

муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа № 48 Ворошиловского района Волгограда»

СОПРОВОЖДЕНИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

ГОРБУНОВА Елена Викторовна,
учитель русского языка и литературы МОУ СШ № 48

ПОНЯТИЯ «ПРОЕКТ» И «УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА»

Проект	УИР	
<i>Результат</i>		
конкретный продукт, изготовленный в процессе проектирования	выработка новых знаний	
<i>Направленность</i>		
практическая	теоретическая (научная)	
<i>Цель</i>		
реализация проектного замысла	уяснение сущности явления, открытие закономерностей и т.п.	научного НОВЫХ

ПОНЯТИЯ «ПРОЕКТ» И «УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА»

Проект

УИР

Гипотеза

отсутствует

выдвигается

Этапы деятельности

определение темы, постановка цели

формулирование проблемы и темы, обоснование актуальности выбранной темы

обсуждение вариантов достижения цели, сравнение предполагаемых стратегий; сбор и изучение информации

выдвижение проблемы и гипотезы

ПОНЯТИЯ «ПРОЕКТ» И «УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА»

Проект	Учебно-исследовательская работа
<i>Этапы деятельности</i>	
определение формы продукта и требований к продукту	постановка цели и задач исследования
составление плана работы	определение объекта и предмета исследования
выполнение запланированных технологических операций, внесение необходимых изменений в план	выбор методов и методики проведения исследования

ПОНЯТИЯ «ПРОЕКТ» И «УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА»

Проект	Учебно-исследовательская работа
<i>Этапы деятельности</i>	
подготовка презентации продукта	описание процесса исследования
анализ результатов выполнения проекта, оценка качества выполнения проекта	формулирование выводов и оценка полученных результатов

ВЫБОР ТЕМЫ - ВАЖНЫЙ ЭТАП ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ

Тема:

- 1) узкая сфера исследования в рамках предмета
- 2) ракурс, в котором рассматривается проблема
- 3) представляет объект изучения в определенном аспекте, характерном для данного направления

Принципы, соблюдаемые при выборе темы:

- 1) доступность
- 2) посильность
- 3) заинтересованность

ТЕМЫ ШИРОКИЕ И УЗКИЕ

Широкая (общая)	Узкая (конкретная)
широта охвата материала	лаконизм и точность
можно разделить на несколько узких тем	охватывает один вопрос (аспект) направления
«Украшения из бусин и ниток»	«Создание браслета из бусин и ниток»
«Мята»	«Условия прорастания саженцев мяты в домашних условиях»
«Построение сложных функций»	«Построение элементарных функций»

ТЕМЫ ШИРОКИЕ И УЗКИЕ

Широкая (общая)	Узкая (конкретная)
«Самодеятельное литературное творчество»	«Изучение художественных особенностей самодеятельного литературного творчества В.И. Матюшечкиной: своеобразие поэтического синтаксиса»
«Образ родного города в стихотворениях волгоградских поэтов»	«Метафоризация как основной прием создания образа родного города в стихотворениях волгоградских поэтов»
«Названия улиц Ворошиловского района Волгограда»	Лингвистические особенности топонимов (на примере названий улиц Ворошиловского района Волгограда)

ТЕМА - ЦЕЛЬ

Тема	Цель
Отражение в стихотворениях С. Васильева художественных особенностей казачьих донских песен	Осмысление стратегий рецепции народного текста в стихотворениях волгоградского поэта С. Васильева
Метафоризация как основной прием создания образа родного города в стихотворениях волгоградских поэтов	Изучение особенностей метафоризации как основного средства создания образа родного города
Строительная лексика в художественном дискурсе В.Е. Мавродиева	Многоаспектный анализ функционирования строительной лексики в художественном произведении

ТЕМА - ОБЪЕКТ - ПРЕДМЕТ

Тема	Объект	Предмет
Лингвистические особенности топонимов (на примере названий улиц Ворошиловского района Волгограда)	Названия улиц Ворошиловского района Волгограда	Лингвистические особенности названий улиц
Изучение художественных особенностей самодельного литературного творчества: своеобразии поэтического синтаксиса лирики В.И. Матюшечкиной	Сборник стихотворений В.И. Матюшечкиной «Дороги, которые выбирают»	Синтаксис стихотворных текстов самодельного поэта В.И. Матюшечкиной

СТРУКТУРА РАБОТЫ

Проект	УИР
1. Титульный лист	1. Титульный лист
2. Оглавление (содержание)	2. Оглавление (содержание)
3. Пояснительная записка	3. Введение
4. План работы	4. Глава 1 (теоретическая)
5. Ход работы	5. Глава 2 (практическая)
6. Список литературы	6. Заключение
7. Приложения (карты, схемы, графики, диаграммы, рисунки, фото и т.д.)	7. Список литературы
	8. Приложения (карты, схемы, графики, диаграммы, рисунки, фото и т.д.)