

Обобщение и систематизация знаний по теме: «Наречие». 7 класс.



Попова Ольга Викторовна,
учитель русского языка и литературы,
МАОУ СОШ № 36 г.Тюмени.

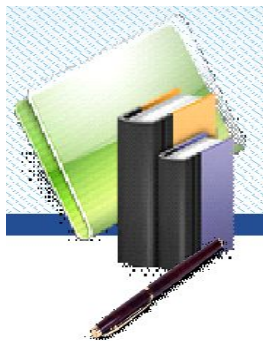
Тип урока:

обобщение и систематизация знаний

(по классификации факультета повышения квалификации
Московского государственного педагогического
университета).

Цель урока:

развитие коммуникативной, языковой и
культурологической компетенций на уроке обобщения и
систематизации знаний по теме: «Наречие».



Для достижения цели необходимо решить следующие задачи:

1. Образовательная:

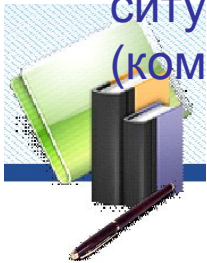
систематизация знаний о наречии; формирование умения находить в тексте наречия и объяснять их правописание; определять роль наречий в данном тексте; развивать умения работы с текстом (языковедческая компетенция).

2. Воспитательная:

осознание русского языка как формы выражения национальной культуры; понимание взаимосвязи языка и литературы; способность объяснять значения слов с национально – культурным компонентом (культуроведческая компетенция).

3. Развивающая:

овладение базовыми умениями и навыками; использование языка в различных ситуациях общения; оценка речевой ситуации; выделение главного (коммуникативная компетенция).



Оборудование урока:

- Выставка книг по сказкам М.Е. Салтыкова-Щедрина.
- «Толковый словарь русского языка» В.И.Даля
- «Толковый словарь русского языка» С.И.Ожегова.
- Дидактический материал к уроку.
- Мультимедийное оборудование.
- На рабочем столе учащихся: учебник, тетрадь, ручка, карандаш.



Структура урока:

1. Организационный этап.
2. Этап проверки домашнего задания.
3. Этап всесторонней проверки знаний.
4. Лингвистический эксперимент.
5. Закрепление изученного материала.
6. Подведение итогов урока.
7. Домашнее задание и инструктаж по его выполнению.



Наречия

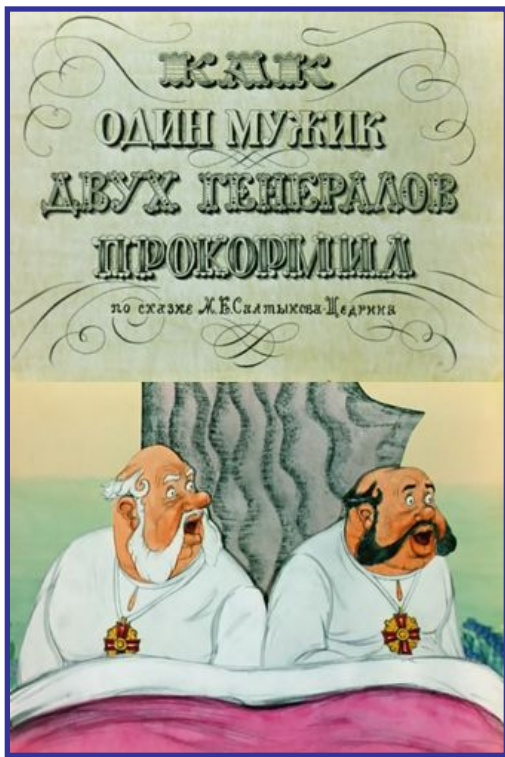


| Обстоятельственные | | | | | Определительные |
|---|--|--|------|---------|---|
| Образ действия | Время | Место | Цель | Причина | Мера и степень |
| Следовательно Точно Однако Словно Медленно Немедленно Радостно Обыкновенно Весело | Вдруг Нынче Наяву Однажды Сначала Сперва – наперво Потом Долго | Направо Налево Высоко Где-нибудь Везде | | | Столько Сколько Слишком Чуть – чуть Немного |

Наречия



| Обстоятельственные | | | | | Определи- тельные |
|--------------------|---------------------|------------|-----------|-----------|----------------------|
| Образ действия | Время | Место | Цель | Причина | Мера и степень |
| Следовательно | Вдруг | Направо | Назло | Сгоряча | Столько |
| Точно | Нынче | | | | |
| Однако | Наяву | Налево | Внасмешку | Невзначай | Сколько |
| Словно | Однажды | | | | |
| Медленно | Сначала | Высоко | Нарочно | Сослепу | Слишком |
| Немедленно | Сперва – наперво | Где-нибудь | Умышленно | Поневоле | Чуть – чуть |
| Радостно | Потом | | | | |
| Обыкновенно | | Везде | | | |
| Весело | Долго | | Напоказ | | Немного |



М.Е.
Салтыков -
Щедрин
«Повесть о том,
как один мужик
двух генералов
прокормил».



«...Служили генералы всю жизнь в какой – то регистратуре, там родились, воспитались и состарились, следовательно, ничего не понимали. Даже слов никаких не знали, кроме: «Примите уверение в совершенном моем почтении и преданности».

Упразднили регистратуру за ненужностью и выпустили генералов на волю. Оставшись за штатом, поселились они в Петербурге, в Подьяческой улице, на разных квартирах; имели каждый свою кухарку и получали пенсию. Только вдруг очутились на необитаемом острове, проснулись и видят: оба под одним одеялом лежат. Разумеется, сначала ничего не поняли и стали разговаривать, как будто ничего с ними не случилось.

- Странный, ваше превосходительство, мне нынче сон снился, - сказал один генерал, - вижу, будто живу я на необитаемом острове...

Сказал это, да вдруг как вскочит! Вскочил и другой генерал.

- Господи! да что ж это такое? где мы? – воскликнули оба не своим голосом. И стали друг друга ощупывать, точно ли не во сне, а наяву с ними случилась такая оказия. Однако, как ни старались уверить себя, что все это не больше как сновидение, пришлось убедиться в печальной действительности».



следовательно
вдруг
только
сначала
нынче
точно
наяву



НАЯВУ - бодрствуя, не во сне, не в сонном состоянии и не в бреду, а на самом деле, сознательно, при полной памяти. Он наяву грезит – в бреду или в помешательстве.
(«Толковый словарь русского языка» В.И.Даля)

НЫНЧЕ - 1. То же, что сегодня. Нынче морозно. 2. То же, что теперь. Нынче старикам почет.
(«Толковый словарь русского языка» С.И.Ожегова)



Наяву – явный, явь

Нынче – ныне, донине,

отныне, понине.



НЫНЕ - теперь, в настоящее время (устар.).

(«Толковый словарь русского языка» С.И.Ожегова)



1 вариант:

Страшный, ваше превосходительство, мне нынче сон снился...

2 вариант:

И стали друг друга ощупывать, точно ли не во сне, а наяву с ними случилась такая оказия.

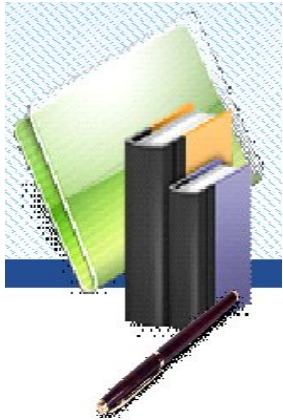


ОКАЗИЯ - редкий, необычный случай,
неожиданность (устар. и разг.)

(«Толковый словарь русского языка» С.И.Ожегова)



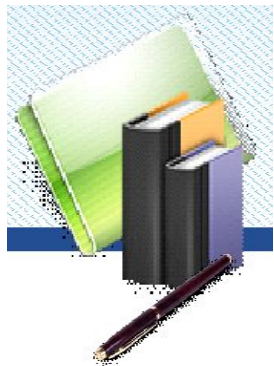
Фразеологизмы –
это устойчивые
обороты речи,
постоянные по своему
значению



Найдите среди фразеологизмов и пословиц примеры на определенные виды орфограмм. Объясните написание наречий.

Наречия во фразеологизмах и в пословицах

1. Для дорогого гостя и ворота настезь.
2. Досыта не накормим, а с голоду не уморим.
3. Яблоко от яблони недалеко падает.
4. Еле-еле душа в теле.
5. Неладно скроен, да крепко сшит
6. Сначала запряги, а потом и понукай.
7. Врет сплошь, а перевернуть не умеет.
8. Много грому по-пустому.
9. Хоть на час, но вскачь.
10. Каждый по-своему с ума сходит.
11. С грамотой вскачь, без грамоты хоть плачь.
12. Между воронами и сорока по-вороньи каркает.



Взаимопроверка выполнения задания

| <p><u>1 вариант</u> «Мягкий знак после шипящих на конце наречий».</p> | <p><u>2 вариант</u> «Дефис между частями слова в наречиях».</p> | <p><u>3 вариант</u> «Буквы О и А на конце наречий».</p> |
|--|--|---|
| <p>1. Для дорогого гостя и ворота настезь.</p> <p>2. Врет сплошь, а перевернуть не умеет.</p> <p>3. Хоть на час, но вскачь.</p> <p>4. С грамотой вскачь, без грамоты хоть плачь.</p> | <p>1. Еле-еле душа в теле.</p> <p>2. Много грому попустому.</p> <p>3. Каждый по-своему с ума сходит.</p> <p>4. Между воронами и сорока по – вороньи каркает.</p> | <p>1. Досыта не накормим, а с голоду не уморим.</p> <p>2. Яблоко от яблони недалеко падает.</p> <p>3. Неладно скроен, да крепко сшит.</p> <p>4. Сначала запряги, а потом понукай.</p> |



Дополнить текст подходящими по смыслу наречиями:

« И генерала, который был учителем каллиграфии, озарило вдохновение...

- А что, ваше превосходительство, - сказал он,

- если бы нам найти мужика?

- Ну да, простого мужика... какие бывают мужики! Он бы нам и булок бы подал, и рябчиков бы наловил, и рыбы!

- Гм... мужика... но же его взять, этого мужика, когда его нет?

- Как нет мужика – мужик есть, стоит поискать его! Наверное, он спрятался, от работы отлынивает!»





« И **вдруг** генерала, который был учителем каллиграфии, озарило вдохновение...

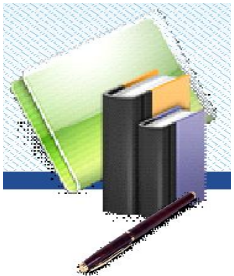
- А что, ваше превосходительство, - сказал он **радостно**, - если бы нам найти мужика?

- Ну да, простого мужика... какие **обыкновенно** бывают мужики! Он бы нам **сейчас** и булок бы подал, и рябчиков бы наловил, и рыбы!

- Гм... мужика... но **где** же его взять, этого мужика, когда его нет?

- Как нет мужика – мужик **езде** есть, стоит **только** поискать его! Наверное, он **где** – **нибудь** спрятался, от работы отлынивает!»

М.Е. Салтыков - Щедрин



Наречие –

это самая молодая и непокорная часть речи, и, если вы не соблюдаете законов русского языка, то она может обойтись с вами коварно, упрямо, хитро, а для кого – то станет другом и будет вести себя с ним по-хорошему, по-доброму, по-товарищески.



Что нового вы узнали на уроке?

Как вы это сделали?



Домашнее задание

1. Напишите по 3 примера на каждую орфограмму, изученную по теме «Наречие».
2. Попробуйте создать собственную небольшую сказку на одну из школьных тем в духе сказки М.Е. Салтыкова-Щедрина «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил», используя наречия.



**Спасибо всем
за урок !**

