

Центральная городская библиотека имени П.П. Бажова
Красноуральск



Какие бывают часы



Давным-давно, когда часов еще не было, люди узнавали время по солнцу. Встало солнышко – пора людям вставать, за работу браться. Поднялось оно, прошло под дороги по небу – надо людям отдохнуть и пообедать. А спряталось солнышко за леса, за горы, за синее море – пришло время идти людям по домам на покой. И вдруг человек обратил внимание на тень, что падала на землю от дерева. Присмотрелся и заметил, что тень не стоит на месте. Она движется вслед за солнцем. Кончился день, солнце сделало по небу круг, и тень тоже побежала.



Смотрел человек, смотрел, как тень по кругу бежит, и придумал часы: вкопал в землю столб, а вокруг столба начертил круг, разделил его на части. Каждая часть равнялась одному часу. Взошло солнце и тень от столба медленно двинулась по кругу, отмечая час за часом. Так были изобретены первые часы, а назывались они солнечными. Но пользоваться ими человек мог не всегда, а только, когда солнце.



Еще измеряли время при помощи свечи. Ее делили на равные части, каждая из которых сгорала примерно за 1 час. Люди могли подсчитать время. Зная, сколько частей свечи сгорело и сколько осталось. Такие часы назывались огненными.



Стали люди голову ломать, как бы придумать часы получше, чтобы они одинаково точно показывали время и днем, и ночью, и зимой, и летом, и в любую погоду. И, наконец, придумали.



Часы были сделаны из стекла. Два стеклянных пузырька были соединены вместе. Внутри был песок. Когда часы работали, песок из верхнего пузырька сыпался в нижний. Высыпался песок, значит прошло 3, 5 или 10 минут. Часы переворачивали и счет времени продолжался. Такие часы называли песочными.



А еще люди создали водяные часы. В высокий и узкий стеклянный сосуд с дырочкой у дна наливалась вода. Капля за каплей она сочилась из отверстия. Воды в сосуде становилось все меньше. На стенках сосуда были сделаны черточки-отметки. Которые показывали, сколько времени с того момента, когда в сосуд налили воду. Эти часы оказались тоже неудобными, так как нужно было постоянно доливать воду в опустевший сосуд.



Прошло много времени с тех пор, когда человек придумал часы с механизмом. Внутри их поставил пружинку, закрутил ее, а чтобы она не раскручивалась, прикрепил к ней зубчатое колесико, оно цеплялось за другое колесико и вертело его. Второе же колесико вертело стрелки, а стрелки показывали часы и минуты. Это механические часы. У них есть заводная головка. Когда ее поворачивали, то слышалось внутри часов поскрипывание. Это закручивалась пружина.



Позднее изобрели часы без пружины. Вместо нее внутри часов находился маленький электрический моторчик. Который работал при помощи батарейки. Такие часы заводить не надо. Они висят на улицах, башнях, в метро



Но человек не остановился и изобрел часы без стрелок. В таких часах светятся только цифры. Они очень быстро меняются, только успевай их разглядеть. Эти часы электронные и работают, как электрические, на батарейках.



Самые знаменитые часы России – Кремлевские куранты, установленные на Спасской башне Московского Кремля. Несколько столетий Спасскую башню Кремля украшают часы. Целая бригада опытных часовщиков обслуживает их работу, следит, чтобы часы не отставали и не торопились. К курантам ведут 117 каменных ступеней. За ними начинаются чугунные ступени винтовой лестницы, ведущие на восьмой этаж. Здесь находится механизм курантов.



**Часы, висящие на стене,
называются настенными.**



Настенные часы с кукушкой изготовлены в виде избушки. Каждый час дверца домика открывается, и кукушка появляется на пороге. Она звонко распевает: «Ку-ку, ку-ку», напоминая нам о том, который сейчас час.



Часы, которые обычно ставят на стол, называются настольными. Часы-будильник можно завести на определенный час, и своим звоночком или мелодией он разбудит вас в нужное время.



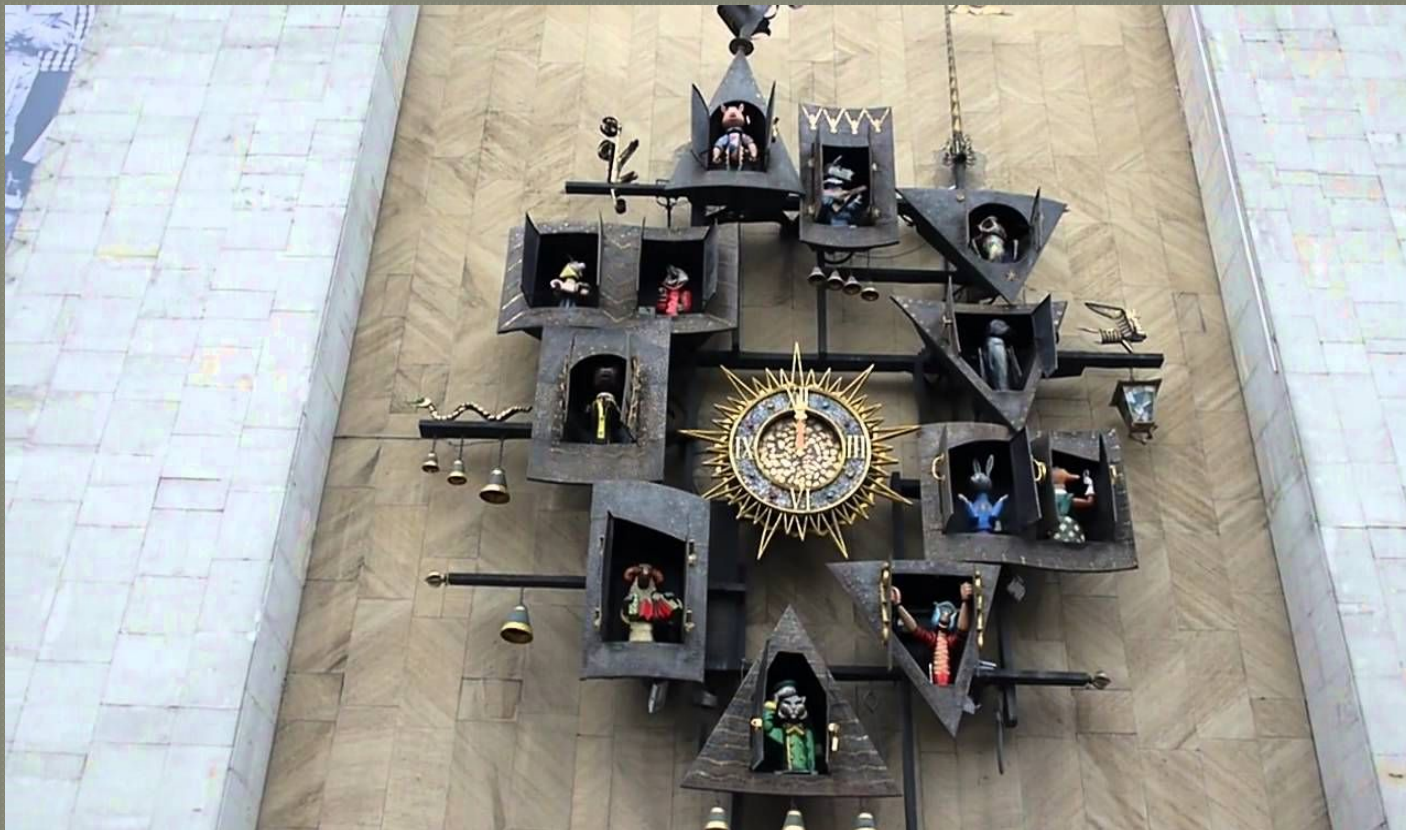
Такие часы стоят на полу и называются напольными. Они высокие, массивные, с тяжелыми гирями, укрепленные на цепях, и с мелодичным боем.



Есть такие часы, которые можно носить в кармане. Они называются карманные.



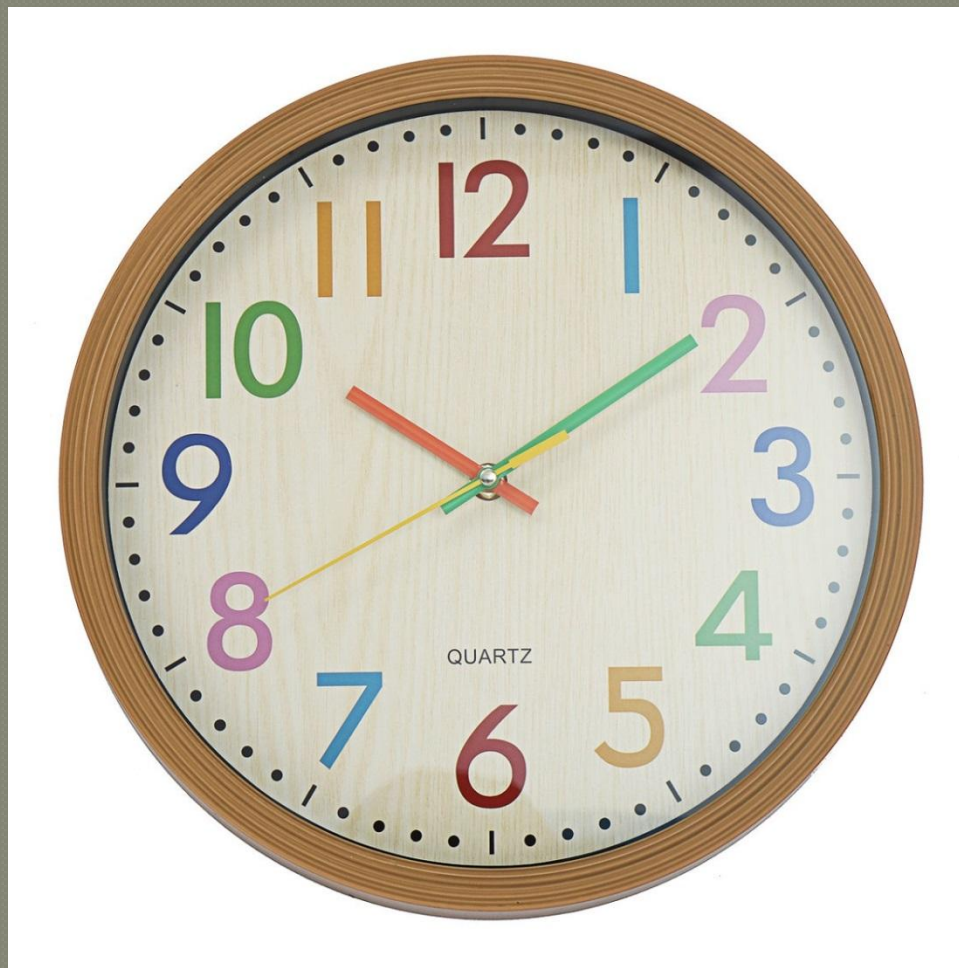
Часы бывают наручными. Их надевают на руку с помощью браслета или ремешка.



Часы-сказка висят на стене Центрального театра кукол в Москве. Как только стрелки замирают на цифре двенадцать, золотой петух, сидящий на высоком шесте, важно поворачивается, расправляет крылья, на всю улицу кричит: «Ку-ка-ре-ку!» - приглашая людей на представление. Одна за другой раскрываются двери волшебных домиков, и появляются музыканты, начиная играть веселую музыку «Во саду ли, в огороде». Отыграют музыканты и снова прячутся в домики.



**Больше всех часы уважают тех людей,
которые умеют планировать свое
время.**



**Ведут часы секундам счет,
ведут минутам счет.
Часы того не подведут,
кто время бережет.**



Недаром часам дано волшебное слово «тик-так», что напоминает стук человеческого сердца и это важно, потому что они, именно, как сердце отвечают за ритмы нашей жизни.