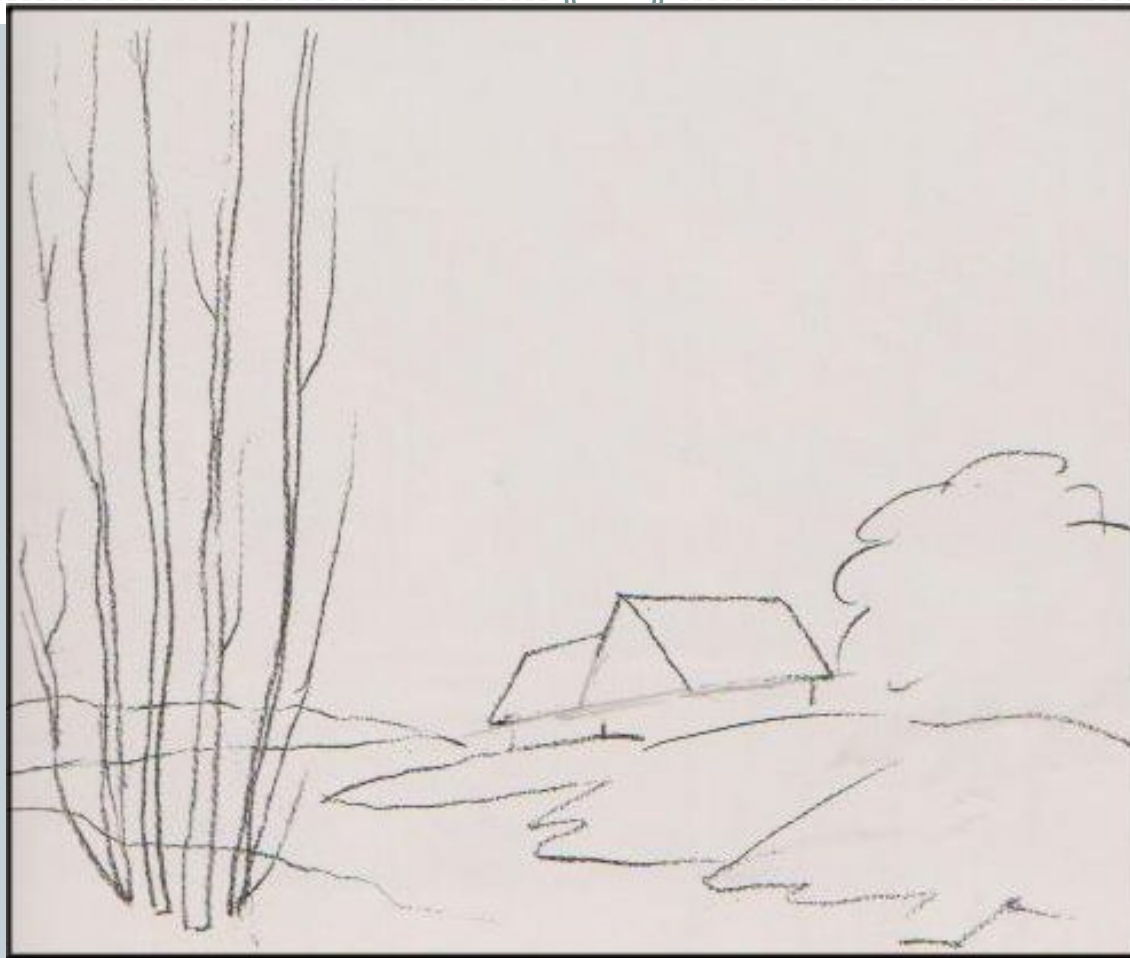
1.2 Правила линейной и воздушной перспективы

Задание

Нарисовать пейзаж в технике по-сырому, используя полученные знания о перспективе



1-ый этап работы



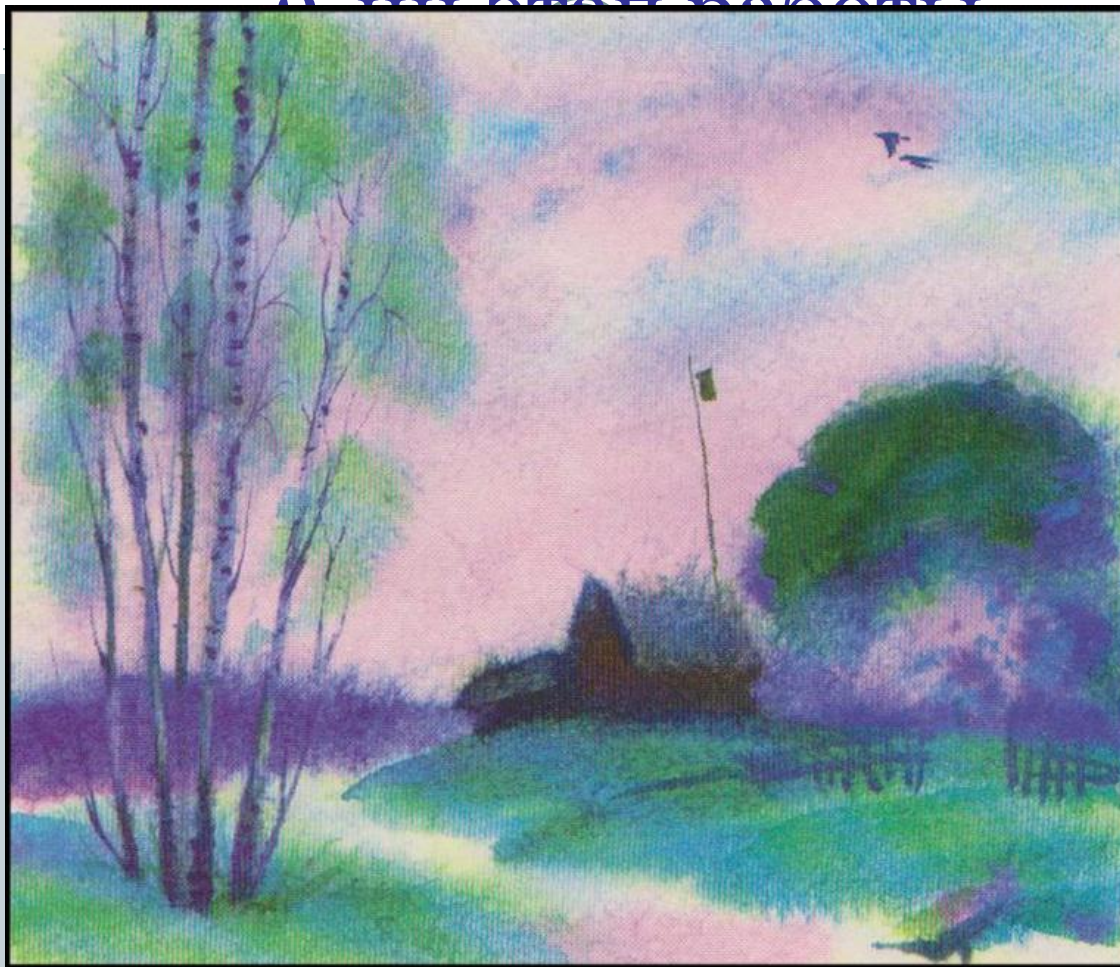
- Простым карандашом создать контурный рисунок.

2-ой этап работы



- Смочить лист водой, быстро приступить к цветовому решению.
- Начинать работу с неба, затем от заднего плана к переднему.

Опыт работы



- Мелкие детали доработать по сухому слою краски.
- Усилить цветовую контрастность.

Проверка знаний

Перспектива – это...

- 1. наука о цвете
- 2. изображение с применением линии горизонта
- 3. система отображения на плоскости глубины пространства