Государственное учреждение образования «Средняя школа №5 г.Лиды»

## Конкурс мультимедийных презентаций «ЛЕГЕНДАрная Беларусь», посвящённый Году малой Родины

Номинация: «Вымышленные легенды»

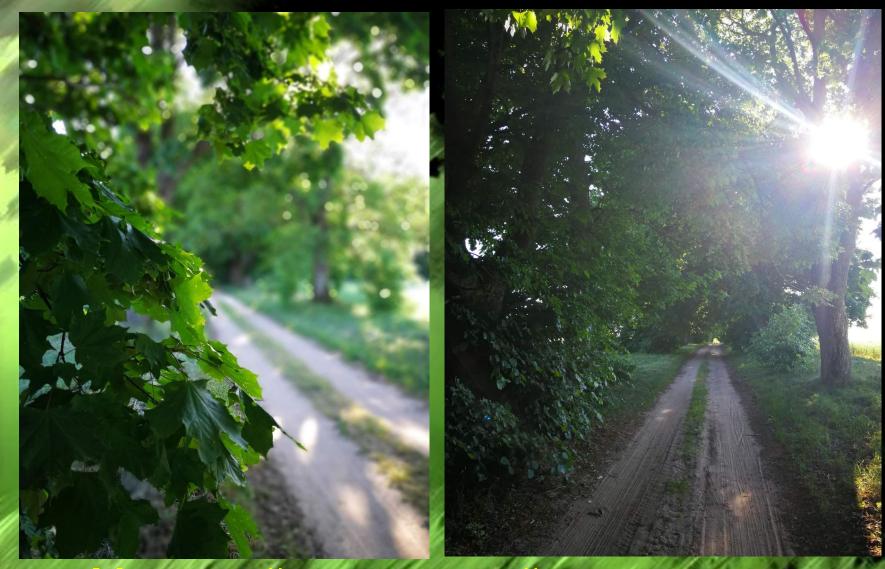
Название работы: «Заполье. Тайна лиственной аллеи»

Выполнил: Скемиш Ксения, учащаяся 10 класса

Педагог: Гоголушко Валентина Ивановна







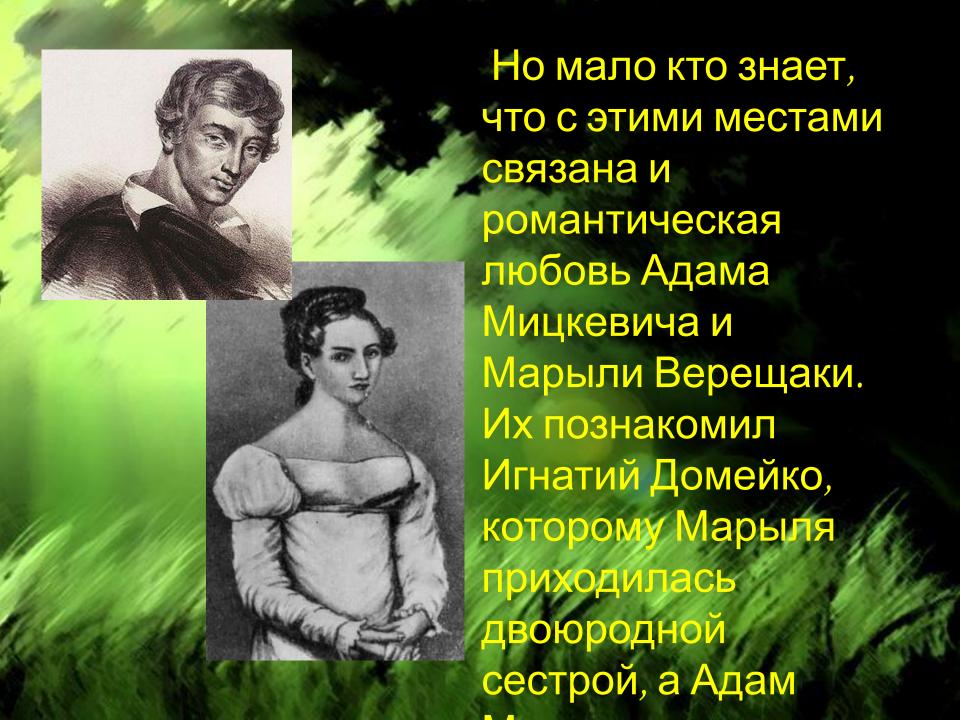
Много тайн и преданий скрывает лиственная аллея, ведущая к былому имению Заполье.

## места в 5 км от западной окраины Лиды.





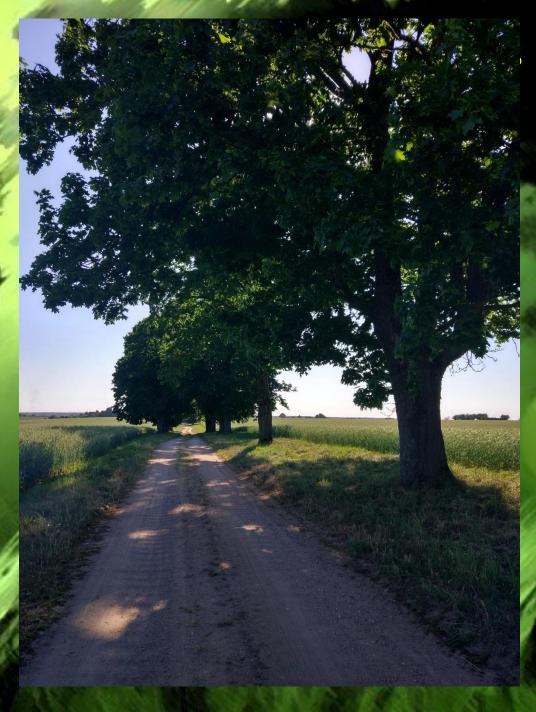
И известны они прежде всего тем, что там в 1823-1831 годах жил и трудился ученый со всемирной славой – И ріко.





И, конечно, же не могла не побывать здесь

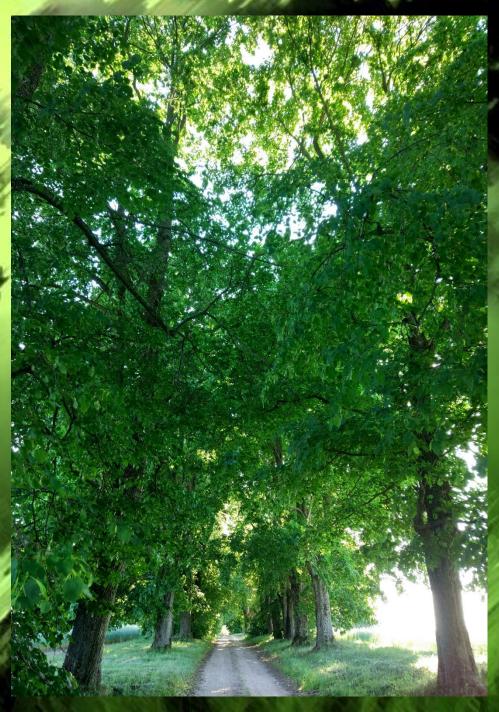




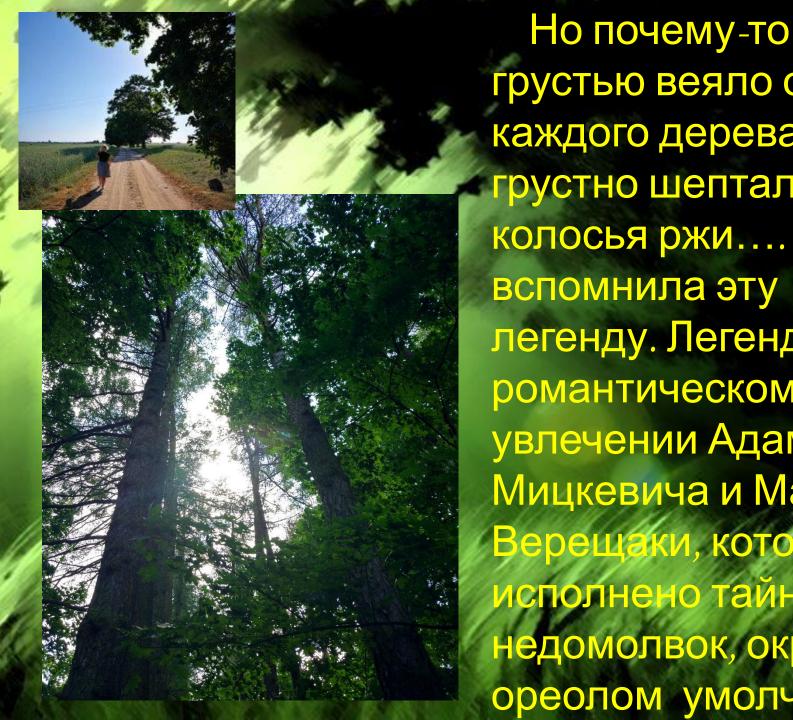
Стоило мне только сделать первые шаги по дороге, укутанной вековыми лиственными деревьями, в сторону былого имения Заполье, как мной овладело какое-то странное чувство... Оно крепло с каждым

И этот белый солнечный свет, окутывающий старинную аллею...





Что-то влекло меня все дальше и дальше. Осторожно ступая среди вековых деревьев, я впитывала каждый звук, каждый шорох, каждый шелест листочков... Из глубин моего сознания начала смутно всплывать



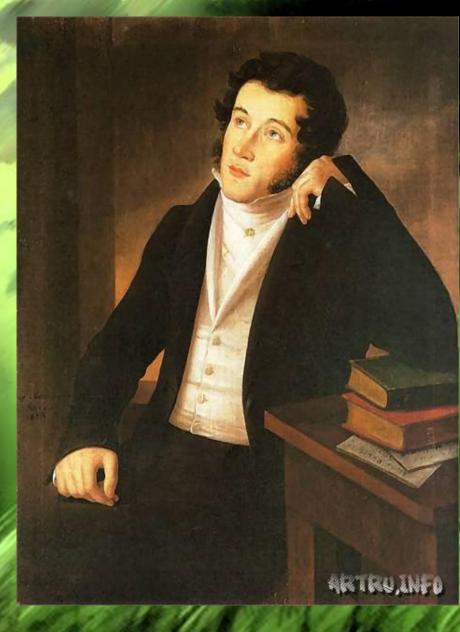
грустью веяло от каждого дерева, грустно шептались колосья ржи.... И я вспомнила эту легенду. Легенду о романтическом увлечении Адама Мицкевича и Марыли Верещаки, которое исполнено тайн и недомолвок, окружено ореолом умолчаний. Н



Могли ли всерьез воспринимать родные Марыли в качестве ее жениха поэта, который ни гроша не имел за душой? Тем более что на жизненном горизонте семейства Верещаков ясно обрисовалась фигура богатого молодого красавца графа Вавжинца Путткамера. Обеспокоенный успехом Мицкевича, он удвоил усилия. Наконец, Марыля дала согласие стать его женой. бракосочетание состоялось в феврале 1821 года - и повергло поэта в отчаяние грозившее перерасти в самоубийство...



Выйдя замуж за графа, Марыля свято хранила чувства к тому, которого действительно любила. Она тоже страдала. Любящий муж видел это и относился к ней с пониманием. И даже приглашал погостить Адама Мицкевича в Больтеники недели



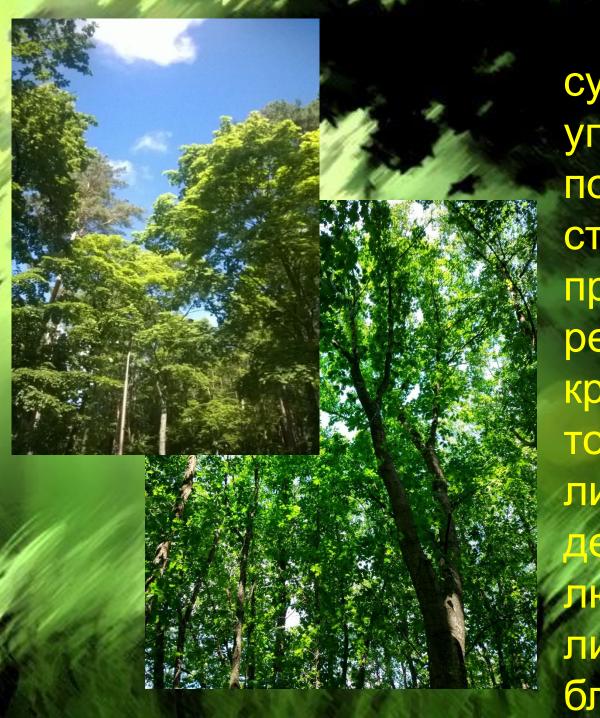
Игнатий Домейко не мог равнодушно смотреть на страдания влюблённых. И в своём имении Заполье устроил им прощальную встречу. Приехал Адам Мицкевич... Но Марыли не было Она сделала свой окончательный





Адам Мицкевич, собрав последние деньги, купил саженцы лиственных деревьев. По приказу Игнатия Дамейко крестьяне высадили их вдоль дороги, ведущей в Заполье, в память о любви, которая останется в

DAVAV



И все-таки судьбе было угодно, чтобы изпод пепла этой страсти проросли редкостной красоты не только лиственные деревья, но и та любовная лирика, благодаря

Впервые став рабом, клянусь, я рабству рад.

Все мысли о тебе, но мыслям нет стесненья,

Всё сердце-для тебя, но сердцу нет

О, милая! Поверь, мои воспомиучесныя.

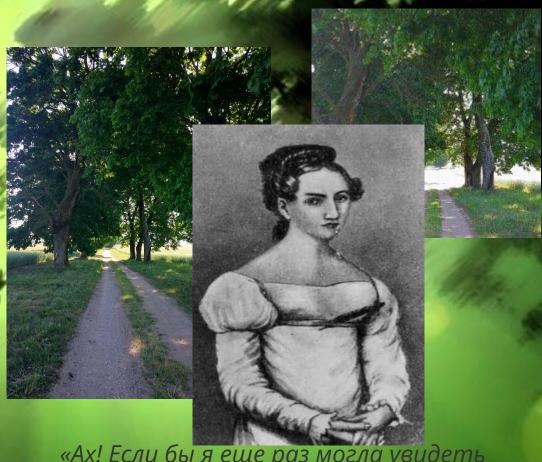
Смущает часто страх невольный жа вабыза твои -и радостен мой взгляд.

И я боюсь, что ты, уставши от страданья, Страдаешь и теперь, терзаясь и любя. Чем виновата ты, что создана прекрасно, Что я любил твой смех, что взгляд твой жёг м Не знали сами мы, что в страсть игра опасна Бог слишком много дал нам чувства и огня. Почти всегда вдвоём, не нарушая долга, С кипучей страстью мы боролись долго, долг Хоть были молоды, и в нас кипела кровь, А ныне, о Творец!.. – у Бога не прощенья В слезах теперь молю, свершивши преступленье, -Молю, чтоб отстрадав, не мучилась ты вновь

ицкевич

A.





«Ах! Если бы я еще раз могла увидеть тебя наедине, будучи сама невидимой! Ничего более я не желаю»

Из письма Марианны Путткамер (Марыли Верещаки- Адаму Мицкевичу)

Но приезжая в Заполье навестить Игнатия Дамейко, Марыля с грустью смотрела на окрепшие саженцы лиственных деревьев вдоль дороги и украдкой смахивала слезу **Чувства к Адам** Мицкевичу она свято хранила всю



Об этом и шепчутся вековые деревья древней аллеи в Заполье, бережно храня тайну великой любви

в своих кронах...

Спасибо за внимание!