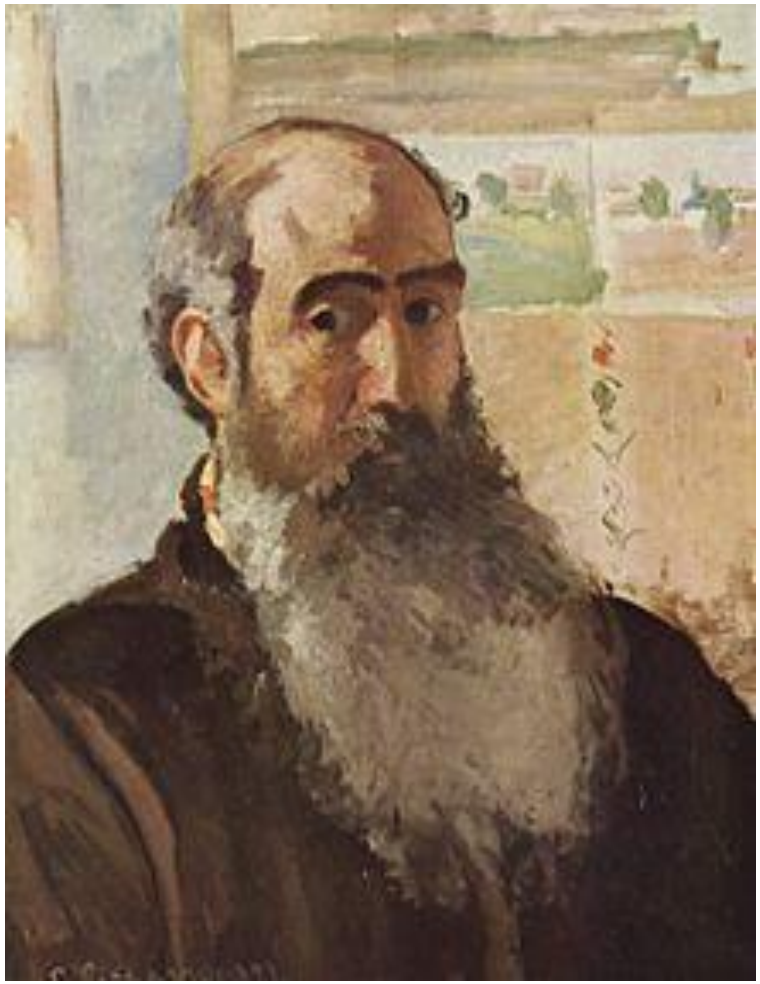
Здравствуйте ребята!

- Для изучения темы нужно просмотреть слайды презентации.
- Домашнее задние: нет.

- **Жако́б Абраа́м Ками́ль Писсарро́**

10 июля 1830 года рождения

Французский живописец, один из первых и наиболее последовательных представителей импрессионизма



Автопортрет, 1873 г.

Биография

- В возрасте 25 лет, вместе со всей семьёй переехал в Париж. После окончания школы вместе со своим другом, датским художником Мёльбу , ездил в Венесуэлу ,где осваивал искусство живописи.

- Писсарро оказал сильное влияние на импрессионистов, самостоятельно выработав многие принципы, легшие в основу их стиля живописи
- Так же художник был убеждённым анархистом, но это на картинах ни каким образом не отразилось.

- Новые художники признавали лишь светлые тона солнечного спектра. Тень они передавали цветом. И первым, кто вошел в «блистающий мир», был самый старший из них — Камиль Писсарро.

Красные крыши

Урожай

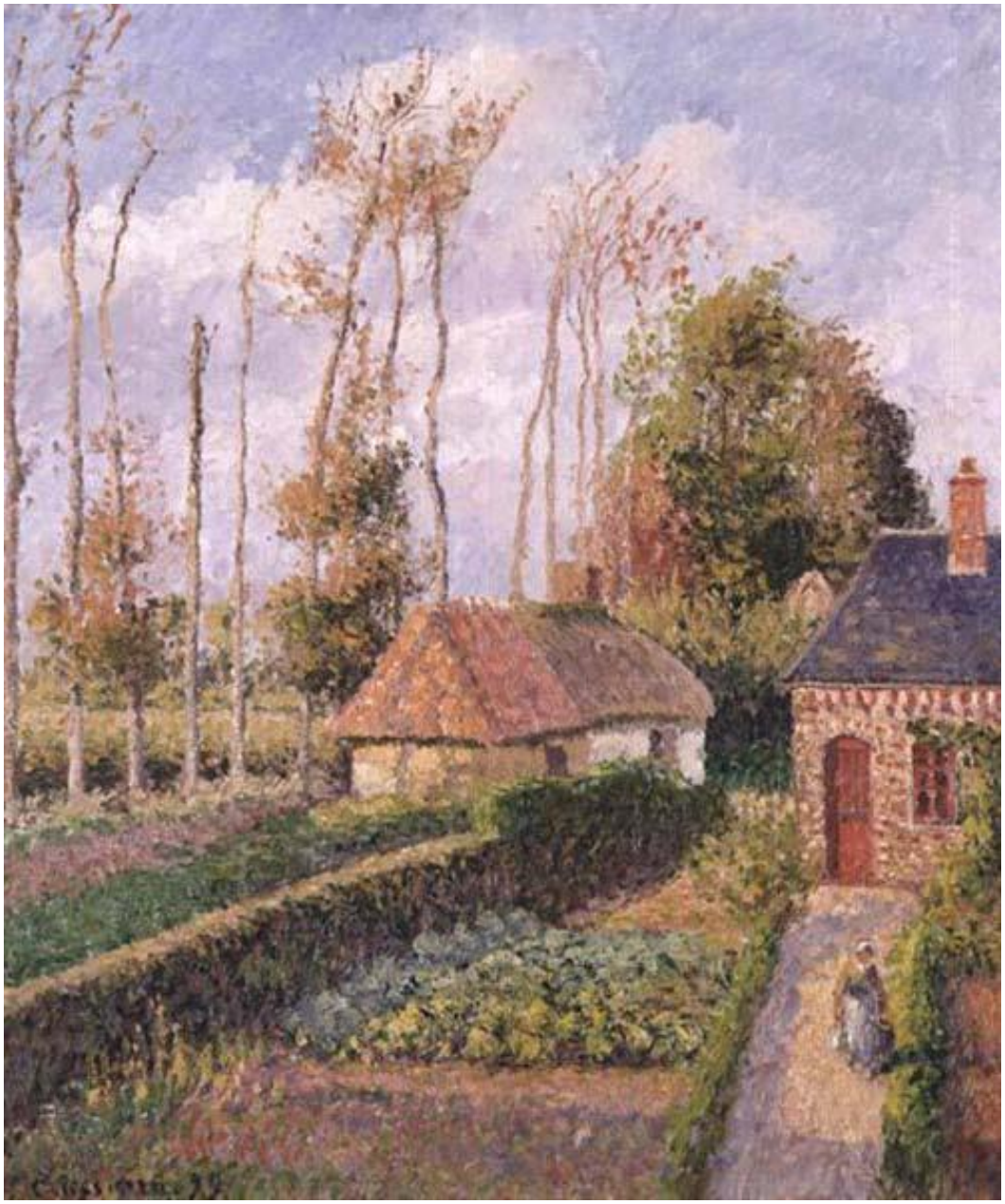
Оперный проезд в Париже

Сад

- Когда 15 апреля 1875 года на Бульваре Капуцинов открылась первая из восьми выставок импрессионистов, Писсарро шел сорок четвертый год.
- Он был старшим в «великолепной семерке», куда, помимо него, вошли Клод Моне, Огюст Ренуар, Альфред Сислей, Эдгар Дега, Поль Сезанн, Берта Моризо.

Крестьянка

Дорога



- В последние годы жизни Писарро страдал болезнью глаз, которая не позволяла ему писать на пленэре. Он умер в 1903 году и был похоронен на кладбище Пер-Лашез в Париже.
- Он получил признание еще при жизни.