



Как познается мир и роль музыки в познании мира

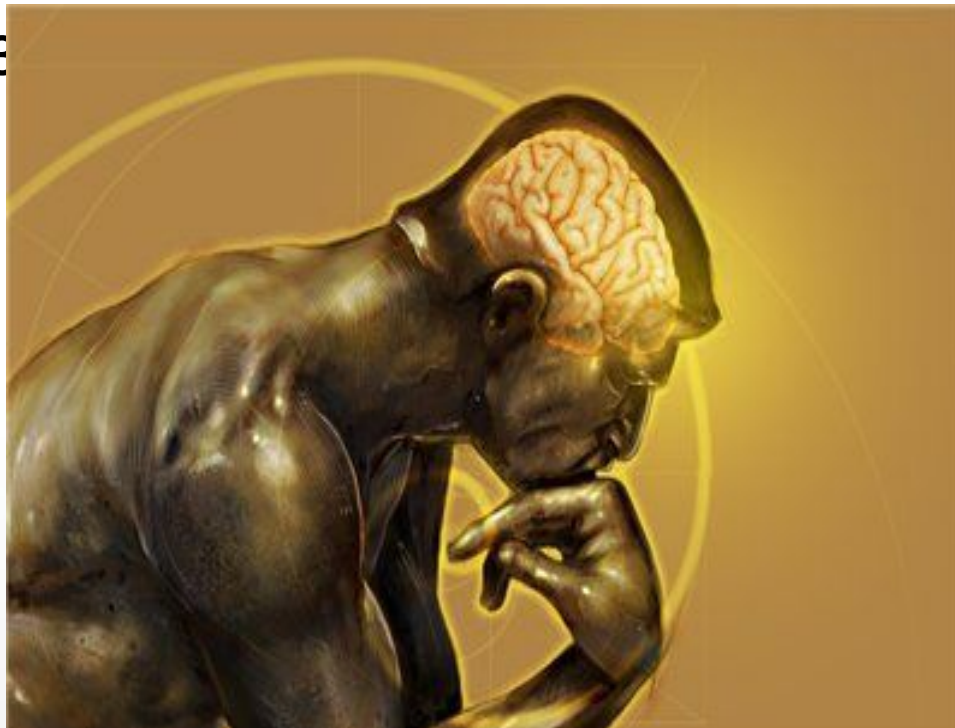
Выполнили
Студенты 1 курса 7 группы
Бурназов Лев
Пелевин Дмитрий
Галынская Олеся

Что есть познание?

ПОЗНАНИЕ – философская категория, описывающая процесс построения идеальных планов деятельности и общения, создания знаково-символических систем, опосредующих

вз

в



миром и др. людьми
Виды:
контекстов опыта.

1. Чувственное

2. Рациональное

Чувственное познание

В нем участвуют вкус, осязание, зрение, слух, обоняние, т. е. все органы чувств.

Формы чувственного познания:

- 1) Ощущение - отражение отдельных свойств предмета и качеств окружающего мира, которые непосредственно воздействуют на органы чувств.
- 2) Восприятие - целостный образ предмета.
- 3) Представление - чувственный образ предмета, сохраняемый в памяти.
- 4) Немного подробнее о чувственном познании мы расскажем чуть позже.





Рациональное познание

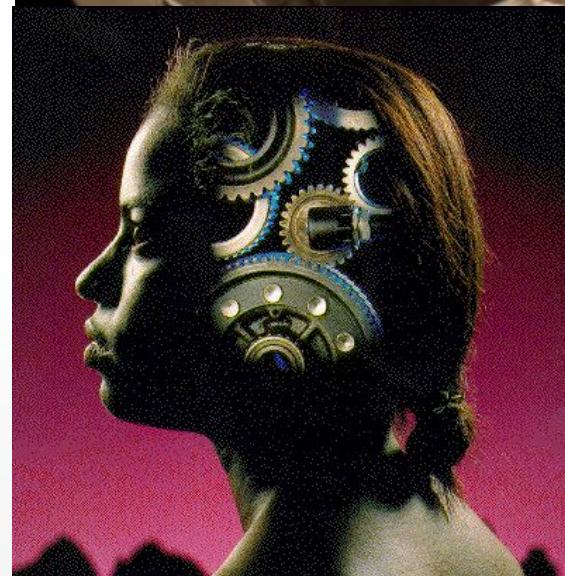
□ Связано с мыслительными операциями : анализ, синтез, сравнение, уподобление, абстрагирование, обобщение.

□ Формы рационального познания:

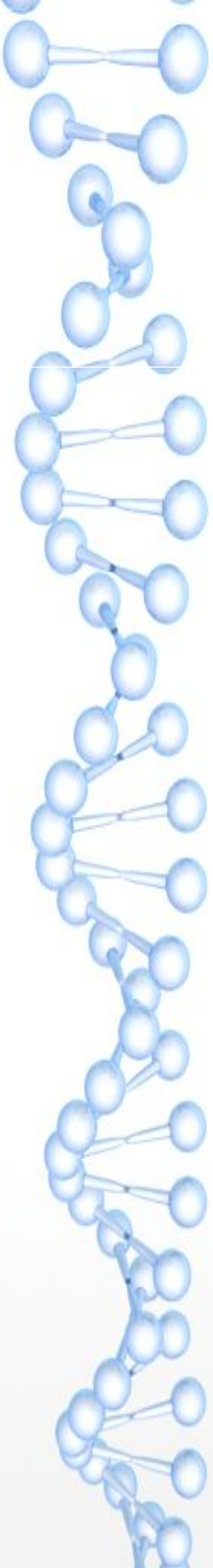
- 1) Понятие- мысль, отражающая предметы в их общих и существенных признаках
- 2) Суждение- форма мысли, в которой через связь понятий утверждается или отрицается что-либо.
- 3) Умозаключение- форма мысли в виде рассуждения, в ходе которой из одного или нескольких суждений выводится новое
- 4)- индукция - от частного к общему
- 5)- дедукция - от общего к частному
- 6)- аналогия- сходство нетождественных объектов в некоторых сторонах

Особенности рационального познания

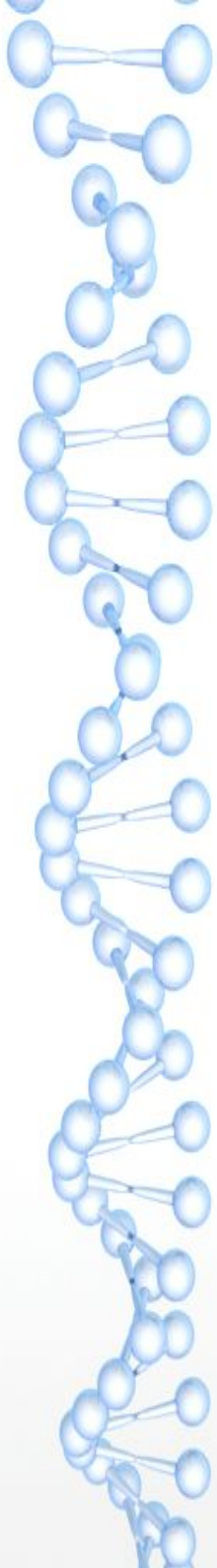
- - имеет обобщенный характер
- - носит абстрактный характер
- - активно и целенаправленно
- - связано с речью



Память



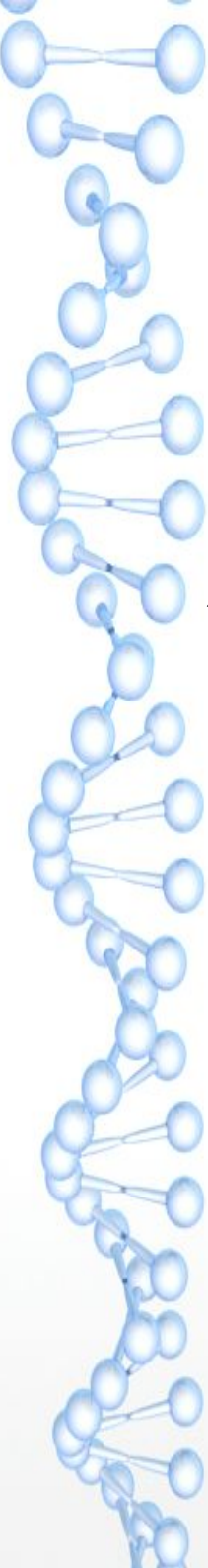




Теперь перейдем ко второй части мини-проекта. Роль познания в мире ребенка.

У детей есть масса способов познавать мир. Но в нашей презентации мы бы хотели сакцентировать внимание на познание ребенком мира с помощью музыки.





Искусством принято называть специфическую форму общественного сознания и человеческой деятельности, которая представляет собой отражение окружающей действительности в художественных образах.

Предметом искусства является человек, его отношения с окружающим миром и другими индивидами, а также жизнь людей в определенных исторических условиях.

Для художественного познания характерны специфические способы воспроизведения окружающей действительности, а также средства, при помощи которых происходит создание художественных образов.

В музыке таким средством является звук.



Как же все-таки музыка помогает детям познавать мир?

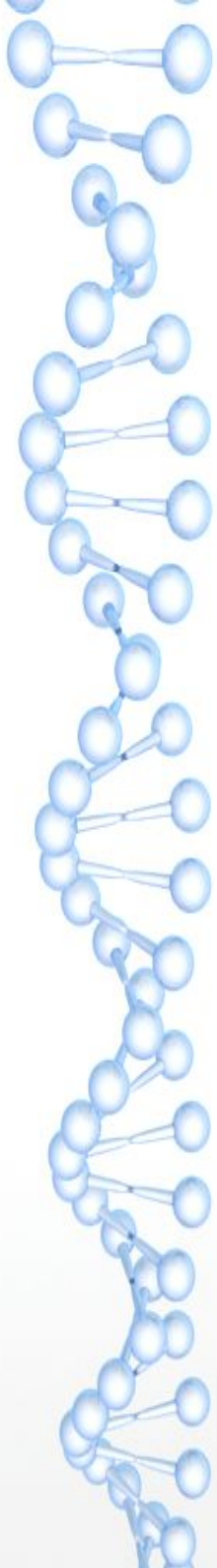
- Способ познания с помощью музыки является образным и наглядным. Предмет искусства — жизнь людей — чрезвычайно разнообразна и отражается в искусстве во всем своем многообразии в форме художественных образов. Последние, будучи результатом вымысла, тем не менее отражают действительность и всегда несут на себе отпечаток реально существующих предметов, событий и явлений.
- С помощью художественного образа происходит процесс художественного обобщения, выделения существенных признаков познаваемых предметов.
- Огромную роль в процессе познания мира с помощью искусства играют воображение и фантазия познающего субъекта. Как все знают, у детей воображение развито гораздо лучше, нежели у взрослых, но еще не настолько развиты способы рационального познания мира, поэтому, по нашему мнению, музыка — один из наиболее доступных для них

М

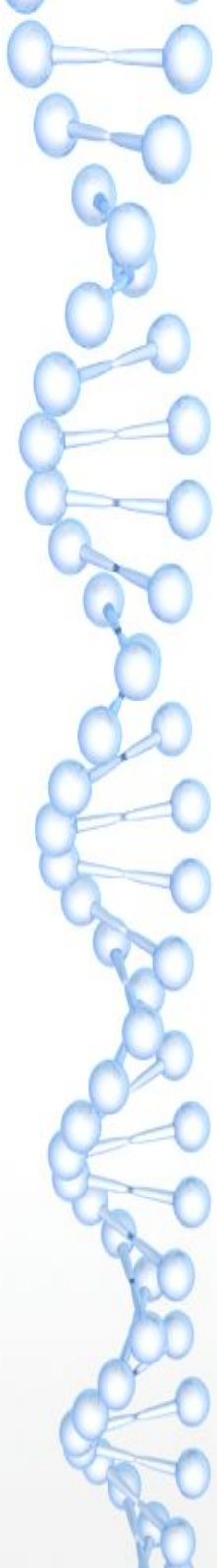


С помощью текстов песен, эмоционального воздействия инструментальных музыкальных произведений на ребенка, он может познавать себя, изучать свою реакцию и реакцию других на те или иные композиции, открывать для себя новые черты характера. А, как мы понимаем, самопознание в детском возрасте и не только одна из наиболее важных задач в жизни человека.

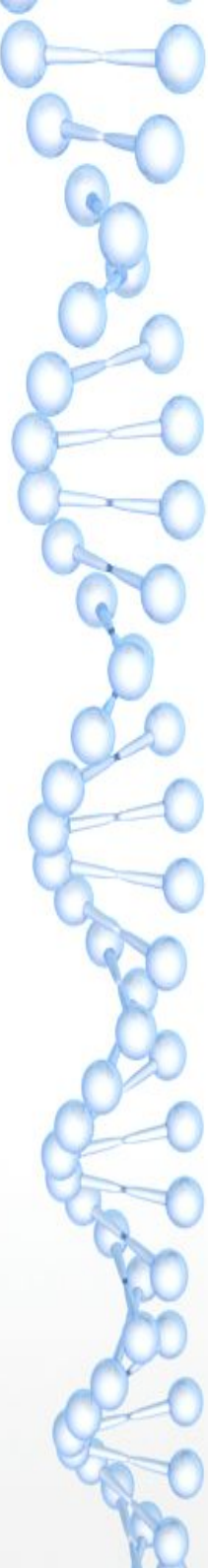




Мы провели небольшой опрос







На основе этого мы можем сказать, что большинство респондентов считает музыку хорошим способом познания мира и себя в том числе.

Спасибо за внимание