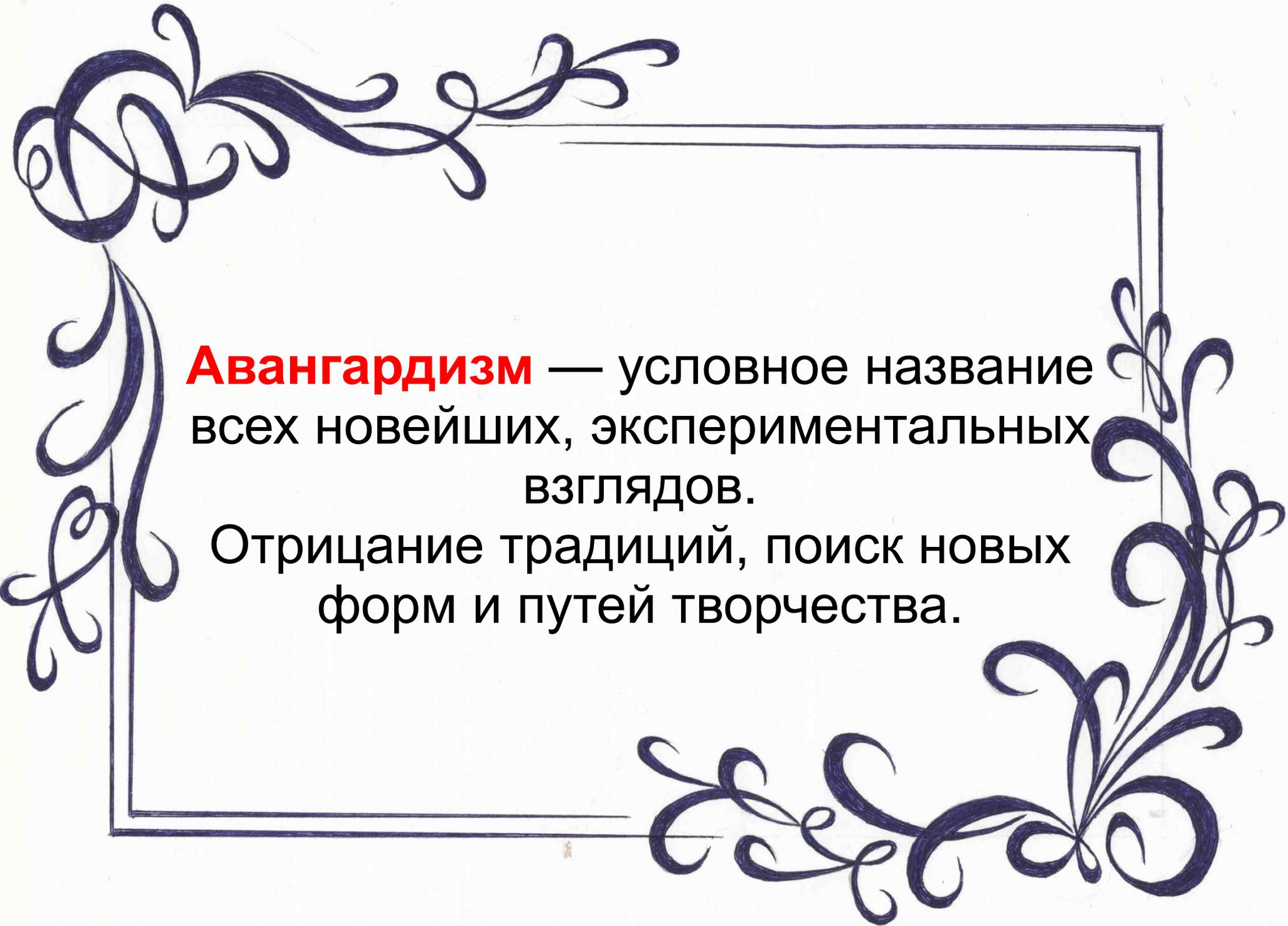


«СТИЛЬ И НАПРАВЛЕНИЯ В ИСКУССТВЕ»

ИЗО 4 четверть 6 класс

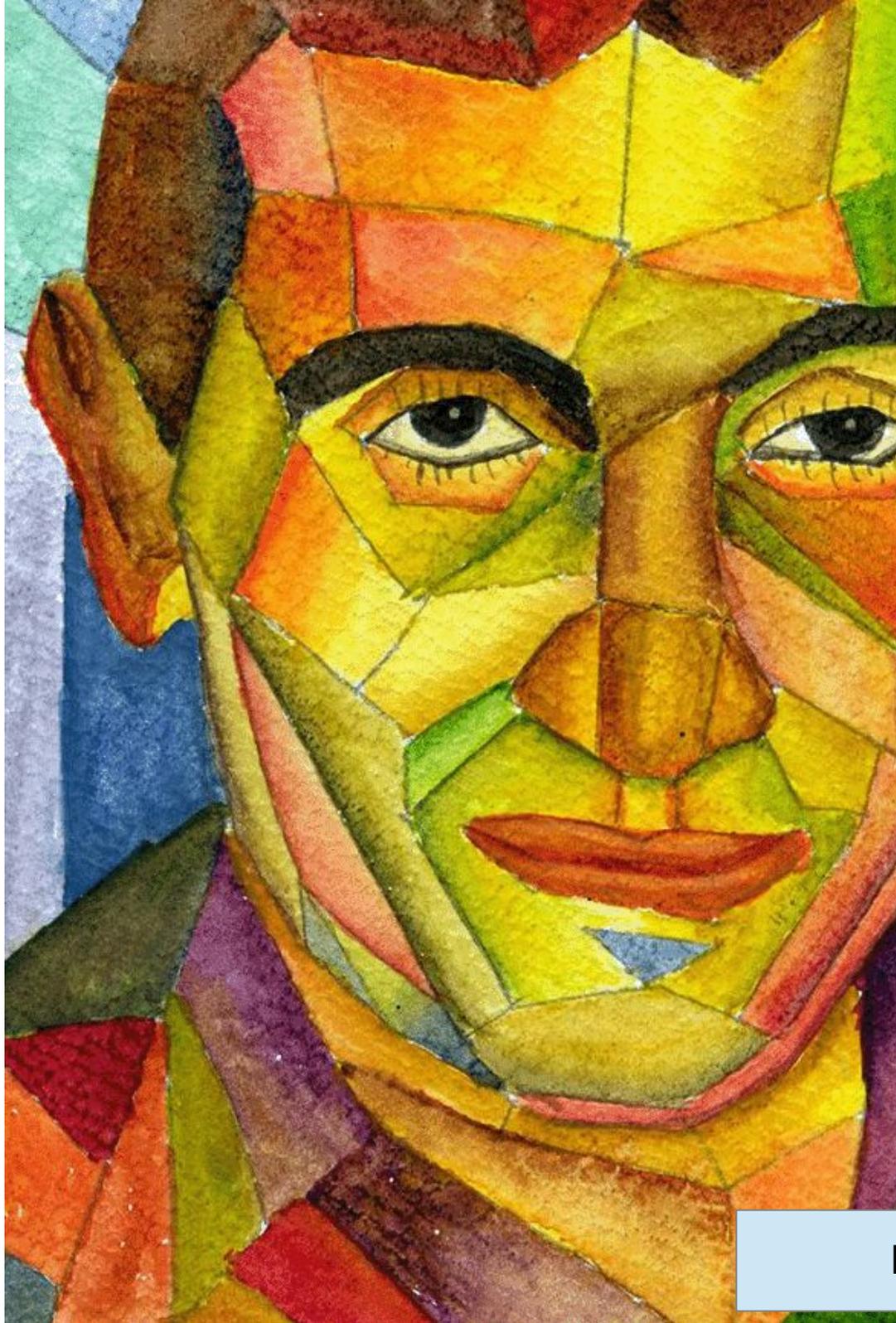


**Авангардизм** — условное название  
всех новейших, экспериментальных  
взглядов.

Отрицание традиций, поиск новых  
форм и путей творчества.



Авангардизм



**Кубизм** —  
воспроизведение  
объектов в  
двумерной  
плоскости

Пабло Пикассо



**Супрематизм** — изображение структуры мироздания в простейших геометрических формах.  
Казимир Малевич



**Сюрреализм** — изображение подсознательного, сна, гипноза, мечты, грёз



СИМВОЛИЗМ



## Экспрессионизм

— направление в живописи 1905 — 1930 гг.

Художники стремились запечатлеть внутреннее движение души, а не внешнего мира.



## **Импрессионизм**

— направление в живописи 1860г

Франция

Художники

стремились

писать

несмешанными

красками

Поль Сезанн



**Малые голландцы** — голландские художники, первыми начавшие писать картины бытового жанра и натюрморты (картины небольшого размера)



**Реализм** — искусство  
писать картины  
по реальным сюжетам

В.Серов.  
Девочка с персиками



**Классицизм** —  
искусство  
писать картины  
по издавна  
сложившимся канонам

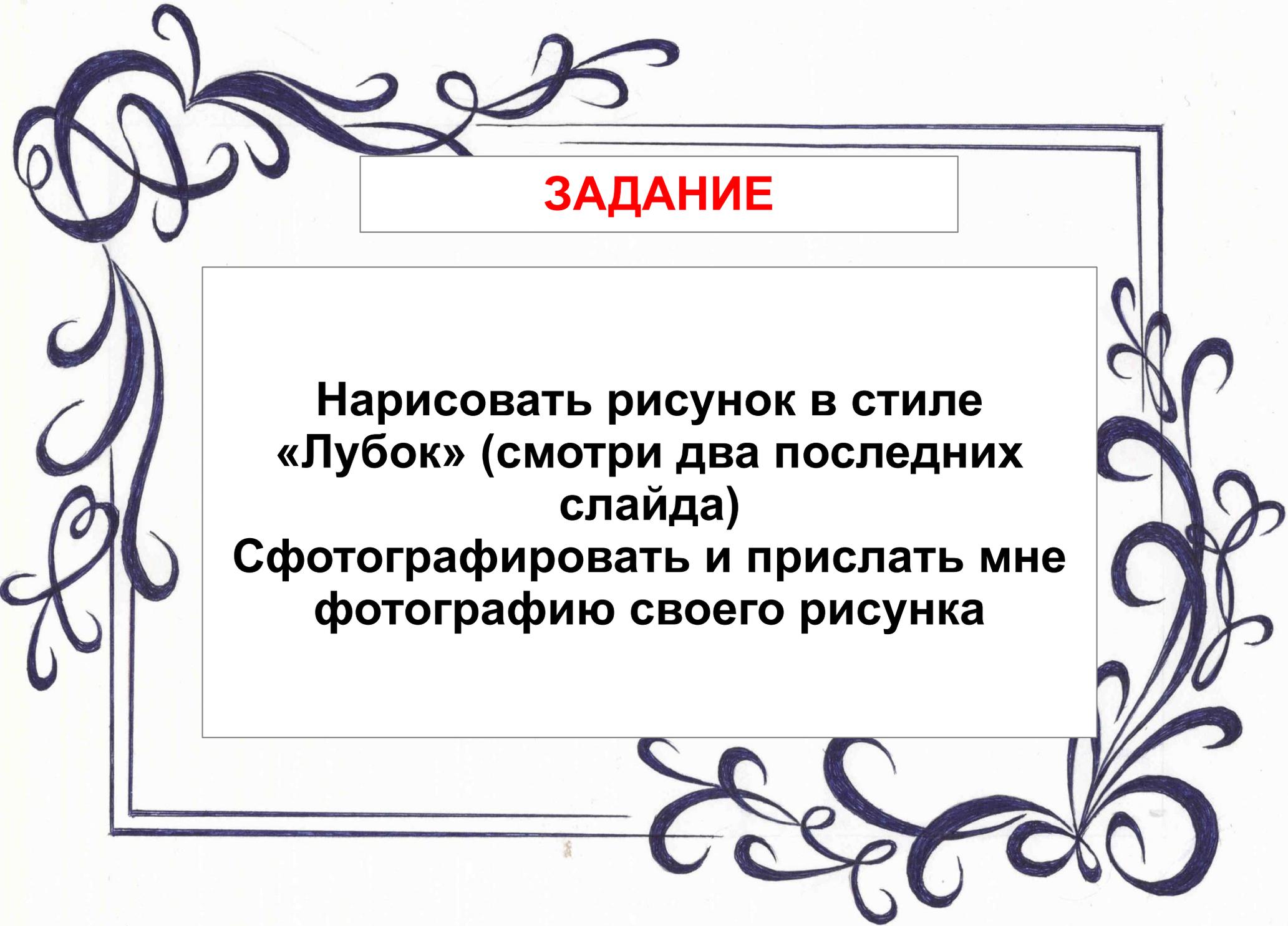
Леонардо да Винчи  
Джоконда



**Лубочный стиль** —  
самодетельная  
гравюра  
на лубе (коре)  
оттиснутая  
и раскрашенная  
в ручную



ЧЕЙ БЕРЕГ. ТОГО И РЫБА



## **ЗАДАНИЕ**

**Нарисовать рисунок в стиле  
«Лубок» (смотри два последних  
слайда)  
Сфотографировать и прислать мне  
фотографию своего рисунка**