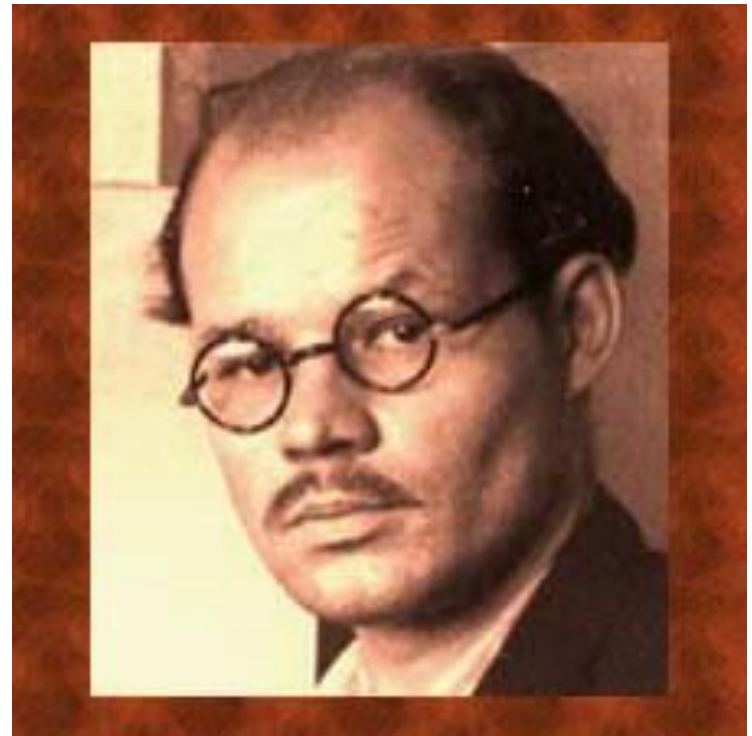
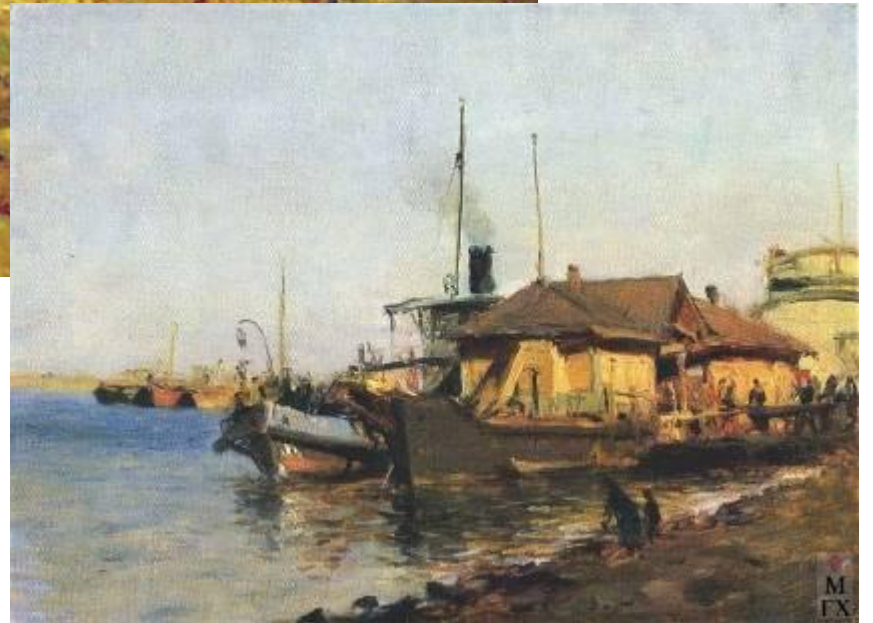


Тема урока

**Подготовка и написание сочинения
по картине В.Г. Цыплакова
«Мороз и солнце»**







☆
M
ГХ

☆
M
ГХ



Искусствоведческие

термины

- Пейзажное настроение возникает тогда, когда создается образ природы и определенное настроение.
- Тональность - преобладающее сочетание тонов в картине.
- Тон – характер, оттенок красок цвета по яркости и колориту.
- Оттенок- разновидность одного и того же цвета.
- Пленэр- живопись на открытом воздухе (в противоположность в живописи в мастерской);
- Пленэрная живопись стремится к передаче естественного освещения и воздушной среды и воспроизводит реальные оттенки света, непосредственно наблюдаемые в природе
- Полутень - слабая прозрачная тень.



План сочинения:

1. Вступление. Сведения о Цыплакове В.Г.
2. Основная часть. Тема картины (образ мороза и «поющего солнца»), средства его раскрытия:
 - 2.1. Общее впечатление о картине.
 - 2.2. Образы снега, воздуха, солнца.
 - 2.3. Световоздушная среда.
 - 2.4. Гармония красок пленэрной живописи.
 - 2.5. Тональность картины.
3. Заключение. «Мороз и солнце»-картина пейзажного настроения.