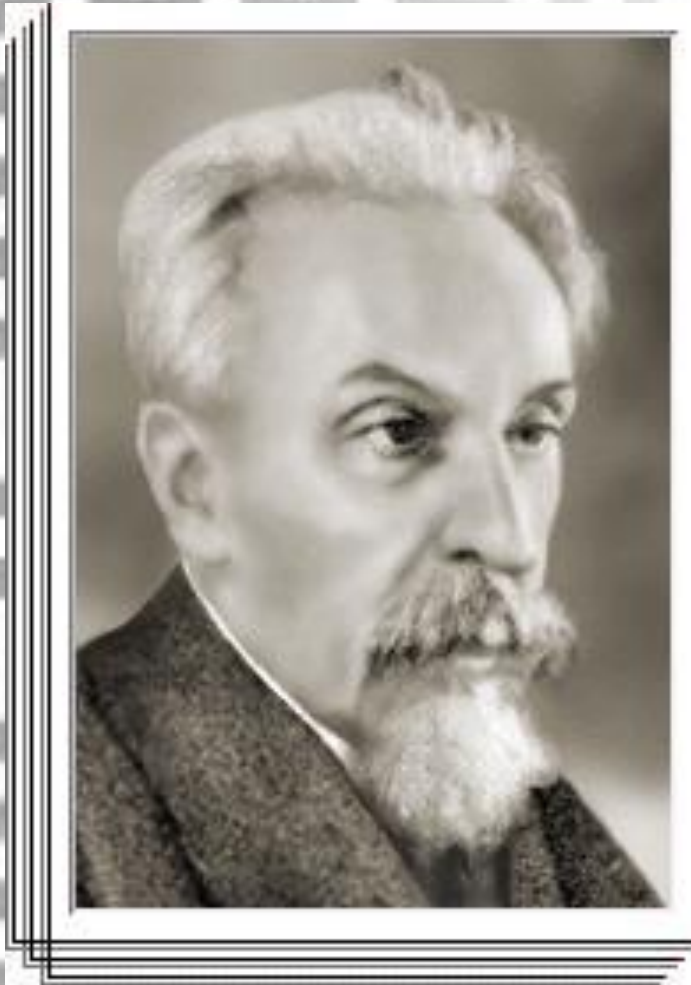


A decorative background pattern consisting of a repeating geometric motif of interlocking squares and lines, rendered in a light gray color. The pattern is most prominent on the left side of the page and fades towards the right.

# **Щерба Лев Владимирович (1880-1944)**

**Родился 20 февраля (3 марта) 1880 в Петербурге.**



**В 1903 окончил  
Петербургский  
университет.**

**В 1916–1941 профессор  
Петроградского  
(Ленинградского)  
университета.**

**Академик АН СССР с 1943.**

**В последние годы жизни  
работал в Москве, где и  
умер 26 декабря 1944.**

# АВТОР КНИГ

- *Русские гласные в качественном и количественном отношении* (1912),
- *Восточнолужицкое наречие* (1915),
- *Фонетика французского языка* (издание 7-е, 1963).

# Статьи

- *О частях речи в русском языке* (1928),
- *О тройном аспекте языковых явлений и об эксперименте в языкознании* (1931),
- *Опыт общей теории лексикографии* (1940),
- *Очередные проблемы языковедения* (1946, посмертно).

# Ввел понятия

- Отрицательного языкового материала,
- Лингвистического эксперимента.

*«Особенно поучительны  
бывают отрицательные  
результаты: они указывают  
или на неверность  
постулированного правила,  
или на необходимость каких-  
то его ограничений, или на  
то, что правила уже больше  
нет, а есть только факты*

Л. В. Щерба — автор фразы

*«Глокая куздра штеко  
будланула бокра и  
курдячит бокрёнка».*

# ***Завещание Щербы***

В 1944 году изложил свои взгляды на многие научные проблемы в статье «Очередные проблемы языкознания»:

- ***двухязычие чистое и смешанное;***
- ***неясность традиционных типологических классификаций и неопределённость понятия «слово»;***
- ***противопоставление языка и грамматики;***
- ***различие активной и пассивной грамматики.***



