


Добро пожаловать в  
театр.





**Театр- великое искусство  
перевоплощения, подобия  
жизни, загадка и  
таинственность  
происходящего**

by египтока

**ВЕЛИКИЙ ТЕАТР, СКОЛЬКО  
СЕРДЕЦ ТЫ ПОКОРИЛ!  
ТЕАТР – ЧУДЕСНЫЙ МИР  
СЛЕЗ И УЛЫБОК.**

# Научно-практическая конференция лингвистов: Все об обращении

**Обращение** – это  
существительное, одно  
или с зависимыми  
словами, называющее  
того, кому адресована  
речь.

# Физкультминутка для глаз.

- Посмотри вверх-вниз.
- Посмотри направо-налево.
- Посмотри вдаль- на кончик носа.
- Закрой глаза, не открывай, пока не досчитаешь до 20.



# Работа в группах:

1 ряд



2 ряд

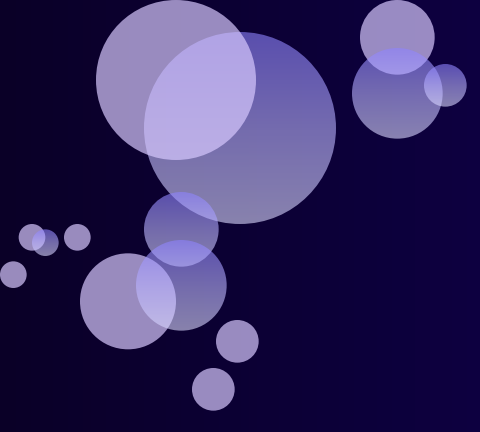


3 ряд



# КОРРЕКТОР

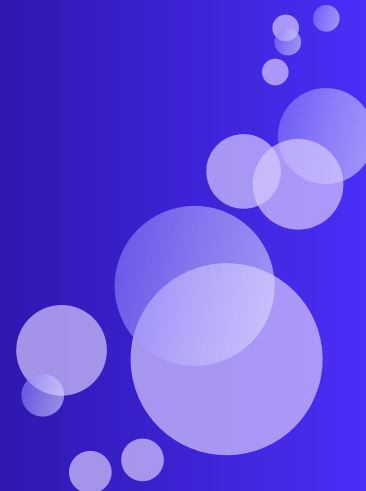
Дорогие ребята прочитав этот текст вы убедитесь в том, что знаки препинания важны что же мы знаем о них знаки препинания расставленные по правилам помогают точнее разобраться в написанном прочитать его с нужной интонацией они помогают точнее передать свои мысли и чувства сделать высказывание более выразительным знак



Дорогие ребята ! Прочитав этот текст, вы убедитесь, в том, что знаки препинания важны. Что же мы знаем о них?

Знаки препинания, расставленные по правилам, помогают точнее разобраться в написанном, прочитать его с нужной интонацией. Они помогают точнее передать свои мысли и чувства, сделать высказывание более выразительным.

Знаки препинания- наши помощники! Будем же относиться к ним очень внимательно.





- На месте каких цифр должна стоять запятая?
- Слушая (1) повесть твою(2) полюбил я тебя (3) моя радость.
- А).1,2;
- Б).1,3;
- В).1,2,3;
- Г).2,3;
- 2.Найдите предложение с обращением (знаки препинания не расставлены).
- А).Тебе Кавказ суровый царь земли я посвящаю снова стих небрежный.
- Б). Вдруг истощаясь и присмирив Терек прервал свой рёв.
- В).К счастью никто не остался равнодушным.
- Г). Гость вёл себя естественно и просто.

Спасибо!

