

# Этапы современного урока

## Содержание:

1. Современный урок – конструирование активного взаимодействия ученика и учителя
2. Общая классификация
3. Задачи урока
4. Основные этапы урока по ФГОС: "Открытие нового знания"
5. Урок рефлексии
6. Урок развивающего контроля
7. Урок общеметодологической направленности.
8. Заключение.
9. Литература.

## **Современный урок – конструирование активного взаимодействия ученика и учителя.**

-на первом месте стоит создание условий для воспитания социально активной личности;

- учитель должен научить ребёнка учиться – уметь добывать знания самому, при этом за учителем сохраняется роль организатора познавательной деятельности.

## Общая классификация

1. Открытие новых знаний.
2. Уроки рефлексии.
3. Занятия общеметодологической направленности.
4. Уроки по развивающему контролю.



**Образовательные задачи урока состоят** в усвоении учащимися определённой системы знаний, формирования на основе этих знаний общеучебных и специальных умений и навыков.

**Общеучебными умениями являются:**

- учебно–организационные;
- учебно–информационные;
- учебно – интеллектуальные;
- учебно – коммуникативные.



## Этапы урока по ФГОС «Открытие нового знания»

1. Мотивация в учебной деятельности.
2. Актуализация и пробное действие.
3. Выявление места и причин затруднения.
4. Построение проекта и решение проблемы.
5. Реализация сформированной модели.
6. Первичное закрепление с проговариванием вслух.
7. Самостоятельная работа с самоконтролем.
8. Включение в систему знаний и повторений.
9. Рефлексия учебной деятельности на уроке.



## Мотивация

1. Создание условий для возникновения индивидуальной внутренней потребности осуществлять деятельность.
2. Актуализация требований к обучающемуся со стороны педагога.
3. Установление тематических рамок деятельности.





## **Актуализация и пробное действие:**

1. Воспроизвели и зафиксировали навыки, знания и умения, требуемые для создания новой модели поведения.
2. Активизировали мыслительные операции и познавательные процессы.
3. Активизировали норму учебного действия.
4. Попробовали самостоятельно выполнить задание по применению нового знания.
5. Зафиксировали появившиеся затруднения при реализации пробного действия либо при его обосновании.



## **Выявление проблем**

1. Проанализировали все свои действия.
2. Зафиксировали шаг или операцию, на которой появилась проблема.
3. Соотнесли собственные действия на месте возникновения затруднения с ранее изученными способами и определили, какого именно умения не хватает для решения поставленной задачи, аналогичных ей вопросов.



## Построение проекта

1. В коммуникативной форме формулируют конкретную задачу предстоящих учебных действий, посредством которых выявленная ранее причина затруднений будет устранена.
2. Предлагают и согласовывают тему урока, которую педагог может уточнить.
3. Выбирают модель формирования нового знания. В качестве нее может выступать метод уточнения или дополнения. Первый актуален в том случае, если новую модель можно создать на основе уже полученных знаний. Метод дополнения применяется, если изученные аналоги отсутствуют, и нет необходимости вводить принципиально новые знаки либо способ действия.
4. Выбирают средства, с помощью которых формируется знание. К ним относят изученные модели, алгоритмы, способы записи, понятия, формулы и другие инструменты.

## Реализация проекта

1. Выдвигают на базе выбранного метода гипотезы и обосновывают их.
2. Используют предметные действия со схемами, моделями при построении новых знаний.
3. Применяют выбранный метод для решения задачи, которая вызвала затруднение.
4. Фиксируют в обобщенном виде способ действий.
5. Устанавливают преодоление проблемы, возникшей ранее.



## **Первичное закрепление**

1. Проговаривали вслух свои шаги и их обоснование.
2. Решили несколько типовых задач по новому способу действий.

## **Самостоятельная работа и самопроверка**

1. Выполнение работы, аналогичной первой, но решаются задания, в которых ранее были допущены ошибки.
2. Проведение самопроверки по эталону и фиксация результатов.
3. Установление преодоления затруднения, которое возникло ранее.

## **Включение в сферу знаний и повторений**

1. Решают задачи, в которых рассматриваемые модели действий связаны с изученными ранее и друг с другом.
2. Выполняют задания, направленные на подготовку к изучению других (следующих) разделов.

## РЕФЛЕКСИЯ

1. Уточнить алгоритм исправления допущенных ошибок.
2. Назвать способы действий, которые вызвали затруднение.
3. Зафиксировать уровень соответствия поставленных целей и достигнутых результатов.
4. Оценить свою работу на уроке.
5. Наметить цели для последующей деятельности.
6. По результатам работы на уроке согласовывается домашнее задание.

## **Структура урока рефлексии:**

1. Этап мотивации (самоопределения) к коррекционной деятельности
2. Этап актуализации и пробного учебного действия
3. Этап локализации индивидуальных затруднений
4. Этап целеполагания и построения проекта коррекции выявленных затруднений
5. Этап реализации построенного проекта
6. Этап обобщения затруднений во внешней речи
7. Этап самостоятельной работы с самопроверкой по эталону
8. Этап включения в систему знаний и повторения
9. Этап рефлексии деятельности на уроке

# Уроки по развивающему контролю

## **I урок**

### **(Проведение контрольной работы)**

#### **Структура урока:**

1. Этап мотивации (самоопределения) к контрольно-коррекционной деятельности
2. Этап актуализации и пробного учебного действия

## **II урок**

### **(Анализ контрольной работы)**

#### **Структура урока:**

3. Этап локализации индивидуальных затруднений
4. Этап построения проекта коррекции выявленных затруднений
5. Этап реализации построенного проекта
6. Этап обобщения затруднений во внешней речи
7. Этап самостоятельной работы с самопроверкой по эталону
8. Этап решения заданий творческого уровня
9. Этап рефлексии контрольно-коррекционной деятельности

## **Структура урока общеметодологической направленности:**

1. Этап мотивации
2. Этап актуализации и фиксирования индивидуального затруднения в пробном учебном действии
3. Этап закрепления с проговариванием во внешней речи
4. Этап включения изученного в систему знаний
5. Этап рефлексии учебной деятельности на уроке



## Заключение

Разбиение уроков на этапы позволяет подавать материал четко структурированным, в логической последовательности, обеспечивая при этом непрерывную координацию деятельности учащихся. Для каждого урока должны определяться задачи, варианты действий учеников. Немаловажное значение имеет и организационный этап урока по ФГОС. Он предшествует формированию мотиваций у детей. После приветствия, преподаватель проводит проверку подготовленности, определяются отсутствующие. После этого фокусируется внимание учеников, задается необходимый настрой на восприятие информации. При необходимости и наличии возможности педагог может откорректировать план занятия на организационном этапе.

## Роль учителя на современном уроке

**Каким должен быть современный учитель?**

**Какие требования предъявляет общество к человеку, работающему учителем?**

**Какие требования предъявляет к учителю информационный век?**

Учитель сегодня – организатор процесса обучения, т.е. процесса взаимодействия ученика с объектом культуры. Он – консультант, помощник, управленец. В основе деятельности – управление – лежит рефлексивный подход.

В этом учителю помогут различные игровые методики, включающие как короткие дидактические игры, так и игры на весь урок ( игровые оболочки), а также игровые разминки. Эти разминки и коротенькие игры, очень важны для установления атмосферы непринуждённости, снятия напряжения, помогают быстро сконцентрировать внимание или наоборот, расслабиться и отдохнуть. А в результате ребята учатся общаться, помогать друг другу и просить о помощи, учатся жить вместе.

## **Предлагаю правила на каждый день, которые помогут учителю:**

- Я не источник знаний на уроке – я организатор урока и помощник ребят;
- Ученик должен знать зачем ему это?, т.е. цели занятия обязательно формулируем на уроке вместе с ребятами и эти цели находятся в сфере интересов ученика;
- Исключила из своего лексикона слова ошибочный ответ, неправильно и т.д. Вместо этого, постоянно обращаясь ко всем, предлагаю обсудить: **А как вы думаете..., Я думаю, что..., но может, я ошибаюсь....**
- Никаких монологов на уроке! Только диалог, живой, в котором участвуют все.
- На каждом уроке – работа в группах: парах, четвёрках, больших группах. Учимся общаться, спорить, отстаивать своё мнение, просить помощи или предлагать её.
- Самое главное – мой эмоциональный настрой. Я умею управлять своими эмоциями и учу этому детей.
- Если после моего урока у ребёнка не осталось никаких вопросов, ему не о чем поговорить с товарищами или со мной, ничего не хочется рассказать тем, кто не был с ним на уроке – значит, даже если урок и был хорош с моей точки зрения, то у ребёнка он не оставил следа.



*Спасибо*

*за*

*внимание!*

## Список литературы

1. М.М. Поташник, «Требования к Современному уроку» (образование XXI века), методическое пособие, центр педагогического образования, – Москва: 2007.
2. С.Г. Манвелов, «Конструирование современного урока математики», – М.: Просвещение, 2005.
3. Ю.К. Бабанский, «Оптимизация учебно-воспитательного процесса», – М.: Просвещение, 1982.
4. В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов, «Педагогика», – М.: издат. центр «Академия», 2002.
5. А.В. Хуторской, «Современная дидактика», – Санкт-Петербург: издат. дом «Питер», 2001.