Песенное творчество Владимира Шаинского

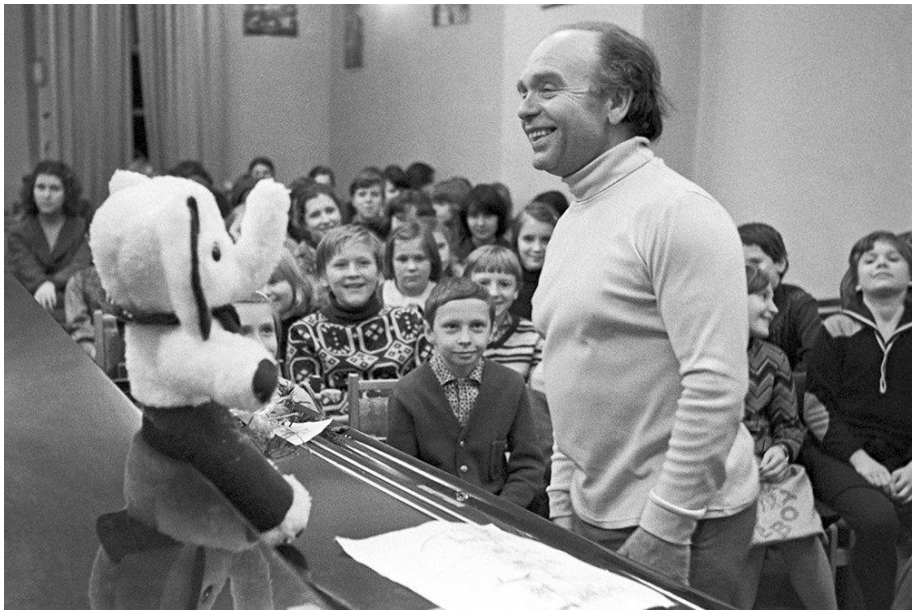
Арт-лицей

Преп.: Е.Ю. Михатова.

«Человек с открытым сердцем!»

Владимир Яковлевич Шаинский – талантливый, неповторимый, искренний и пожалуй, самый добрый взрослый человек ушедшего века!
Именно он подарил миру Гену и Чебурашку, Антошку, песенку Мамонтёнка и ещё много-много песен и стал кумиром для миллионов мальчишек и девчонок!

- Родился Владимир Шаинский 12 декабря 1925 года в Киеве и с 9 лет учился играть на скрипке.
- Во время Великой отечественной войны (в 1943 году) пошёл служить в Красную Армию и там сочинил свою первую песню о военных связистах.



- Владимир Яковлевич был удивительным, фантастическим человеком. Он был так похож на героев своих песен: искренне любил мир и как ребенок радовался всему, что его окружает.

Он написал музыку для мультфильмов: «Чебурашка», «Шапокляк», «Катерок», «Крошка Енот», «Трям! Здравствуйте!» и многих других. До сих пор помним и мелодии для кино: «Анискин и Фантомас», «Завтрак на траве», «Школьный вальс», «Финист — ясный сокол». Темперамент Шаинского заставлял его жить на полную мощь: слушать свой внутренний голос, писать песни для детей и взрослых, выступать на концертах, играть, пусть эпизодические, но все же актёрские роли.

"Песенка крокодила Гены" на стихи поэта, писателя и сценариста Александра Тимофеевского, прозвучавшая в мультфильме Романа Качанова 1971 года "Чебурашка" - "сиквеле" вышедшего в 69-м "Крокодила Гены", первого мультфильма серии. Больше известна по начальным словам: "Пусть бегут неуклюже...".

"Голубой вагон" - еще одна знаковая нетленка, на этот раз - на стихи автора оригинальных книг Эдуарда Успенского. "Вагон" - из третьего фильма, из "Шапокляк", 1974 года. Самого шкодного, назидательного и идеологически выверенного. В нем же, кстати, прозвучала и хулиганская, разухабистая про "А в Подмосковье водятся лещи".

"Облака – белогривые лошадки". Это мультфильм 1980 года "Трям! Здравствуйте" Юрия Бутырина. Первый из восьми фильмов про Ёжика и Медвежонка. Спела песню Клара Румянова. Текст - Алексея Козлова, автора оригинальных сказок и сценариста.

Душераздирающая и героическая **"Песенка мамонтёнка"** из "Мамы для мамонтёнка" 1981 года. Фильм поставил Олег Чуркин, режиссер цикла "Бюро находок", дебютировавший "Крошкой Ентом". Спела все та же Клара Румянова. Автор слов песни и оригинальной сказки - Дина Непомнящая.

"Чунга-чанга" - на стихи Юрия Энтина, из фильма 1970 года "Катерок". Сняла его Инесса Ковалевская ("Бременские музыканты", "Чучело-мяучело", "Как Львёнок и Черепаха пели песню"). "Катерок" стал вторым мультфильмом, для которого Шаинский написал музыку. Первым годом раньше был "Антошка" ("пойдём копать картошку") - из альманаха "Веселая карусель". Исполнили "Чангу" Анатолий Горохов и Аида Ведищева.

- *"Все, созданное им, живет. А его детские песни - это гордость нашей культуры, они останутся навсегда с нами", - отметил Грачевский (создатель киножурнала «Ералаш»).*