



КУЛЬТУРНО-
ИСТОРИЧЕСКИЙ
ЦЕНТР

ВСЕРОССИЙСКАЯ КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ АКЦИЯ

«Узнай шедевр»



Урай, 2020г.





Иероним Босх «Сад земных наслаждений»
(1490 -1510 гг.), Музей Прадо, Мадрид

Одна из самых сложных и масштабных картин, которые когда-либо были написаны художниками. Она представляет собой триптих (3 отдельные панели). На левой панели изображены Адам, Ева и сотворивший их Господь в Эдемском саду. На центральной части можно увидеть богатую панораму с огромным количеством персонажей – людей и животных, занятых разными делами. На правой же панели показан тёмный, адский мир.

Картина настолько сложная, что даже в наши дни искусствоведы то и дело открывают ранее неизвестные детали. Например, недавно исследователи обнаружили на картине ноты. Они были напечатаны на ягодицах одного из персонажей в аду. Ноты были расшифрованы, и сегодня мы можем услышать запись «адской музыки» более чем 600-летней давности.