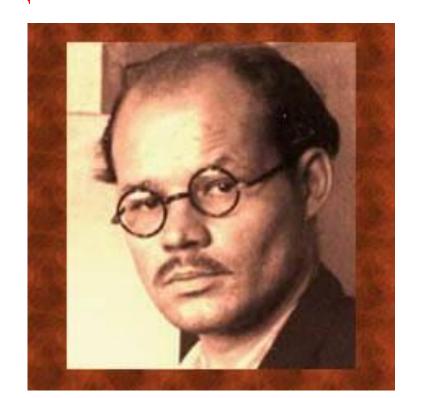
## Тема урока

## Подготовка и написание сочинения по картине В.Г. Цыплакова «Мороз и солнце»













## Искусствоведческие

- **Термины** Пейзажное настроение возникает тогда, когда создается образ природы и определенное настроение.
- Тональность преобладающее сочетание тонов в картине.
- Тон характер, оттенок красок цвета по яркости и колориту.
- Оттенок- разновидность одного и того же цвета.
- Пленэр- живопись на открытом воздухе (в противоположность в живописи в мастерской);
- Пленэрная живопись стремится к передаче естественного освещения и воздушной среды и воспроизводит реальные оттенки света, непосредственно наблюдаемые в природе
- Полутень слабая прозрачная тень.



## План сочинения:

- 1. Вступление. Сведения о Цыплакове В.Г.
- 2. Основная часть. Тема картины (образ мороза и «поющего солнца»), средства его раскрытия:
- 2.1. Общее впечатление о картине.
- 2.2.Образы снега, воздуха, солнца.
- 2.3. Световоздушная среда.
- 2.4. Гармония красок пленэрной живописи.
- 2.5. Тональность картины.
- 3. Заключение. «Мороз и солнце»-картина пейзажного настроения.