

# Экзистенциализм

- направление философии, основной предмет изучения которого – **человек**, его существование в окружающем мире.

## Основные проблемы экзистенциальной философии:

- уникальность личности, глубина чувств, переживаний;
- проблема отчуждения человека, противоречие между внутренним миром личности и окружающей жизнью;
- проблема свободы и внутреннего выбора.

# ЭКЗИСТЕНЦИАЛИЗМ

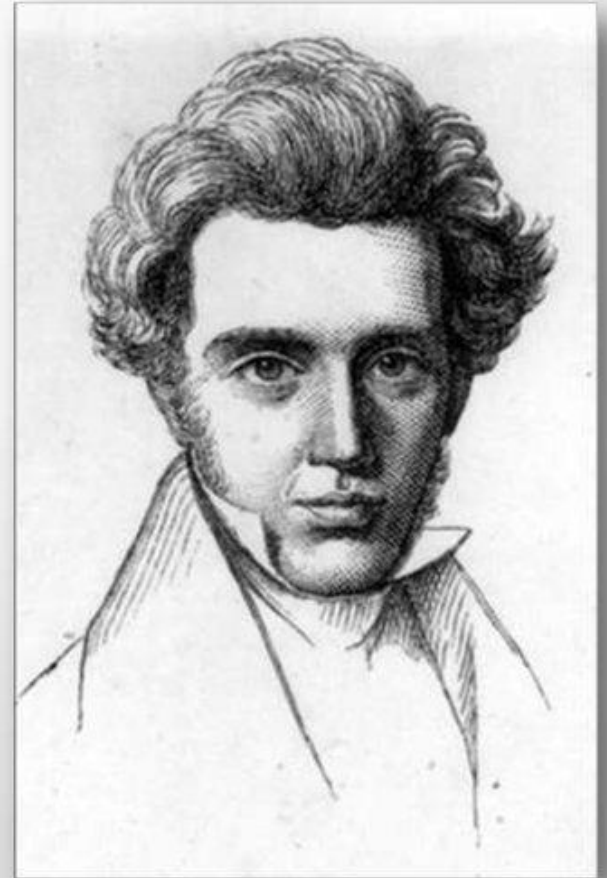
- ◆ Основоположник датский теолог и философ С.Кьеркегор (1813-1855)
- ◆ Он ввел понятие- **“экзистенции”** -
- ◆ (от лат. **existentia** - существование)
- ◆ Экзистенциализм это философия существования, причем под существованием понимается внутреннее бытие человека, его чувства и переживания, его страсти и настроения.
- ◆

# С.Кьеркегор (1813-1855)

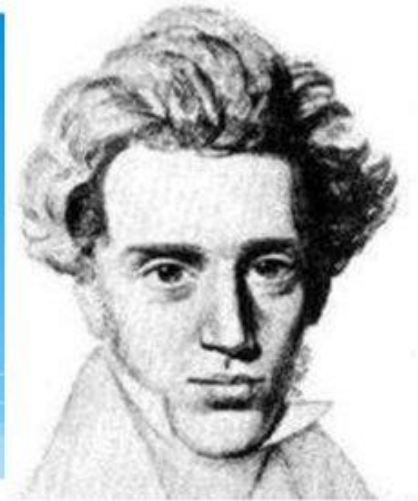
Датский философ. Основатель экзистенциализма.

❖ почему философия почти не уделяет внимания человеку, не изучает его проблемы.

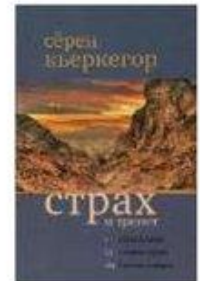
❖ Философия должна повернуться к человеку, помочь ему найти истину, понятную ему, ради которой он мог бы жить, помочь человеку сделать внутренний выбор и осознать свое «Я»



# Кьеркегор(1813-1855)



- \* провозгласил безусловный приоритет единичного над всеобщим и завещал на своей могиле написать слова « Я единственный»
- \* хрупкость, ранимость связаны в экзистенциализме с **ощущением тревоги и страха.**
- \* **Пребывая в состоянии страха, человек оказывается наедине со своим существованием и обнаруживает ничто.**
- \* «Или-или», «Страх и трепет»



# Жан-Поль Сартр



- (1905 — 1980) — французский философ и литератор, представитель экзистенциализма.
- Автор романа «Тошнота» и др. произв.
- Лауреат Нобелевской премии по литературе 1964 года (отказался от премии).

# Жан-Поль Сартр 1905-1980



- **Существование предшествует сущности.**
- **По Сартру, быть свободным - значит быть самим собой, постольку «человек обречен быть свободным». В то же время свобода предстает как тяжелое бремя. Но человек должен нести это бремя, если он личность. Он может отказаться от своей свободы, перестать быть самим собой, стать «как все», но только ценой отказа от себя как личности.**

# Экзистенциализм

Представители:

➤ **Карл Ясперс (1883 – 1969)**

Основные понятия:

- пограничная ситуация

(ситуация экзистенциального выбора);

- трансцендентальность

(высшее бытие, в рамках которого человек осознает себя, становится самим собой);



# Экзистенциализм



**Карл Ясперс** (1883-1969) – немецкий философ – был одним из первых, кто поднял экзистенциалистские проблемы в XX в. (в книге «Психология мировоззрений», вышедшей в 1919 году – после окончания первой мировой войны).

- Согласно Ясперсу человек обычно живет «заброшенной», не имеющей большого смысла жизнью – «как все». При этом он даже не подозревает о том, кто он такой в действительности, не знает своих скрытых способностей, возможностей, подлинного «Я». Однако в особых случаях истинная натура, данные скрытые качества выходят наружу. По Ясперсу, это пограничные ситуации – между жизнью и смертью, особо важные для человека, его дальнейшей судьбы. С этого момента человек осознает себя и становится самим собой, он соприкасается с трансцендентальностью – высшим бытием.
- Вся жизнь человека осознанно или неосознанно направлена к трансценденции – к полному раскрепощению энергии и пониманию некоего высшего абсолюта.
- Человек приближается к трансценденции, абсолюту, высвобождает энергию, осознает себя через так называемые «шифры» трансцендентального:
  - сексуальная сфера;
  - единство себя с собственным внутренним миром (согласие с собой);
  - свободу;
  - смерть – конечность бытия.



# Альбер Камю

◆ Главная проблема его экзистенциальной философии - проблема смысла жизни.

◆ «Эссе об абсурде» (1942)  
«Бунтующий человек» (1951)

◆ Главный тезис философа – жизнь человека в сущности бессмысленна.

Большинство людей живет своими мелкими заботами, радостями и не придает своей жизни целенаправленного смысла.

Те же, кто наполняют жизнь смыслом, рано или поздно понимают, что впереди (куда они изо всех сил идут) – смерть, Ничто. Смертны все – и наполняющие жизнь смыслом, и не наполняющие.



Французский  
мыслитель (1913-1960)

# ФЕНОМЕНОЛОГИЯ

- Феноменология — направление в западной философии, которое создано на рубеже XIX—XX вв. **Эдмундом Гуссерлем** (1859-1938 гг.) Учение о сознании, его феноменах, учение о методе.
- Основные труды «Логические исследования», «Философия как строгая наука», «Картезианские размышления».
- 1. Философия Гуссерля сосредоточена на гносеологической проблематике.
- 2. Основой познания для Гуссерля является очевидность (**непосредственное созерцание**). Иными словами, гносеологическое исследование должно быть **беспредпосылочным**, то есть должно основываться только на очевидно усматриваемом, **отказываясь от всяких предварительных теорий**.

## ФЕНОМЕНОЛОГИЯ –

субъективно-идеалистическое направление.

Основоположник – *Э. Гуссерль* (1859 – 1938).

Предмет философии – не окружающий мир, а феномены сознания.

Феномены сознания – возникающие в сознании смыслы предметов и событий.

В процессе познания феноменов сознания человек конструирует «жизненный мир» – основание культуры общества.

Центральное понятие феноменологии – **«интенциональность сознания»**, т.е. его направленность на объект («нет объекта без субъекта»).

# Феноменология

Эдмунд Гуссерль  
(1859 – 1938)

- Задача феноменологии - беспредпосылочное описание опыта познающего сознания и выделение в нём сущностных черт;
- Феноменология предполагает обращение к первичному опыту – «Назад, к вещам!»;



## — С точки зрения феноменологии:

- Мы не можем знать, что материальный мир существует именно таким, каким он нам кажется
- В нашем сознании существует свой мир, который не зависит от мира вокруг нас

# Герменевтика

Герменевтика — это искусство и истолкования и интерпретации текстов.

Гермес — вестник олимпийских богов, доставлял людям известия с Олимпа в форме чудес и видений. Эти вести необходимо было «расшифровать», интерпретировать.

Главная идея герменевтики:  
существовать — значит быть понятым.  
Предметом исследования является текст.



# Философская герменевтика

## Герменевтика как метод познания

- **Герменевтика** (греч.- разъясняю, истолковываю) Изначальный смысл герменевтики состоял в искусстве толкования Библии
- В XVIII веке герменевтика уже рассматривалась в качестве учения о методе гуманитарных наук. Ее задачей становится объяснение "чуда понимания"
- Основы герменевтики были заложены немецким философом XVIII в. **Ф.Шлейермахером**. Герменевтика как искусство понимания чужой индивидуальности
- **В.Дильтей** развивал герменевтику как методологическую основу гуманитарного знания. Герменевтика есть искусство истолкования литературных памятников, понимания письменно зафиксированных проявлений жизни
- В XX веке герменевтика 1) теория и методология интерпретации текстов и 2) направление философии.
- В XX в. герменевтику развивали М.Хайдеггер, Г.Гадамер, П.Рикёр и др.