

Аттестационная работа

Слушателя курсов повышения квалификации по
программе: «Проектная и исследовательская
деятельность как способ формирования
метапредметных результатов обучения в условиях
реализации ФГОС»

Леоненкова Нина фёдоровна
МАОУ «СОШ №10» М.о. г. Реутов
На тему: Бисероплетение

Бисероплетение- это создание при помощи бисера и металлической проволоки художественных композиций

- ▶ В Средние века в России, особенно на севере, в качестве бусин широко использовали кусочки перламутра и речной жемчуг, который в больших количествах добывали в реках и использовали в украшении одежды, церковной и бытовой утвари, главным образом в такой технике, как вышивка.



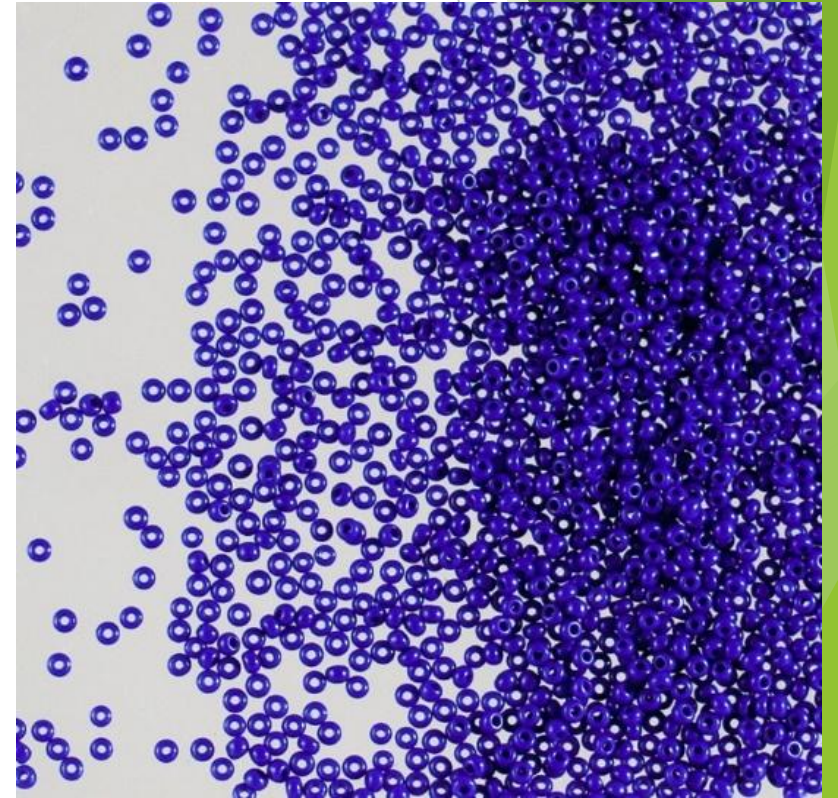
ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОЕКТА

- ▶ Цель: изучить историю бисера и бисероплетения, совершенствовать свои возможности в области бисероплетения; оценить свои возможности в области бисероплетения.
- ▶ Задачи: поделиться своими умениями и знаниями в изготовлении подарков, сувениров, деревьев и цветов из бисера. Развивать творческие способности и эстетический вкус. Воспитывать усидчивость, аккуратность и трудолюбие в работе.



План

- ▶ 1 Историческая справка
- ▶ 2 Виды бисера
- ▶ 3 Оборудование для бисероплетения
- ▶ 4 Основные техники бисероплетения
- ▶ 5 Актуальность бисероплетения
- ▶ 6 Оценка результата деятельности



ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА

Бисер один из самых удивительных материалов для рукоделия: в нём и загадочный блеск, и сочность красок, и четкость линий, и неограниченные возможности творческого поиска. Первыми и сразу полюбившимися человечеству украшениями из бисера стали бусы. Изделия из бусинок, бисера, всяких стекляшек, нанизанных на конский волос, травинку, а позднее нитку и - уже в наше время - леску, известны с древнейших времен. Родиной бисера считается Древний Египет, где из непрозрачного стекла изготавливали крупные бусы. Процесс обработки стекла совершенствовался, и бусины становились всё мельче и мельче. Так появился бисер. А само слово "бисер" произошло от арабского "басра", что означает бусинки с отверстиями. Бисер наделяли магической силой и приписывали ему свойства оберега. Наибольшего совершенства производство бисера достигло в Венеции. Рецепты изготовления прозрачного и цветного венецианского стекла строго оберегались за их разглашение полагалась смертная казнь. Особой интенсивностью производство бисера отличалось в XV - начале XVI веков. Из Египта стекольное производство распространяется на Кавказ, в Рим и проникает в Византию, а также в центральную и северную Европу. Из Византии секреты производства стекла перешли в молодую Венецианскую республику. Наибольшее развитие искусство изготовления изделий из бисера в Европе и в России получило в первой половине XIX столетия. Из бисера плели украшения, использовали в ткачестве, вязании и вышивке. Техника изготовления изделий передавалась из поколения в поколение. В Египте и

ВИДЫ БИСЕРА

Богемский бисер



Блестки



ВИДЫ БИСЕРА

Стеклярус



Рубка

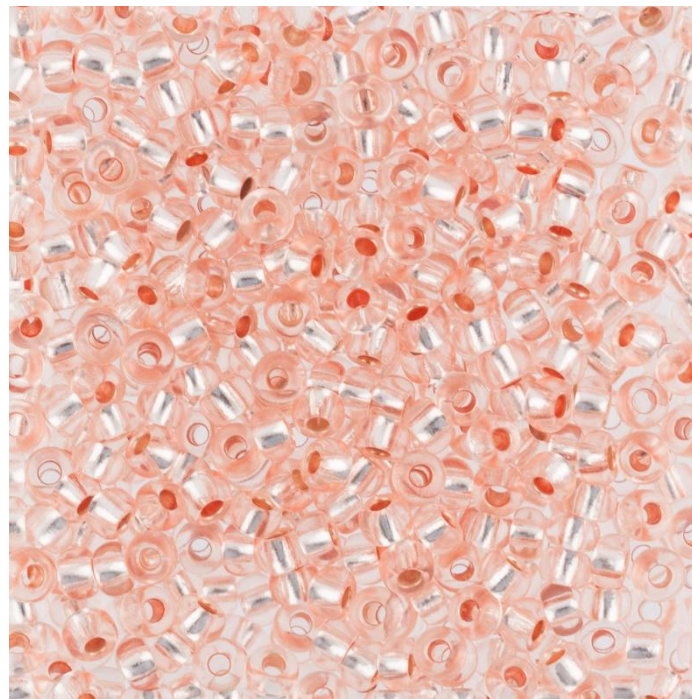


ВИДЫ БИСЕРА

Каплеобразный



Круглый



ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ БИСЕРОПЛЕТЕНИЯ

Бисерные иглы



Слесарный молот



ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ БИСЕРОПЛЕТЕНИЯ

Тиски



Пяльца деревянные



ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ БИСЕРОПЛЕТЕНИЯ

Мини-бокорезы



Пинцет



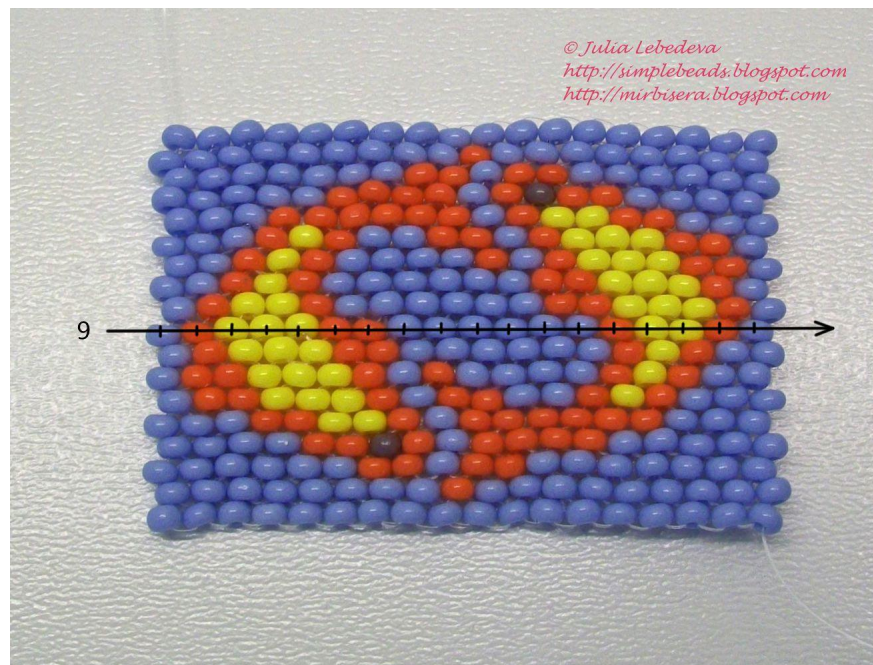
ТЕХНИКИ ПЛЕТЕНИЯ БИСЕРОМ

- ▶ Объемное низание техникой "жгут": Набираем на нить 7 бисерин, замыкая в кольцо через 1 и 2 бисеринку. Далее набираем бисеринку 8 и проходим через бисерину 4, набираем 9 и проходим через 6, набрав 10-ю, пропускаем нить через 1-ю, нанизываем 11-ю игла проходит через 8-ю бисерину, и т.д. очень важно не путать ряды вначале плетения



ТЕХНИКИ ПЛЕТЕНИЯ БИСЕРОМ

- ▶ Плотное низание техникой "кирпичный стежок": Эта техника примечательна тем, что в ней бисерины крепятся не к другим бисеринам, а к петлям нити между ними. Плетение получается очень жестким, изделия в этой технике хорошо держат форму. Бисерины в плетении располагаются в шахматном порядке, что делает его похожим на мозаичное и позволяет использовать одинаковые схемы



ТЕХНИКИ ПЛЕТЕНИЯ БИСЕРОМ

- ▶ Ажурное низание: Его выполняют или одной или несколькими иглами. При этом способе низания бисер ложится ажурными ячейками. Схема ажурного низания довольно простая. Можно использовать множество вариантов. Бисерины для разнообразия можно заменять бусинками, «рубкой» или стеклярусом.



Актуальность бисероплетения

- ▶ Бисероплетение – модное хобби – актуально практически во всех областях жизни. Бисером украшают джинсы, платья, обувь и аксессуары вплоть до галстуков и ремней, декорируют блокноты и предметы интерьера, вышивают целые картины. А украшения из бисера, бусин и полудрагоценных камней который год демонстрируются на подиумах мира. Можно говорить о том, что изделия из бисера – это модно, стильно и дорого. Колье и кулоны из бисера носят практически все звезды, их подбирают не только к повседневным комплектам, но и вечерним платьям, такие аксессуары дополнены кристаллами Сваровски, жемчугом и полудрагоценными камнями. Каждое из украшений делается в единственном экземпляре, а потому имеет наценку и за уникальность, и за бренд – имя

Оценка результата деятельности

- ▶ При работе над проектом я узнала много интересного, увлекательного.
- ▶ Бисероплетение — это знание, полученное в объединении. Качество, аккуратность, точность, усидчивость, эстетичность выполнения — главное, что нужно соблюдать при работе. Выполнение проекта помогло мне утвердиться в своих силах, научило самостоятельному поиску информации, практической работе и изготовлению изделия.
- ▶ Исследуя работу, я могу с уверенностью сказать, что полученные в процессе работы знания и умения обязательно пригодятся в жизни.
- ▶ С задачей проекта я справилась. Выполненная новогодняя поделка смотрится красиво, эстетично и элегантно. Она создает особую праздничную новогоднюю атмосферу. Кроме того мы познакомились с этапами выполнения работы.