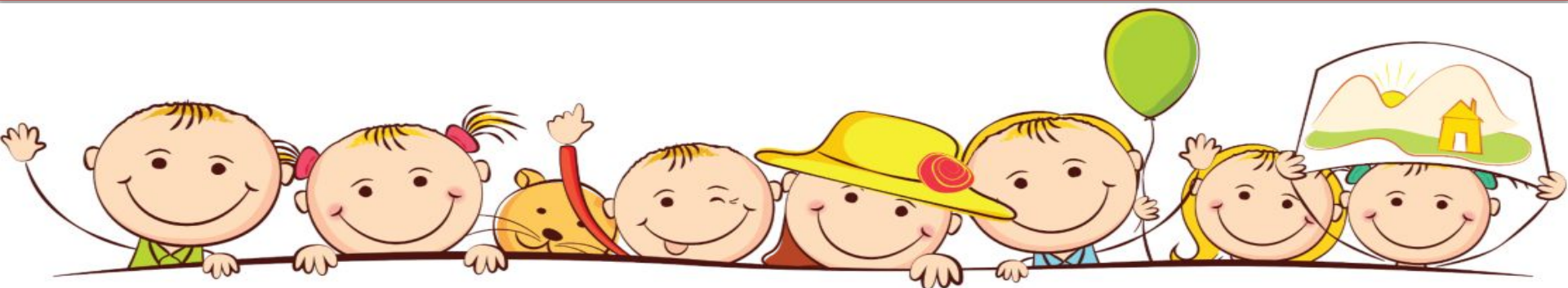




**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение города Абакана
«Детский сад «Филиппок»**

**Шишова Людмила Николаевна,
воспитатель**





Мастер-класс

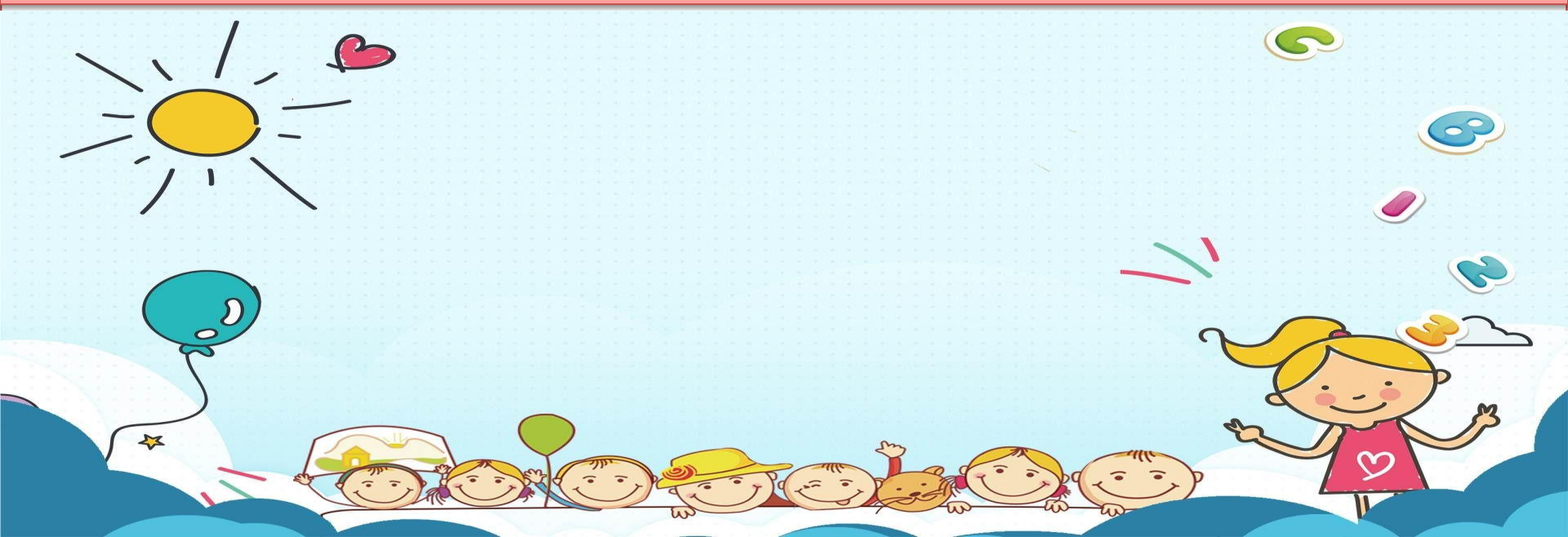
Тема: «Нетрадиционные техники рисования как средства развития творческого мышления у детей дошкольного возраст»





**В одном мгновении видеть вечность
Огромный мир – в зерне песка,
В единой горсти – бесконечность
И небо – в чашечке цветка.**

(Уильям Блейк)





Цель: создание условий для развития творческого мышления у детей дошкольного возраста через использование нетрадиционных техник рисования.

Задачи

Создать условия для:

- знакомства детей с нетрадиционными техниками рисования;
- развития мелкой моторике, фантазии, чувства композиции и ритма, творческих способностей;
- обогащения художественного опыта, творческой самореализации, индивидуальности;
- развития экспериментально-исследовательской деятельности.
- поддержки детской инициативы.





Ожидаемые результаты:

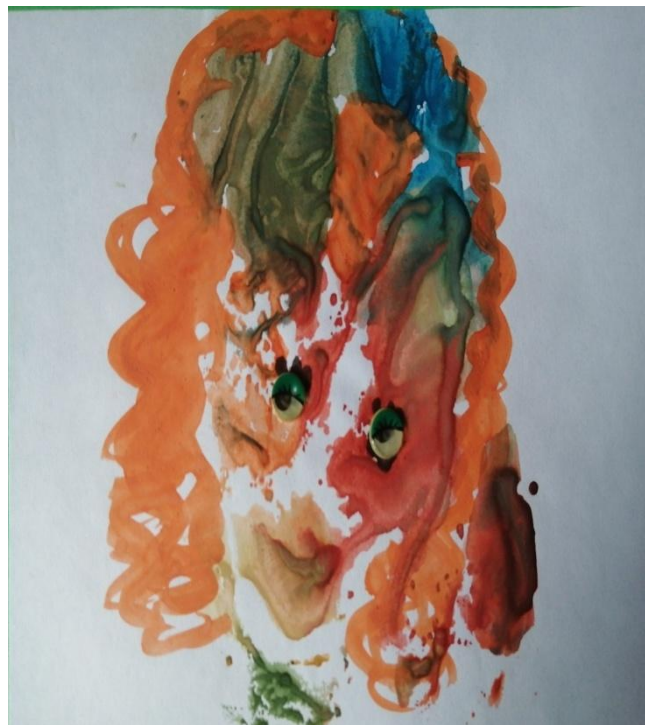
- дети самостоятельно используют нетрадиционные техники рисования в самостоятельной деятельности;
- находят разные способы художественного изображения;
- умеют передавать свои чувства и эмоции в рисунке;
- умеют создавать композиции совмещая несколько нетрадиционных техник рисования;
- получают удовольствие и радость от творческого процесса и результата.



Кляксография



«Бабочка»



«Баба-Яга»



«Райские птицы»



Пальцевая живопись



«Рыбка»



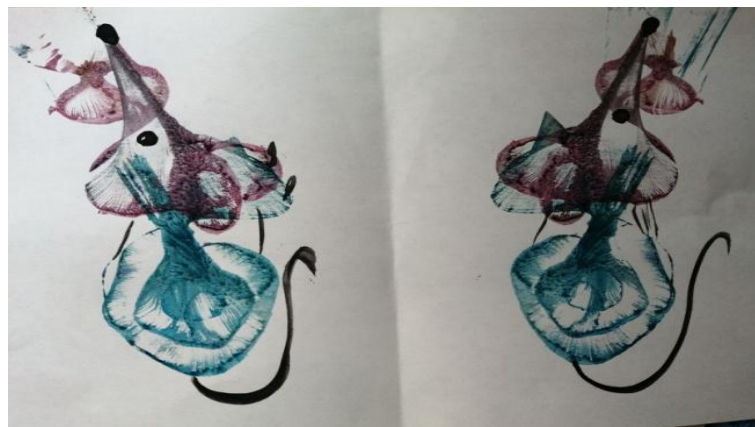
«Осенний привет»



«Кот – Мурыч»



Ниткография



«Мышка-
норушка»



«Птички»



«Змея»



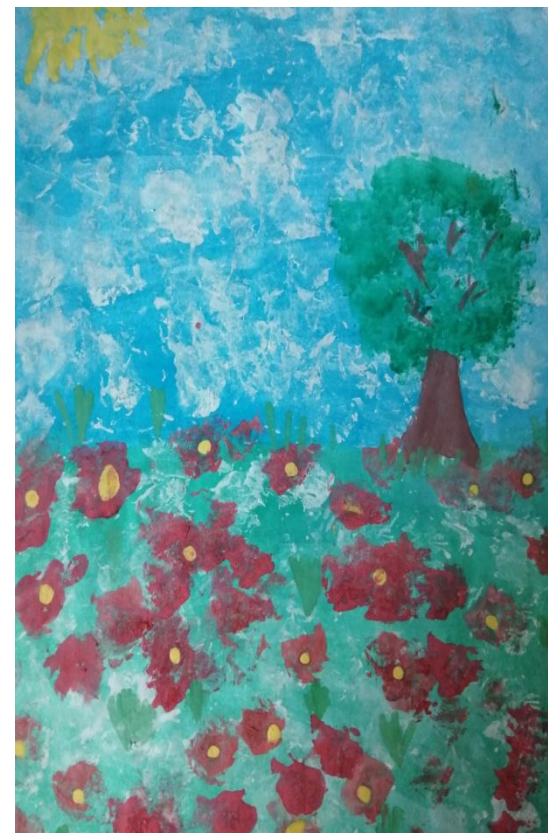
Бумагопластка



«Букет для мамы»



«Цветы – радости»



«Летний день»



Рисование восковыми мелками



«Рыбка – Пася»



«Кошкин дом»



«Листопад»



Техника выдувания



«Цветочный полет»



«Пир букашек»



«Капельки»



Точечный рисунок



«Гриб на полянке»



«Огонь- не игра!»



«Снегирь»



Рисования по мятому листу



«Хитрый лис»



«Воробей Чив»



«Снеговик»



Паспарту



«Шорты»



«Грибок»



«Кружка для папы»



Рисование поролоном



«Кошка на прогулке»



«Лесная поляна»



«Чайка Нелли»



Монотипия



«Дерево»



« Осенняя улыбка»



«Осенний наряд»



Тычок жесткой полусухой кистью



«Зайчишка»



«Веселый друг»



«Мишутка»



Пластилинография



«Красавица –
Осень»



«Вертолёт»



«Зимушка – Зима»



Рисование трубочками (вилками)



«Верный друг»



«Загадочная
птица»



«Шарик»



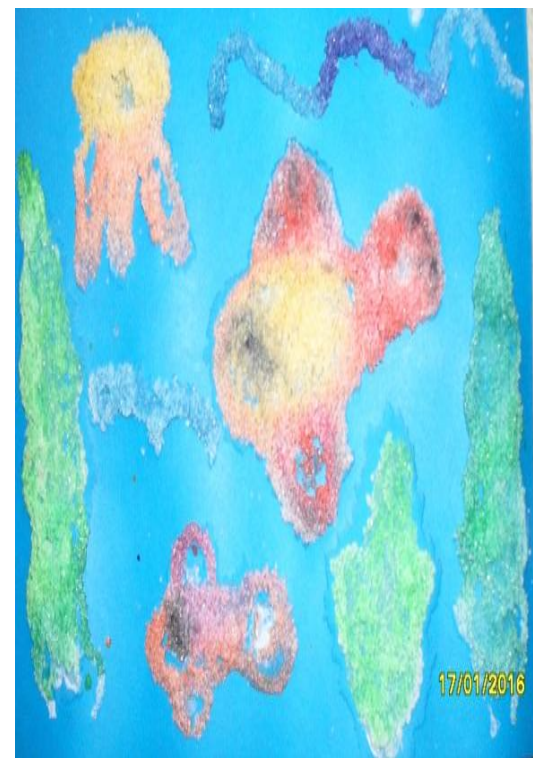
Рисование солью



«Рыбка»



«Цветок»



«Морская прогулка»



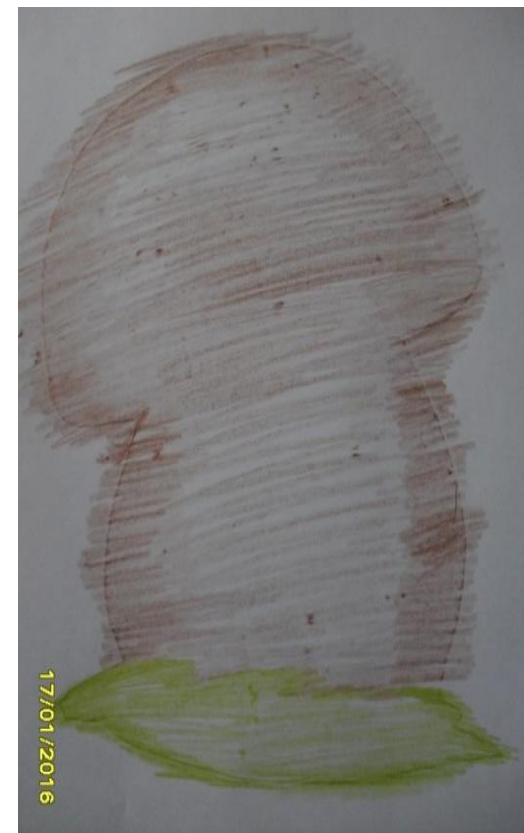
Фроттаж



«Кувшин»



«Дом Деда Мороза»



«Под грибом»



Результаты работы:

- системное внедрение нетрадиционных техник рисования в непосредственно образовательную деятельность позволило развить творческое мышление, сформировать интерес и стремление к содержательному общению, связанному с творческой деятельностью, создать интерес к различным техникам, материалам, и желание действовать и экспериментировать с ними.
- Систематизация работы по использованию нетрадиционных техник рисования способствовало активизации памяти, внимания, воображения, формирования навыков коллективного творчества, сотрудничества.
- Возрастает интерес к самостоятельной активности, появлению инициативы в художественной деятельности, эмоциональной отзывчивости на красоту окружающего мира.

