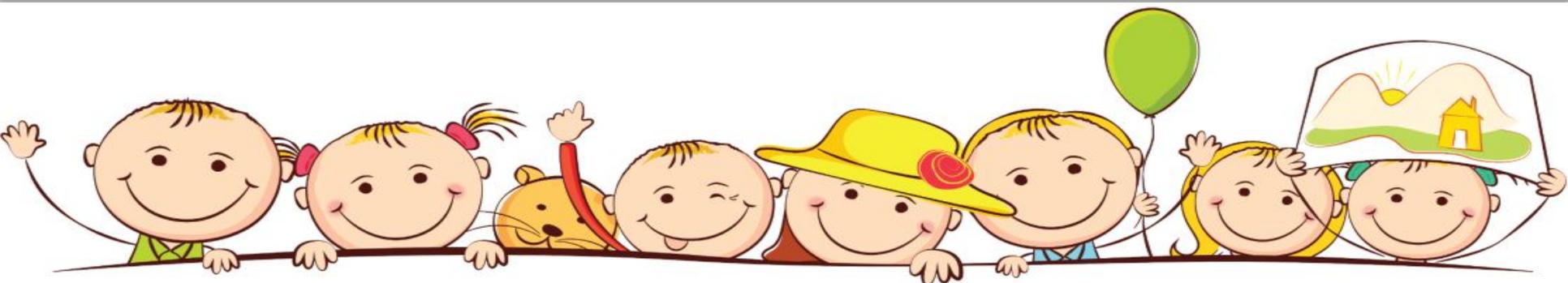




**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение города Абакана
«Детский сад «Филиппок»**

**Шишова Людмила Николаевна,
воспитатель**





Мастер-класс

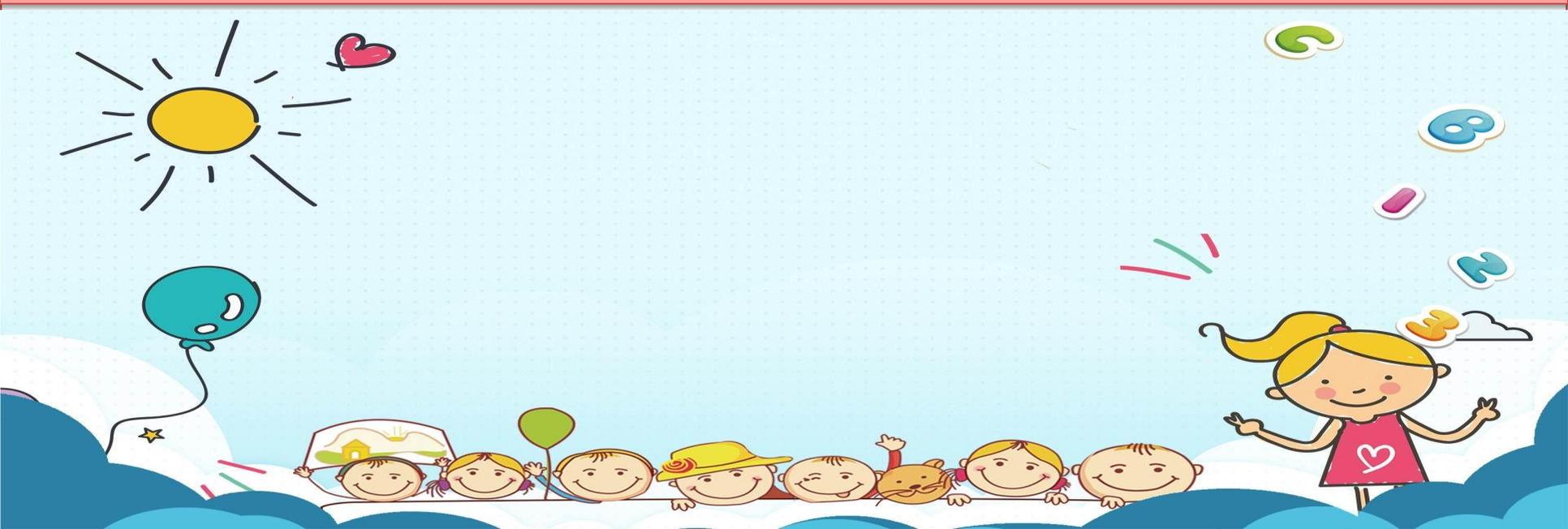
Тема: «Нетрадиционные техники рисования как средства развития творческого мышления у детей дошкольного возраст»





**В одном мгновении видеть вечность
Огромный мир – в зерне песка,
В единой горсти – бесконечность
И небо – в чашечке цветка.**

(Уильям Блейк)





Цель: создание условий для развития творческого мышления у детей дошкольного возраста через использование нетрадиционных техник рисования.

Задачи

Создать условия для:

- знакомства детей с нетрадиционными техниками рисования;
- развития мелкой моторике, фантазии, чувства композиции и ритма, творческих способностей;
- обогащения художественного опыта, творческой самореализации, индивидуальности;
- развития экспериментально-исследовательской деятельности.
- поддержки детской инициативы.





Ожидаемые результаты:

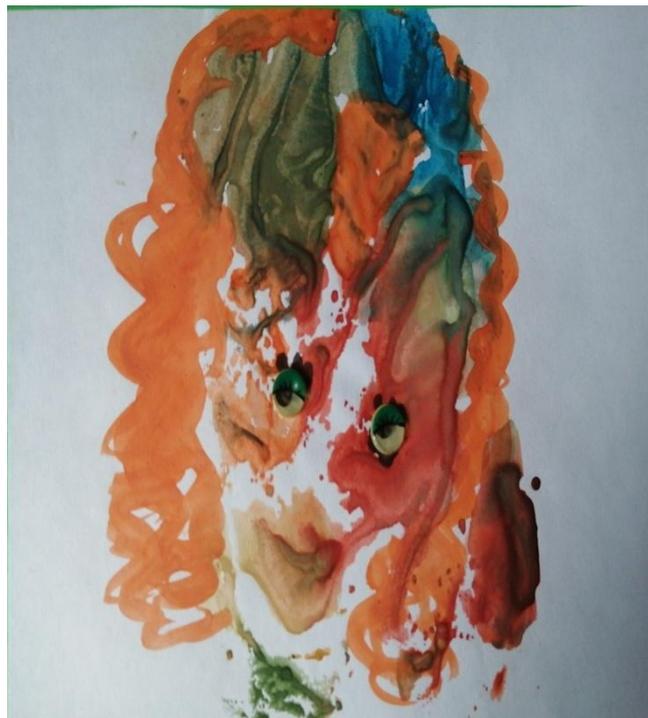
- дети самостоятельно используют нетрадиционные техники рисования в самостоятельной деятельности;
- находят разные способы художественного изображения;
- умеют передавать свои чувства и эмоции в рисунке;
- умеют создавать композиции совмещая несколько нетрадиционных техник рисования;
- получают удовольствие и радость от творческого процесса и результата.



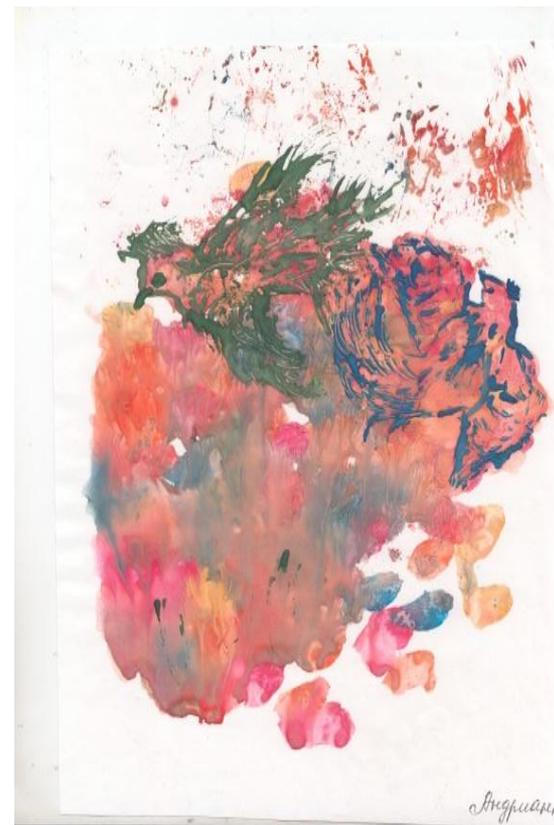
Кляксография



«Бабочка»



«Баба-Яга»



«Райские птицы»



Пальцевая живопись



«Рыбка»



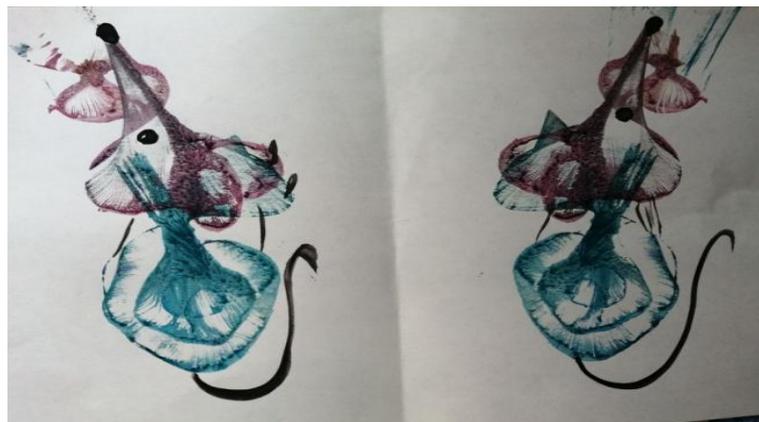
«Осенний привет»



«Кот – Мурыч»



Ниткография



«Мышка-
норушка»



«Птички»



«Змея»



Бумагопластка



«Букет для мамы»



«Цветы – радости»



«Летний день»



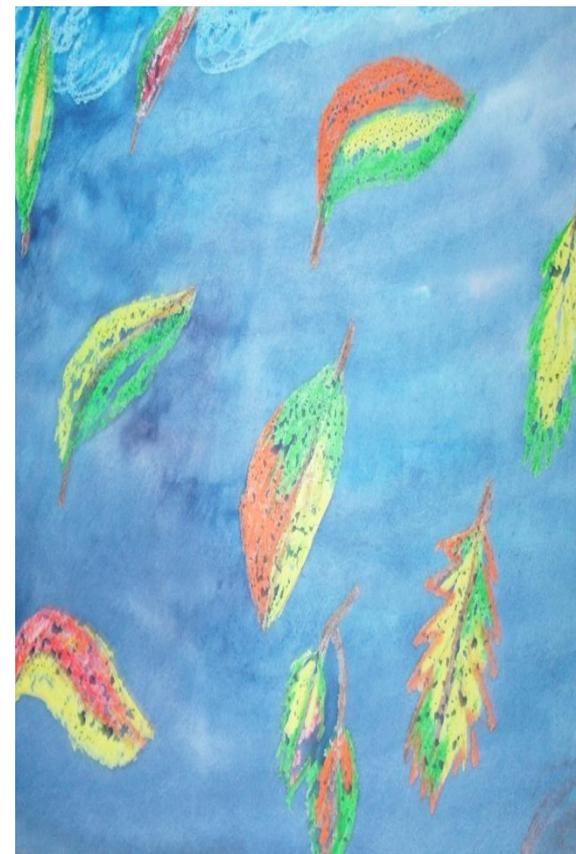
Рисование восковыми мелками



«Рыбка – Пася»



«Кошкин дом»



«Листопад»



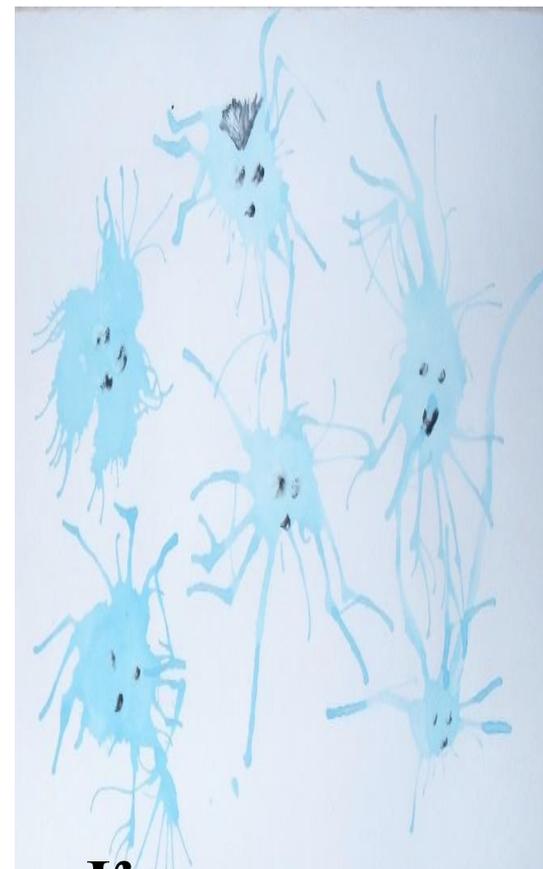
Техника выдувания



«Цветочный полет»



«Пир букашек»



«Капельки»



Точечный рисунок



«Гриб на полянке»



«Огонь- не игра!»



«Снегирь»



Рисования по мятому листу



«Хитрый лис»



«Воробей Чив»



«Снеговик»



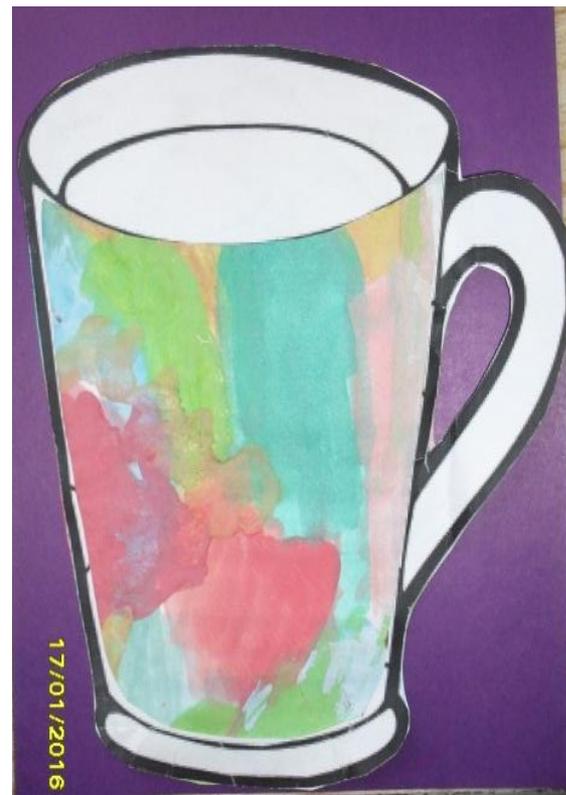
Паспарту



«Шорты»



«Грибок»



«Кружка для папы»



Рисование поролоном



«Кошка на прогулке»



«Лесная поляна»



«Чайка Нелли»



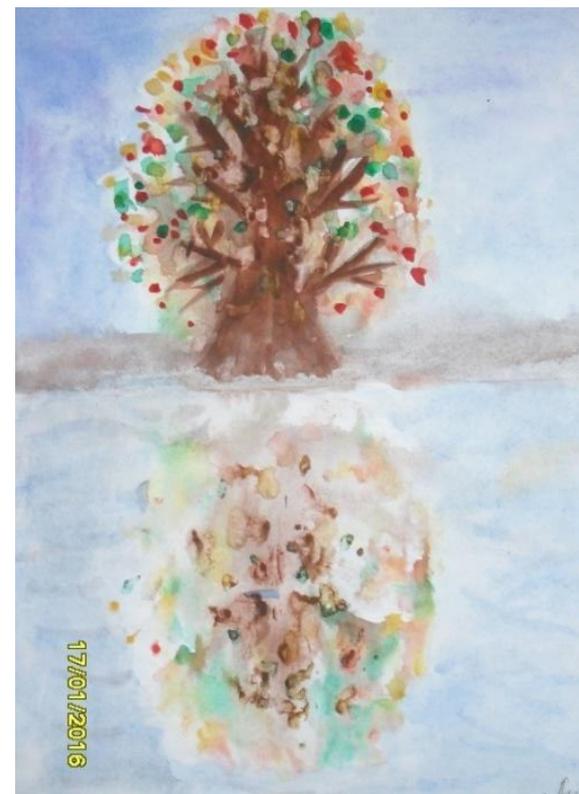
Монотипия



«Дерево»



«Осенняя улыбка»



«Осенний наряд»



Тычок жесткой полусухой кистью



«Зайчишка»



«Веселый друг»



«Мишутка»



Пластилинография



«Красавица –
Осень»



«Вертолёт»



«Зимушка – Зима»



Рисование трубочками (вилками)



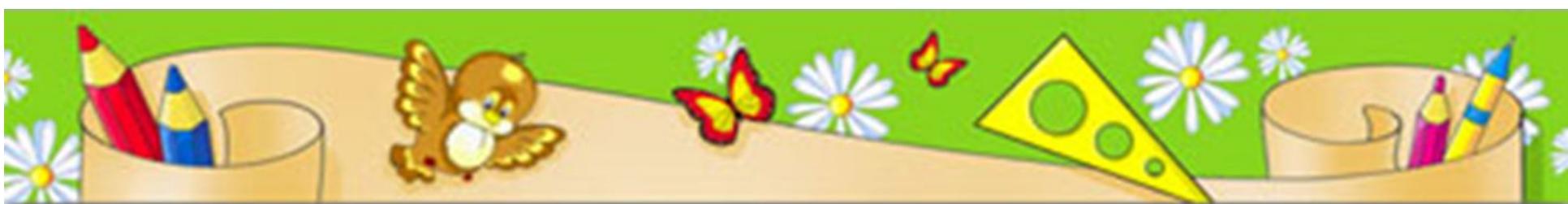
«Верный друг»



«Загадочная
птица»



«Шарик»



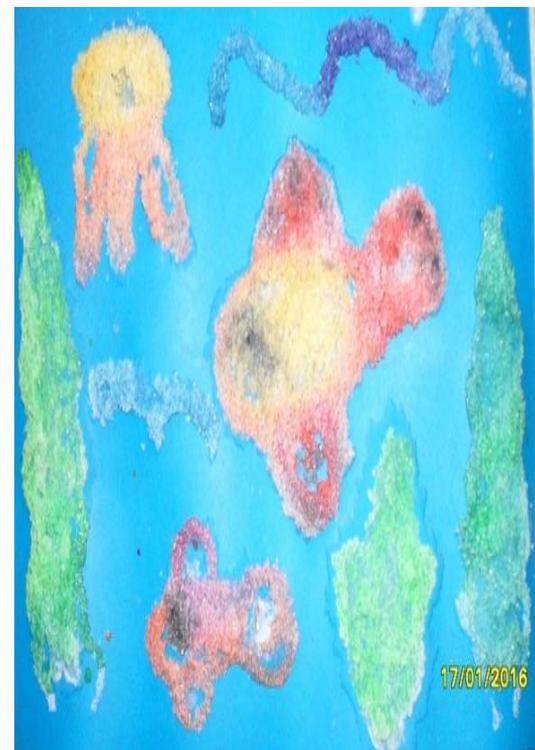
Рисование солью



«Рыбка»



«Цветок»



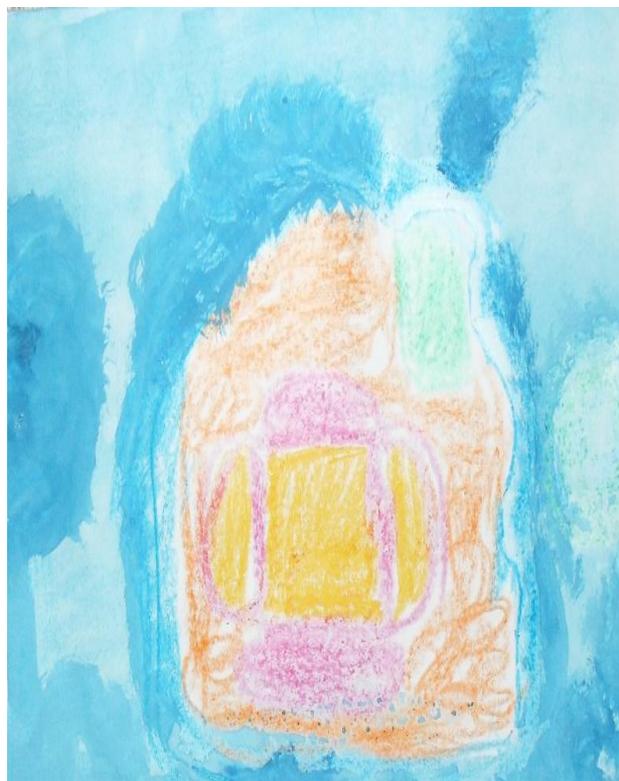
«Морская прогулка»



Фроттаж



«Кувшин»



«Дом Деда Мороза»



«Под грибом»



Результаты работы:

- системное внедрение нетрадиционных техник рисования в непосредственно образовательную деятельность позволило развить творческое мышление, сформировать интерес и стремление к содержательному общению, связанному с творческой деятельностью, создать интерес к различным техникам, материалам, и желание действовать и экспериментировать с ними.
- Систематизация работы по использованию нетрадиционных техник рисования способствовало активизации памяти, внимания, воображения, формирования навыков коллективного творчества, сотрудничества.
- Возрастает интерес к самостоятельной активности, появлению инициативы в художественной деятельности, эмоциональной отзывчивости на красоту окружающего мира.

