

# К ВОПРОСУ О КЛАССИФИКАЦИИ КАЛАМБУРА

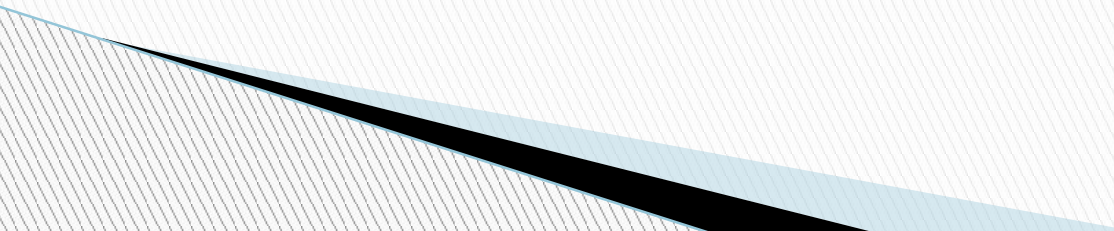


Подготовила: аспирант  
каф. проф.  
коммуникации и  
иностранных языков  
Ушкалова М. В.

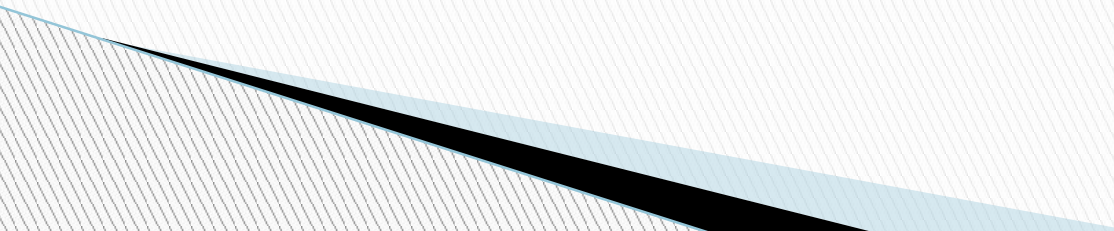
# Цель каламбура

- Стилистической целью каламбура в публичной речи является создание комического эффекта, сосредоточение внимания зрителей на определенной проблеме.

# Классификации каламбуров (Большая советская энциклопедия)

- сопоставление омонимов
  - созвучие слов в узком контексте
  - столкновение омофонов
  - сопоставление омографов
  - разрушение и переосмысление устойчивых словосочетаний и фразеологизмов
  - разные значения слова или словосочетания
  - шуточная этимологизация
- 

# Разновидности каламбура (Л. Райнерс)

- игра слов, возникшая из-за двусмысленности звучания одного слова
  - игра слов, возникшая вследствие созвучия двух слов
  - игра слов, построенная на их преобразовании, вследствие которого часть одного слова становится сходной с частью другого
  - игра слов, создаваемая последствием палиндромии
- 

# Каламбуры могут быть построены:

- преимущественно на фонетической основе
- преимущественно на лексической основе
- преимущественно на фразеологической основе

**Спасибо за внимание!**

# К ВОПРОСУ О КЛАССИФИКАЦИИ КАЛАМБУРА



Подготовила: аспирант  
каф. проф.  
коммуникации и  
иностранных языков  
Ушкалова М. В.