

Друзья, начинаю серию интервью в поддержку
Конкурсной группы «Страницы Великой Победы»
С целью привлечения новых авторов к участию в проекте.
Это будет очень серьёзная и важная книга для всех нас и
для следующих поколений! Молодёжь должна помнить и
читать всех защитников нашей Родины!
Мы должны сохранить память о наших героях!
Присоединяйтесь к нашему конкурсу!



С нами сегодня Наталья Владимировна Липина – поэтесса,
заведующая Краснооктябрьской сельской библиотекой,
администратор сообщества «Чистый Лист Сообщество поэтов»,
администратор, член судейской команды в Конкурсной группе
«Страницы Великой Победы»

- Почему ты выбрала именно профессию библиотекаря?

- Какая она – работа библиотекарем?

- В профессии библиотекаря я человек случайный. По первому образованию я специалист по социальной работе. До библиотеки 10 лет работала в архиве.

Вот там я, что называется, нашла себя. Но, волею судьбы, я поменяла направление деятельности, и вот теперь дипломированный библиотекарь.



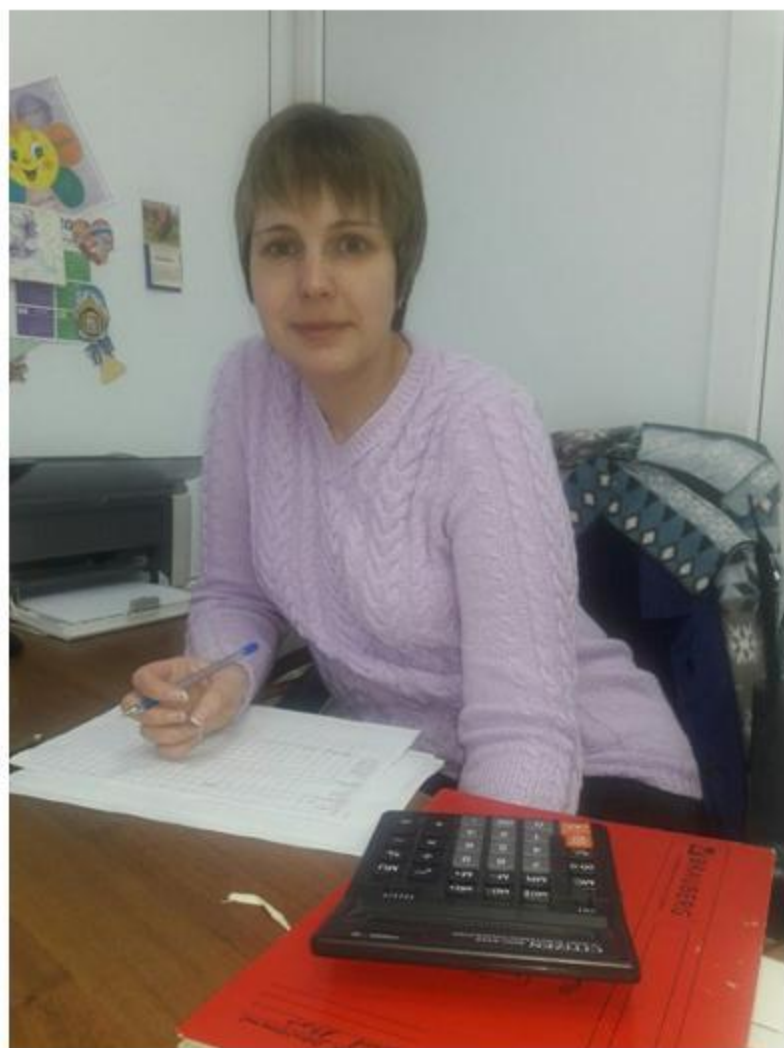
Работник архива



- Наташа, спасибо, что проводишь с нами время этим вечером.

Расскажи немного о себе и о том, как начался твой творческий путь?

- Стихи я начала писать еще в школе, лет в 14. Первая влюбленность и симпатия обернулись рифмованными строчками. Тогда особого значения этому увлечению я не предавала. Хотя, справедливости ради надо заметить, что всем моим подружкам написанные мною строчки нравились. Далее был перерыв, связанный с замужеством и рождением ребенка. Стало некогда заниматься творчеством. Писала только «поздравлялки», иногда даже под заказ. Но их я не считаю. Особо плотно писать я стала в 2018 году. Просто как-то пришло вдохновение, и я решила дать ему выход в виде стихов.



- Стихи, на какие темы чаще всего можно встретить в твоей творческой копилке?

Почему твой выбор пал именно на эти темы?

- Хороший вопрос. Очень люблю писать о природе. Но также пишу о любви, о войне. Не нравятся мне автобиографичные стихи. Стараюсь их избегать. Хотя, в теме войны и посвящений, затрагиваю их.

Май

В даль по речке проплывает май,

Как невесты нарядились вишни.

Все плохое разом забывай,

Не жалей о том чего не вышло.

Как красиво стало все вокруг,

Силы жить дает сама природа,

Улыбайся чаще, солнца круг

Прочь прогонит все твои невзгоды.

А на самом краешке села

Ольха старая развесила сережки.

Как же я отважиться смогла

Протоптать сама к тебе дорожку ?

Кружит голову весенний месяц май:

Травы зелены и птицы так певучи,

И влюбленность наша невзначай –

То ль к беде, а то ль – счастливый случай

Посудачат вечером соседки,

Как ольха надену серьги я,

На свиданье прибегу в беседку,

Нежности и ласки не тая.

И пускай как будто невзначай

Это счастье нам с тобою вышло.

В даль по речке проплывает май,

Как невесты нарядились вишни.



Осень.

Осень обернулась рыжею лисицей,

С ветром под дождем танцует твист.

Что-то грустно стало и опять не спится.

На тропинку ляжет пожелтевший лист.

Так краса природы гордо увядает,

И буйнит осень, краски не щадя.

Ветер все с деревьев листья посрывает,

Под ноги их бросит осень уходя.

Куст рябины алой вспыхнет на прощанье,

И трава пожухнет, пожелтеет клен.

На Покров природа белым покрывалом

Все поля покроет под прощальный звон.

В небе сером, низком тучи позастряли,

Дождаясь в гости журавлиный клин,

Проплывают тихо, будто бы устали,

Мимо ярких кленов, дрогнувших осин.

Лужи на дорогах отражают небо.

Самое прекрасное время впереди -

Надо было б выдумать, если б его не было

И рождаюсь вновь я, с радостью в груди.

- Проводишь ли ты встречи с читателями?

- Проводила. На данный момент мое руководство не приветствует таких мероприятий, как мои творческие встречи с читателями.



- Наташа, участвуешь ли ты в каких – либо поэтических мероприятиях (конкурсах, флеш - мобах и так далее)?

- Если да, – то в каких?

- Да. Нравится мне в поэтической группе «Сосновые берега» - флеш-мобы и конкурсы. Участвую в «Субботнем вечере» и «Их мир» иногда. В других группах иногда тоже выставляюсь на конкурсы, но редко.



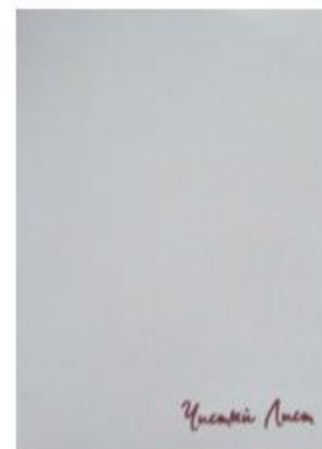
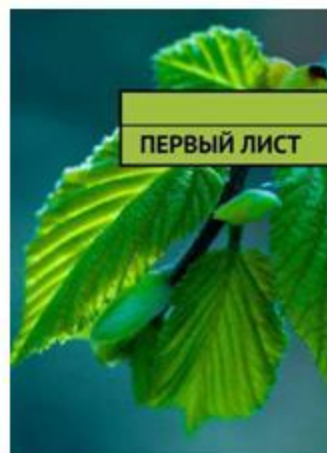
- Сложно ли быть администратором поэтической группы?

Администратором поэтической группы быть очень интересно.

И очень ответственно, что придает ещё больше интереса

- Где можно прочитать твои стихи?

- Мои стихи можно прочитать в разных поэтических группах в социальной сети В Контакте – это: «Сообщество поэтов «Чистый Лист», поэтическая группа «Сосновые берега» и на моей странице. Также в поэтических сборниках современной поэзии.



Сборники можно приобрести в издательской системе Rideró

- Какой след оставила Великая Отечественная война в твоей семье?

В моей семье два прадеда погибли. Один под Оршей, второй - защищая Ленинград. Прабабушка и бабушка пережили всю блокаду Ленинграда. Еще одна прабабушка и бабушка были на оккупированной немцами территории.

Одному прадеду отрезало поездом ноги. Он был железнодорожником. На его место пошел работать мой дед, на тот момент ему было 13 лет. Много горя пережила моя семья, как и вся страна, боролись и победили! Низкий поклон и светлая память!

Моим прадедам Дубенкову Тимофею Александровичу и Богачеву Егору Ивановичу, погибшим в боях за Родину в годы ВОВ 1941 – 1945гг. посвящается

И мне бы надо Вас назвать дедами,
Куда уж там - Вам тридцать с небольшим...
Я часто представляю как мы с Вами
На голос бабушки на ужин все спешим.
Как я - девчушка в летнем легком платье,
А Вы два деда любящих, родных.
И, кажется - я чувствую объятья,
Любовь дедов. И нет тех бед лихих,
Когда Вы оба очи посомкнули:
Один под Оршей, а другой в бою
За Ленинград, фашисты что замкнули
В кольцо смертей. И ты отдал свою -
И жизнь, и смерть, и молодость, и веру
За дочь, за Родину, за мир и за любовь



А жизнью отнято без счета и без меры -
Убит мой дед, пролита его кровь.
Один из Вас чуть дочку не дождался,
Уж пятый раз он мог бы стать отцом,
Но выстрел в цель, дед слышал, он раздался, -
И вот убит расплавленным свинцом.
Другой, как мог, берег жену с дочуркой,
А вот малую не смогли сберечь.
Блокада прорвана, и топится печурка
В избе, что «не слыхала» немцев речь.
Ты жизнь отдал, блокаду прорывая,
Ушел на небо к дочери своей.
Вы оба смотрите на нас теперь из рая,
Герои наши, все родных кровей.
И я себе так часто представляю -
Как я с дедами летом босиком
По полю бегаю, ромашки собираю,
А бабушки нас поют молоком.
Вы оба для меня всегда Герои,
Отдали жизни, чтобы я жила.
Ни быт, ни время памяти не смоят:
По Вам молебен пропоют колокола.



- Знаю, ты являешься одним из администраторов и членов судейской команды, в конкурсной группе «Страницы Великой Победы», в Вконтакте. Давай поговорим немного о том, почему людям важно чтить и беречь память о тех, кто защищал нашу Родину?

- Память чтить важно и нужно.

- Как архивист могу сказать совершенно точно – без прошлого нет будущего. Предки каждого из нас воевали, защищали Родину. Если не будем помнить и чтить, не сможем построить будущего, не сможем жить в настоящем!

- Мне на генетическом уровне комфортно помнить героев, чтить и гордиться.



Посвящаю своей бабушке Богачевой Валентине Егоровне (в замужестве Липиной) пережившей все 900 дней блокады Ленинграда

Ленинградка

Ленинградка - блокадница юная,
С поволокой застенчивый взгляд,
Не согнула блокада угрюмая,
Пусть уже не воротишь назад

Ни отца, ни сестренку умершую,
Маму ты, как могла, берегла,
А война, словно падшая женщина,
Дорогое отнять все смогла.

Ленинград окольцован фашистами,
Мать-Россия помочь позвала.
Сколько их, словно солнце лучистое
Глаз, покрыла смертельная мгла.

Детство сгнуло, будто и не было,
Все на откуп блокаде ушло.
Не стонала, я знаю - ты смелая,
И упорство тебя лишь спасло.

Не измерить потери все суммами,
Сколько Вас не вернулось назад...
Ленинградка - блокадница юная,
С поволокой застенчивый взгляд.

ГЕРОЯМ ВОВ 1941-1945 ГОДОВ ПОСВЯЩАЕТСЯ...

А давайте гордиться и помнить, и чтить
Тех солдатиков, павших когда-то.
Подвиг их каждый день незабвенно любить,
А не только в победные даты.

Подмосковный рубеж - смертный бой,
как во сне...
Минка, Нара, деревни, поселки.
Рвутся мины, снаряды, вокруг все в огне:
И дома, и леса, и пригорки.

Не пустили к Москве, ход событий сломав,
Дрались здесь пацаны и девчонки.
Зоя тут навсегда героинею став,
Прославляет родную сторонку.

Невкисельный - герой, он покоится здесь,
И с ним сотни таких же героев.
В том бою он не дрогнул, отдался он весь,
Своей Родины сын он достойный!

И Доватор, и Солнцев герои боев,
И Матвеева Лида, не дрогнув,
Шли на бой, отдаваясь отчизне без слов,
Сомкнув очи, навек позамокнув.

Но их подвиг всегда будет в памяти жить!
Не дадим позабыть и разрушить
За что бились они, как умели любить!
Сердца встали, но живы их души.

Сколько их - тех достойных, что приняли бой
В подмосковье родном и красивом.
Неизвестный солдат, мы гордимся тобой!
Все погибшие в памяти живы.

Будем помнить всегда, не забудем вовек
Подвиг ваш - деды наши – герои!
Я хочу, чтоб уже никогда человек
Не пошел на другого войною!



- Есть ли у тебя секреты писательского мастерства?

- Поделись ими с нами.

- Особых секретов нет. Вдохновение приходит, и рождаются строки. Помогает желание делиться частичкой своей души, вложенной в стихи, со своими читателями.



**Наш вечер подошёл к
концу. Спасибо, что была
с нами сегодня! Желаю
тебе творческого
вдохновения!**

- Спасибо за приглашение!



**Провела беседу и оформила
Диана Арабаджян
В работе использованы стихи
Натальи Липиной**

2020 год

Конкурсная группа «Страницы Великой Победы»

С целью привлечения новых авторов к участию в проекте.

Конкурс приурочен к 75-летию ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ советского народа в ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ и имеет цель: Сохранение и увековечение памяти о героизме и подвиге советских солдат, воспитание у подрастающего поколения чувства патриотизма, сохранение военно-исторического наследия и приобщение к истории Отечества.

Руководитель и организатор проекта - Малашенков Александр Олегович - председатель правления регионального отделения Союза Деятелей Культуры и Искусства по Краснодарскому краю - г.Сочи, член Российского Союза писателей



Друзья, давайте активнее!

Это будет очень серьёзная и важная книга для всех нас и для следующих поколений! Присоединяйтесь к нашему конкурсу!