

муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Средняя школа № 48 Ворошиловского района Волгограда»

# СОПРОВОЖДЕНИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

ГОРБУНОВА Елена Викторовна,  
учитель русского языка и литературы МОУ СШ № 48

# ПОНЯТИЯ «ПРОЕКТ» И «УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА»

Проект	УИР	
<i>Результат</i>		
конкретный продукт, изготовленный в процессе проектирования	выработка новых знаний	
<i>Направленность</i>		
практическая	теоретическая (научная)	
<i>Цель</i>		
реализация проектного замысла	уяснение сущности явления, открытие закономерностей и т.п.	научного НОВЫХ

# ПОНЯТИЯ «ПРОЕКТ» И «УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА»

Проект

УИР

*Гипотеза*

отсутствует

выдвигается

*Этапы деятельности*

определение темы, постановка цели

формулирование проблемы и темы, обоснование актуальности выбранной темы

обсуждение вариантов достижения цели, сравнение предполагаемых стратегий; сбор и изучение информации

выдвижение проблемы и гипотезы

# ПОНЯТИЯ «ПРОЕКТ» И «УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА»

Проект	Учебно-исследовательская работа
<i>Этапы деятельности</i>	
определение формы продукта и требований к продукту	постановка цели и задач исследования
составление плана работы	определение объекта и предмета исследования
выполнение запланированных технологических операций, внесение необходимых изменений в план	выбор методов и методики проведения исследования

# ПОНЯТИЯ «ПРОЕКТ» И «УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА»

Проект	Учебно-исследовательская работа
<i>Этапы деятельности</i>	
подготовка презентации продукта	описание процесса исследования
анализ результатов выполнения проекта, оценка качества выполнения проекта	формулирование выводов и оценка полученных результатов

# ВЫБОР ТЕМЫ - ВАЖНЫЙ ЭТАП ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ

Тема:

- 1) узкая сфера исследования в рамках предмета
- 2) ракурс, в котором рассматривается проблема
- 3) представляет объект изучения в определенном аспекте, характерном для данного направления

Принципы, соблюдаемые при выборе темы:

- 1) доступность
- 2) посильность
- 3) заинтересованность

# ТЕМЫ ШИРОКИЕ И УЗКИЕ

Широкая (общая)	Узкая (конкретная)
широта охвата материала	лаконизм и точность
можно разделить на несколько узких тем	охватывает один вопрос (аспект) направления
«Украшения из бусин и ниток»	«Создание браслета из бусин и ниток»
«Мята»	«Условия прорастания саженцев мяты в домашних условиях»
«Построение сложных функций»	«Построение элементарных функций»

# ТЕМЫ ШИРОКИЕ И УЗКИЕ

Широкая (общая)	Узкая (конкретная)
«Самодеятельное литературное творчество»	«Изучение художественных особенностей самодеятельного литературного творчества В.И. Матюшечкиной: своеобразие поэтического синтаксиса»
«Образ родного города в стихотворениях волгоградских поэтов»	«Метафоризация как основной прием создания образа родного города в стихотворениях волгоградских поэтов»
«Названия улиц Ворошиловского района Волгограда»	Лингвистические особенности топонимов (на примере названий улиц Ворошиловского района Волгограда)



# ТЕМА - ЦЕЛЬ

Тема	Цель
Отражение в стихотворениях С. Васильева художественных особенностей казачьих донских песен	Осмысление стратегий рецепции народного текста в стихотворениях волгоградского поэта С. Васильева
Метафоризация как основной прием создания образа родного города в стихотворениях волгоградских поэтов	Изучение особенностей метафоризации как основного средства создания образа родного города
Строительная лексика в художественном дискурсе В.Е. Мавродиева	Многоаспектный анализ функционирования строительной лексики в художественном произведении

# ТЕМА - ОБЪЕКТ - ПРЕДМЕТ

Тема	Объект	Предмет
Лингвистические особенности топонимов (на примере названий улиц Ворошиловского района Волгограда)	Названия улиц Ворошиловского района Волгограда	Лингвистические особенности названий улиц
Изучение художественных особенностей самодельного литературного творчества: своеобразии поэтического синтаксиса лирики В.И. Матюшечкиной	Сборник стихотворений В.И. Матюшечкиной «Дороги, которые выбирают»	Синтаксис стихотворных текстов самодельного поэта В.И. Матюшечкиной

# СТРУКТУРА РАБОТЫ

Проект	УИР
1. Титульный лист	1. Титульный лист
2. Оглавление (содержание)	2. Оглавление (содержание)
3. Пояснительная записка	3. Введение
4. План работы	4. Глава 1 (теоретическая)
5. Ход работы	5. Глава 2 (практическая)
6. Список литературы	6. Заключение
7. Приложения (карты, схемы, графики, диаграммы, рисунки, фото и т.д.)	7. Список литературы
	8. Приложения (карты, схемы, графики, диаграммы, рисунки, фото и т.д.)