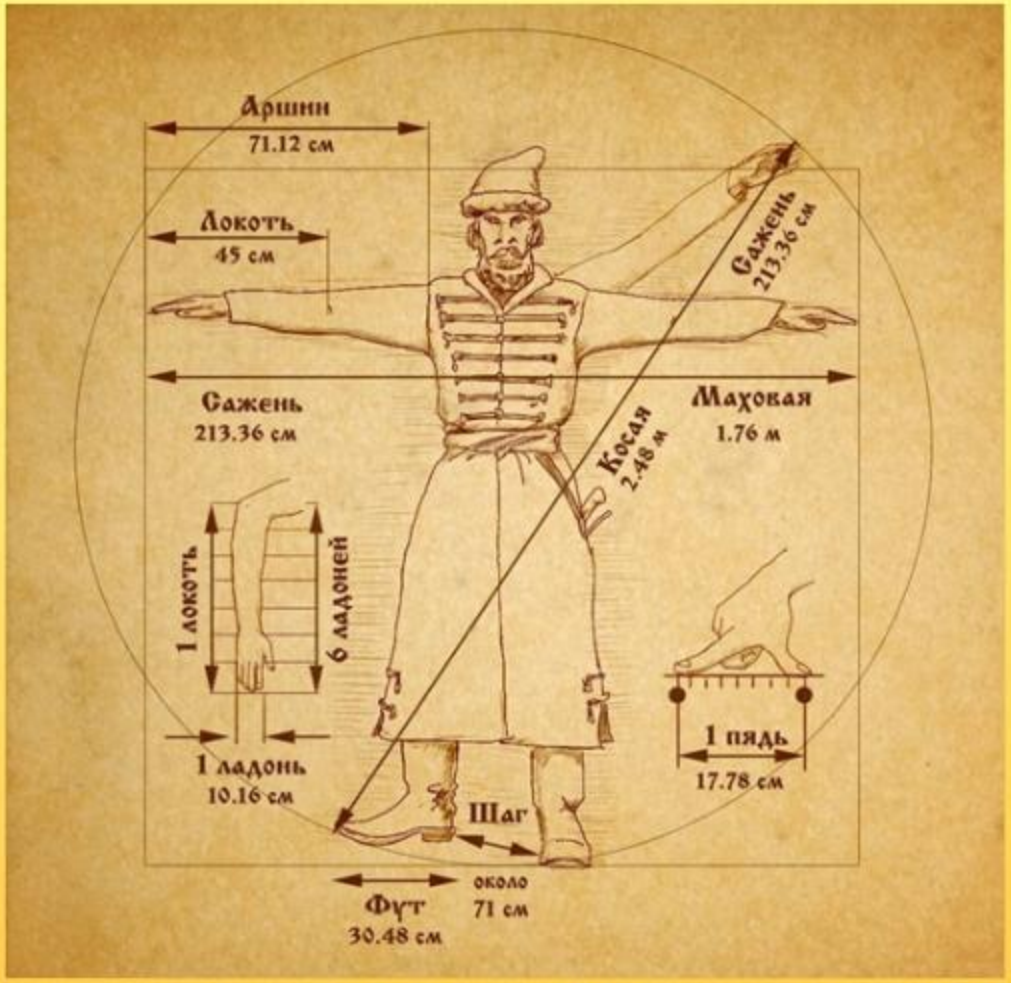
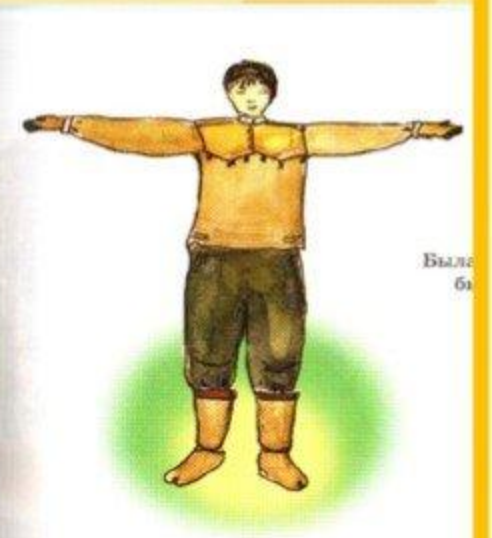
тема

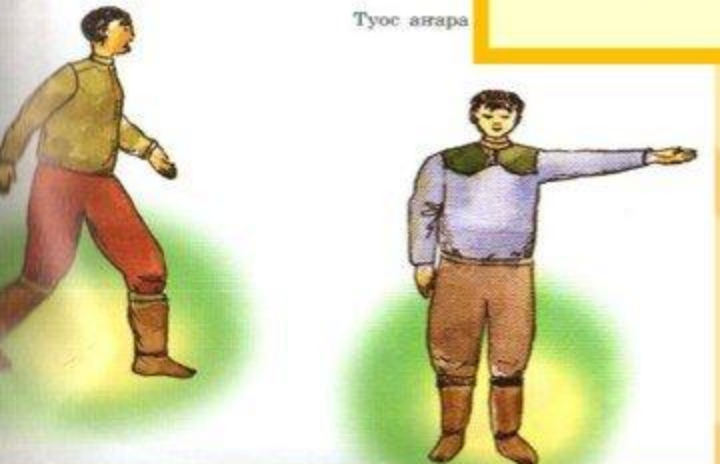


Старинные русские меры измерения

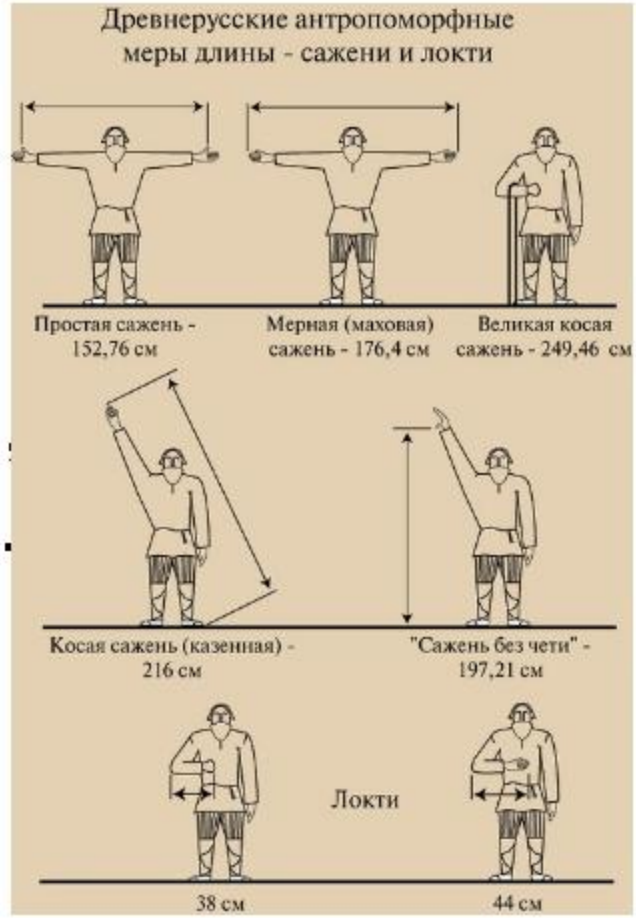
Историческая справка

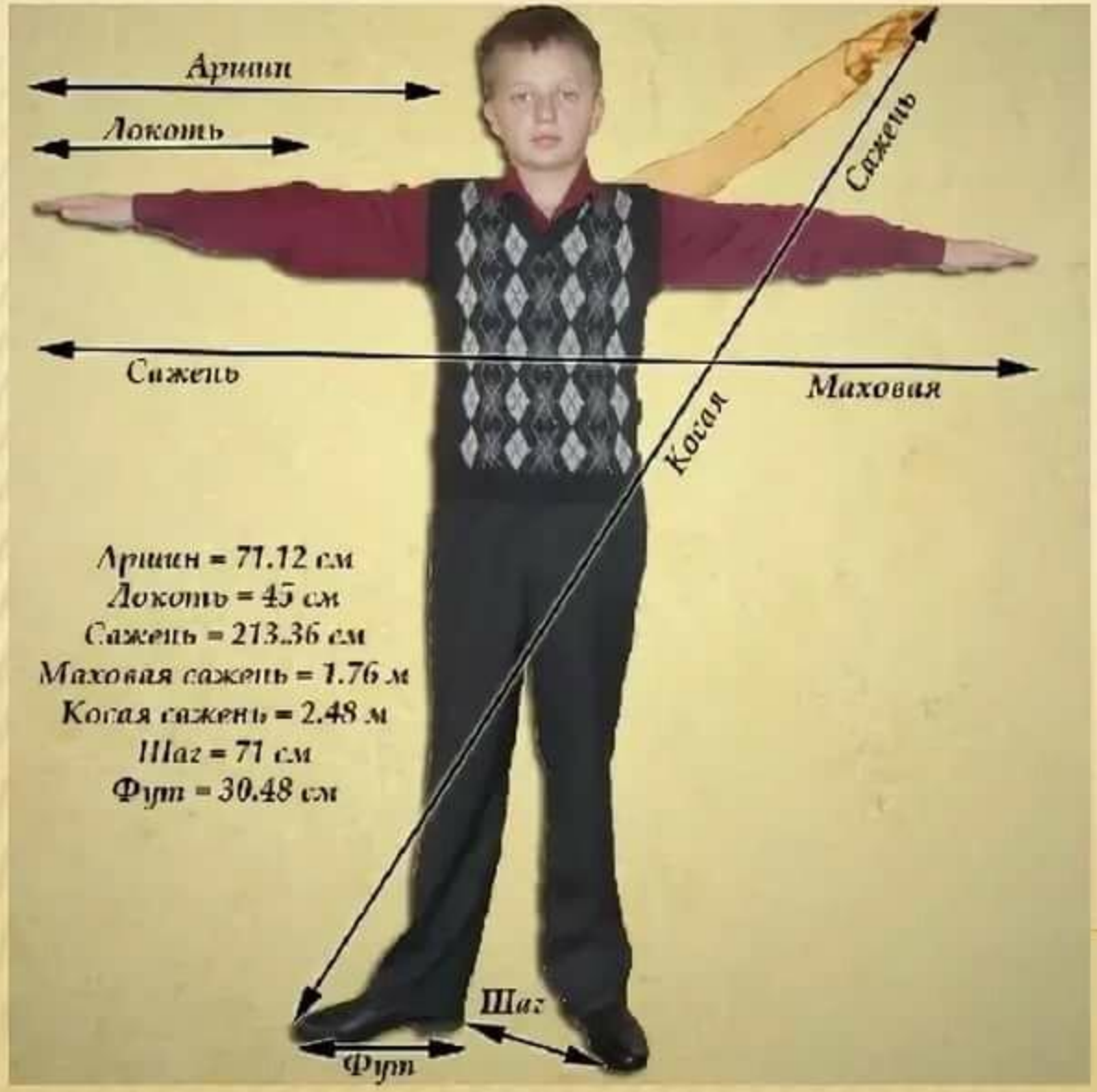
С глубокой древности мерой длины всегда был человек, т.е. наши предки измеряли расстояние собой, своим телом: на сколько он протянет руку, сколько сможет поднять на плечи и т.д. Поэтому первым счетным прибором человека были руки и ноги. Это и удобно, и руки с ногами всегда при себе, их нельзя "забыть дома".





Не имели наши предки
Ни линейки, ни рулетки.
Но могли предмет любой
Измерять самим собой.
Ткани мерили локтями,
Землю мерили лаптями,
И имели пальцев пять –
Щели в доме измерять.
В общем, жили не тужили,
Не хлебали лаптем щей…
И всему на свете были
Люди – мерою вещей!





Аршин - старинная русская мера длины, равная, в современном исчислении 0,7112м. Аршином, так же, называли мерную линейку, на которую, обычно, наносили деления в вершках.

Пядь - древнерусская мера длины, изначально равная расстоянию между концами растянутых пальцев руки — большого и указательного.

1 пядь = 1/12 сажени = 1/4 аршина = 4 вершка = 7 дюймов = 17,78 см.

МАХОВАЯ САЖЕНЬ

- **Маховая сажень**- это расстояние между кончиками средних пальцев вытянутых разведенных в противоположные стороны рук(176 см)

Косая сажень

Косая сажень — старорусская единица измерения. Первоначально косая сажень — это расстояние от кончиков пальцев вытянутой вверх руки до пальцев противоположенной ей ноги.

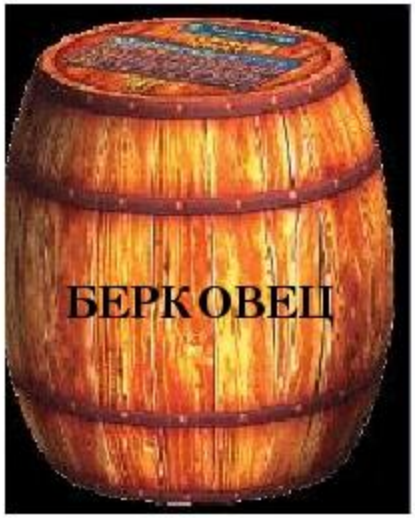
1 косая сажень = 216 см

Старинные меры веса

На Руси использовались в торговле следующие меры веса (старорусские):

- **берковец** = 10 пудов
- **пуд** = 40 фунтов = 16,38 кг
- **фунт** (гривна) = 96 золотников = 0,41 кг
- **лот** = 3 золотника = 12,797 г
- **золотник** = 4,27 г
- **доля** = 0,044 г

Старинные меры веса



ЗОЛОТНИК

Аптекарский фунт

содержит 358,8 г.

ЛОТ

Берковец **= 10 пудов**

Пуд **= 40 фунтов = 16,38 к**

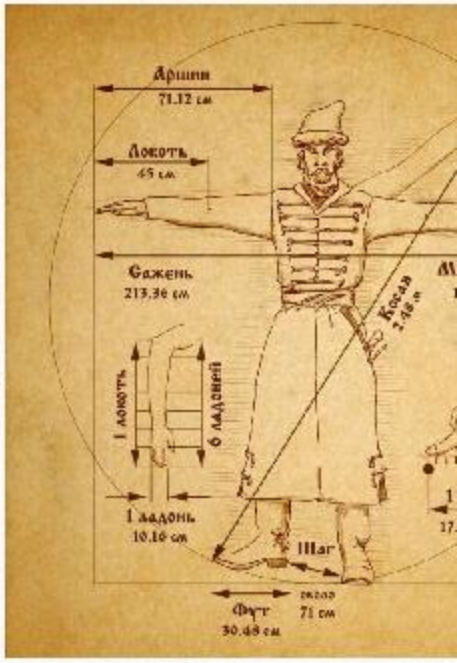
Фунт **= 96 золотников = 0,41 к**

Лот **= 3 золотника = 12,797 г**

Золотник **= 4,27 г**

Доля **= 0,044 г**

ПУД

Вывод:

к, мы познакомились со старинными мерами
рения. Измерение веса и длины были очень
ы для наших предков. Они применялись в
овле, сельском хозяйстве и строительстве.
ьшинство старинных мер забыто, но некоторые
дня живут в литературных произведениях и
рических памятниках. Эта тема и в наши дни
альна потому что на основе старинных мер
выработаны современные меры.