

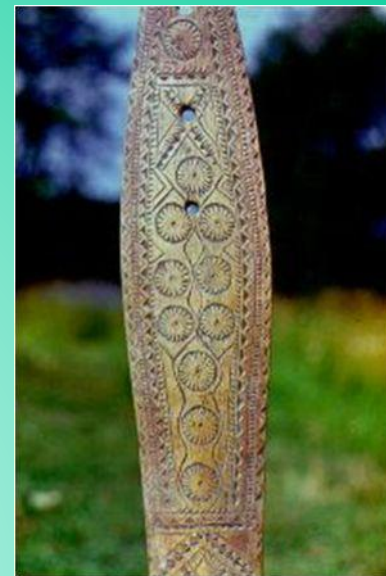


Народные промыслы Карелии.

Программа для учащихся 8 - 9 классов (девушки).

*Руководитель: Проводилова Ольга Валентиновна - учитель технологии
«СОШ № 3 с углублённым изучением математики».*

- *Рассмотрена и одобрена на заседании городского методического объединения.*
- *Курс «Народные промыслы Карелии» введён в 9 классе и базируется на знаниях, умениях, навыках учащихся, полученных на уроках «Технологии» в 5-9 классах.*
- *Весь курс рассчитан на 34 часа.*
 - *Курс «Народные промыслы Карелии», введён в учебный план с 1999 года используется поурочная форма занятий.*
- *Режим занятий – 2 часа в неделю (17 недель).*
- *В 2003 году на межрегиональном семинаре проведён мастер – класс по данному курсу.*

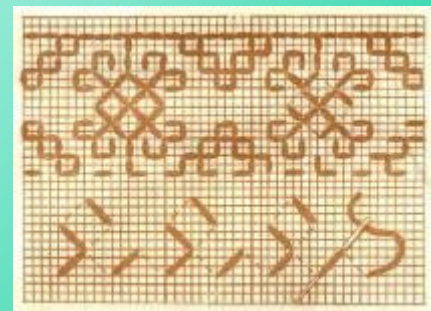


Данный курс решает следующие задачи воспитания и обучения:

- *Формирование общей культуры личности, знакомство с культурой, традициями и обрядами карельского народа.*



□ *Раскрывает творческие способности, учит воспроизводить и стилизовать образы народного искусства.*



□ *Формирует специальные умения и навыки по:*

- технологии изготовления элементов народного костюма,*
- ручной вышивки,*
- вязания,*
- лоскутного шитья.*



□ *Готовит к семейной жизни.*



Содержание образовательной программы.

1. Раздел «История карельской культуры» направлен на знакомство:

- С карельскими обрядами,
- Традициями,
- Фольклором (песни, игры, частушки, причитания),
- Традиционными карельскими блюдами,
- Праздниками Карелии.

2. Раздел «Ручная традиционная вышивка и вязание» направлен на:

- Приобретение знаний о традиционных видах вышивки и вязания,
- Изучение сюжетов и мотивов,
- Символикой традиционного карельского узора;
- Овладение умениями и навыками традиционными видами вышивания:
тамбурный шов, двусторонний шов, «простой» крест, мережка.

3. Раздел «Лоскутное шитьё» направлен на знакомство:

- С предметами быта карельских крестьян,
- С характерными узорами и цветовой гаммой,
- Ассортиментом предметов быта.

4. Раздел «Изготовление элементов карельского костюма» направлен на изучение:

- Особенности карельского костюма
- Сарафанного комплекса,
- Технологии изготовления,
- Отделки карельского костюма.



Содержание курса «Народные промыслы Карелии» направлено на выявление и развитие способностей учащихся в различных видахивно-прикладного искусства: вышивки, вязании, кожаной пластики, изготовлении народных костюмов. Наряду с практическими навыками учащиеся приобретают знания о традиционных видах вышивания и вязания, изучают сюжеты и мотивы карельской вышивки и вязания; знакомятся с символикой традиционного карельского узора, костюма; обрядов, традиций карельского народа. Всё это связывает художественное прошлое наших предков с настоящим.

- Данная программа поможет современной молодёжи более внимательно относиться к старшему поколению, узнавать много интересного при общении со старожилами нашего края, хранить и передавать семейные предания и традиции своим детям.*

Почасовая программа.

Раздел	Разделы и темы уроков	Количество учебных часов		
		Раздел/тем	теория	практика
1	<u>История карельской культуры</u> 1. Народное искусство и народные промыслы Карелии. 2. Обряды, традиции в Карелии. Ярмарка карельских ремёсел.	6	2 2 2	
2	<u>Ручная традиционная вышивка.</u> 1. Семинар «Возникновение и стилизация образов в народном искусстве». 2. Тамбурный шов в карельской вышивке. 3. Двусторонний шов. 4. Традиционные орнаменты.	8	1	3 4
3	<u>Лоскутное шитьё.</u> 1. Ассортимент предметов быта. 2. Творческая работа в традициях местного промысла.	6	1	5
4	<u>Изготовление элементов карельского костюма.</u> 1. Особенности кроя. 2. Поузловая обработка изделия. 3. Отделка изделия (вышивка, мерезжа, тесьма, жемчуг).	14	1 1	1 6 5
	Итого:	34	10	24

Формы проведения учебных занятий



Сотрудничество с Центром внешкольной работы (Программа эстетического воспитания «Народный календарь» руководитель Кирьянова А.Н.)



- Святочные рассказы.
- Рождественские сказки
- Музыкальный фольклор.
- Обрядовые игры.
- Крестьянский быт.
- Масленица.



Методическое обеспечение образовательной программы

Формы занятий Разделы программы

История
Карельской
культуры

Урок

Экскурсия

Ручная
традиционна
я

вышивка

Конференция

Урок-практикум

Семинар

Лоскутное
шитьё

Урок-практикум

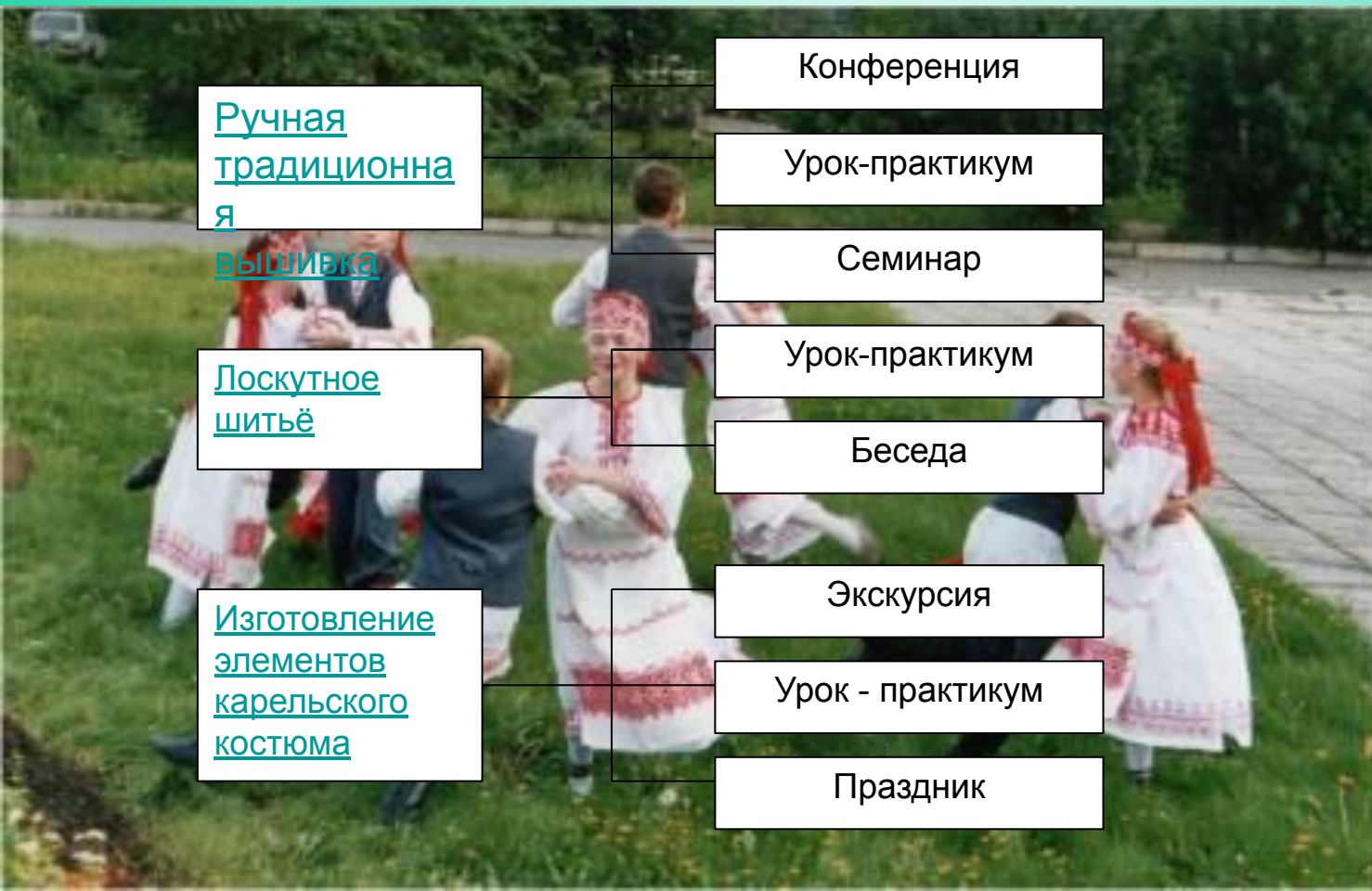
Беседа

Изготовление
элементов
карельского
костюма

Экскурсия

Урок - практикум

Праздник



История Карельской культуры



Сотрудничество с фольклорными коллективами города: «Хете», «Карельская горница», «Анютинны глазки» и с его руководителями.

Ежегодно в рамках школьных мероприятий и уроков НПК встречаемся с проводниками карельской культуры.

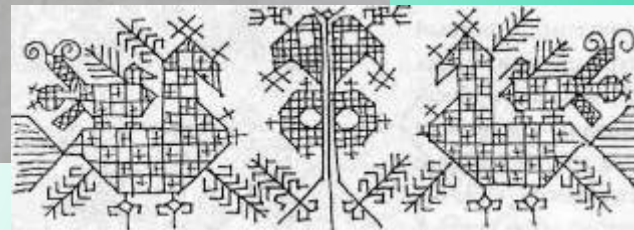
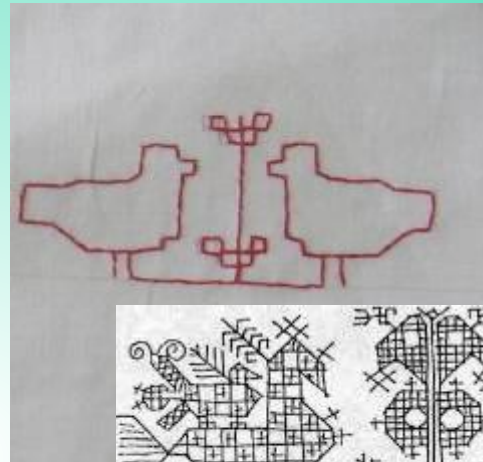


Ручная традиционная вышивка

- *Вышивка была издавна едва ли не основной формой народного декоративного творчества карельских женщин.*
- *Вышитыми узорами карелки украшали одежду: женские рубахи, головные уборы – сороки, повойники, кокошники, а также полотенца, подзоры к кроватям и т.д.*
- *На уроках НПК мы изучаем не только технику вышивания, но учимся стилизовать и создавать новые работы используя цветовую гамму, традиционную для карел.*



Символика в карельской вышивке



*Солнце, Конь - мужское начало, гонец солнца
Птица пава – женский образ, Дерево жизни.*

Геральдика



Лоскутное шитьё



*В крестьянской семье самые мелкие лоскутки и сохранившиеся части выношенной одежды сшивались в единое разноцветное полотно. Так появилось искусство лоскутного шитья и его **символ** — **лоскутное одеяло**, неперенный атрибут убранства крестьянского дома, где царил уют, созданный талантливой женской рукой.. Лоскутное одеяло вносило красоту в скромный повседневный быт, дарило радостные краски немудреному крестьянскому жилью.*



Изготовление элементов карельского костюма



- Особенности изготовления карельского костюма
- Сарафанного комплекса,
- Технологии изготовления,
- Отделка карельского костюма.

Результаты деятельности обучающихся по курсу «Народные промыслы Карелии»



Результаты деятельности обучающихся по курсу Народные промыслы Карелии

Участники исследовательских конференций,
учебно-исследовательских выставок
школьников:

2005-2006

1. Исследовательская работа «Костомукиа – город мастеров»
(Хомутичкина Д. – 9 «Л»класс) –
краеведение 3 место.

2006-2007

2. Исследовательская работа «Какова, она северная красавица?»
(Ботнева Яна – 9 класс) – краеведение 1
место, спец. диплом респ. конференция
3. Участники и призёры Городского конкурса
декоративно – прикладного искусства
«Творец».

