Юмор на страницах поэмы А. Твардовского «Василий Тёркин» и в военном фольклоре 40-х годов XX века

Великой Победе посвящается

Роса еще дремала на планете, Когда под громом дрогнула земля: Трубач полка — у штаба — на рассвете В холодный горн тревога подана! Набата звук,
Кинжальный, резкий, плотный, Летел к Одессе,
За Троянов вал,
Как будто он не гарнизон Пехотный,
А всю Россию к бою поднимал!

Война, пришедшая в нашу страну, как чёрное покрывало, накрыла собой всех и вся: нет ни одной семьи, куда не постучалось горе. Сколько жизней, судеб и душ было загублено ею! Сколько дней и ночей солдат на фронте, женщина в тылу, старики и дети на полях и заводах отдавали частичку себя, чтобы приблизить День Победы хоть на миг, хоть на час, хоть на день!

Как тяжелы, суровы и жестоки были военные будни!

Холод и голод, гибель близких людей и товарищей, дни и ночи без сна и отдыха, кровопролитные бои…

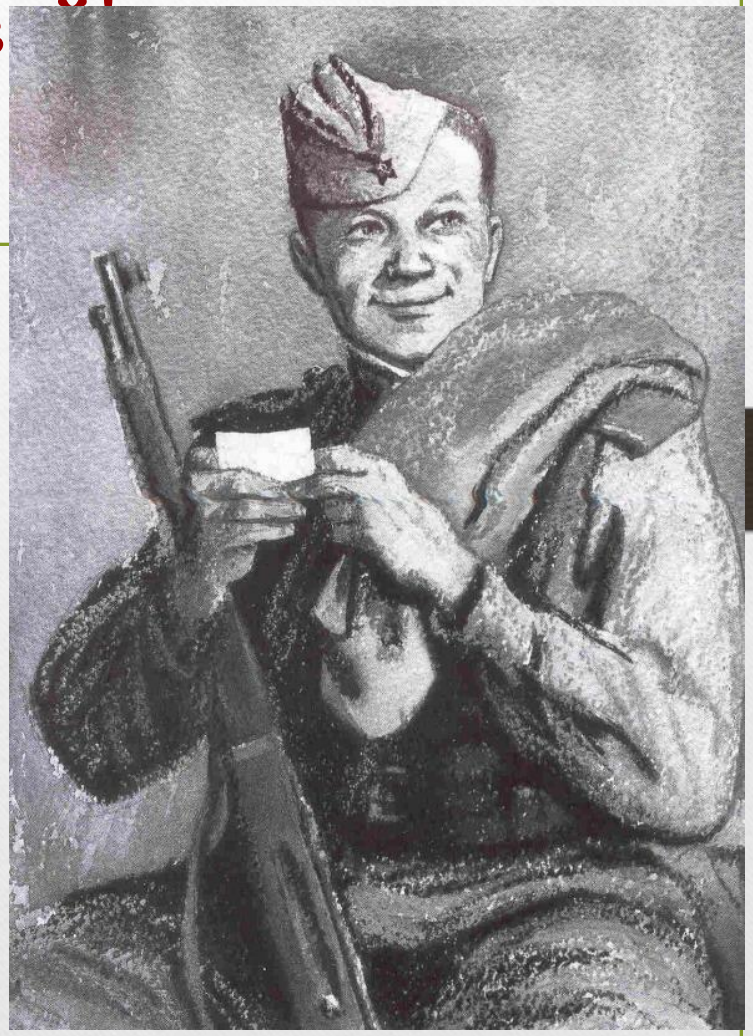
Не перечислить всех бед и страданий…

И вдруг…

Не унывай!

…Не зарвёмся, так прорвёмся,
Будем живы- не помрём.
Срок придёт, назад вернёмся,
Что отдали- всё вернём…

…Если холодно к тому же
И костра не разложить,
Будь с весёлой шуткой дружен,
С грустью незачем дружить…



Кто же произносит эти простые, безыскусные слова?

Юмор, смех, шутка, хорошая песня помогают в трудные минуты. Чувство юмора на фронте облегчало трудности походов, создавало хорошее настроение, поднимало дух солдат. На полях сражений часто звучали задорные частушки. Взрывы смеха вызывали анекдоты про солдат и генералов, сатирические стихи про Гитлера. Юмор рождался ВОПРЕКИ И НАПЕРЕКОР опасности. Так появился и герой одноимённой поэмы А.Твардовского Василий Тёркин.

Национальный колорит русского народа, духа отражает никогда не унывающий Василий Тёркин.

Яркость, образность, эмоциональность и простота… Это тоже он, Василий Тёркин!

Не только всем известный литературный герой Василий Тёркин стал верным другом, советчиком, шутником и балагуром.

Жанры (разновидности) фольклора остались очень известными и популярными по сей день.

песня	**частушка**
солдатская бывальщина	**пословица**
поговорка	**анекдот**

Эти жанры объединены общим героем-солдатом, богатырём русским.

Песни

Невзирая на огонь,
Кто на фронте
В трудный час
Пел про валенки для нас?

Лидия Русланова

Лидию Русланову знали в нашей огромной стране все и любили все. И не только за то, что у неё были редчайший по тембру и красоте голос, типично русская внешность, но и за умение проникнуть в душу каждого, кто её слушал.

В годы войны знаменитая исполнительница была на передовой, часто попадая под бомбёжки, но дарила уставшим бойцам свою песню.

Солдатская бывальщина

Выдумка и смекалка, оптимизм солдата дали начало жанру солдатской бывальщины. Ну чуть-чуть приукрасит свою историю солдат, как будто и смерть ему не страшна,опишет курьёз так, что диву даёшься…

…Летела стая гусей. Захотелось фрицам свежей гусятинки отведать. Дружным огнём удалось им ранить всего лишь одного. Фашисты к реке за гусём отправились. А мы тоже не зевали! Тринадцать немцев удалось убить! А гусь-то на нашу сторону упал и угодил в наш солдатский котёл.

Анекдот

Этот жанр фольклора отличается краткостью, ёмкостью, остротой, смысловой наполненностью.

Трое рядовых отдыхают в окопе на передовой, и вдруг раздаётся ужасный шум.

-Что это: гром или бомба?- спрашивает один.

-Бомба,-отвечает другой.

-Как хорошо! А я думал,что опять дождь и мокнуть придётся.

Частушки

Это ещё один жанр народного творчества, который представляет собой своеобразную песенную миниатюру.

На войну пошёл отец,
На войне братишка,
Брёвна возит на себе
Худенький мальчишка.

Дайте, дайте мне винтовочку,
Поеду воевать-
В партизанские отряды
Партизанам помогать.

Есть частушки, связанные с нашей малой родиной- Орловщиной.

А мой милый лётчик, лётчик
Прилетел Орёл бомбить.
Его быструю машину
Не могли фашисты сбить.

За рекою, за Окою
Зеленеют ёлочки.
А танкистами у нас
Девчата-комсомолочки.

Пословицы и поговорки

Юмор, шутка, сила духа, оптимизм проявились в таких жанрах военного фольклора, как пословица и поговорка.

Попробуйте отыскать и соединить начало и концовку пословиц и убедитесь в этом.

В бою успех	за того весь отряд стоит
Кто в отряде всех веселит,	после боя- шутки и смех
Кто на фронте ноет,	победу упустить
Шути и смейся-	на победу надейся
Кто в походе пел,	тот себе могилу роет
На войне грустить	на войне спасение
Шутки и пение-	тот и отдохнуть успел

Военный фольклор - особая страница устного народного творчества, сочетающая в себе оптимизм и трагизм, реальность и вымысел, рождённые самой жизнью.

Военный фольклор - то, что рождало Победу и рождено ею.

Цена Победы огромна: погибли миллионы…

Мы чтим память тех, кто отстоял Отчизну в трудную годину. Никто не забыт, ничто не забыто.

Сегодня особенно важно сохранить почёт и уважение, гордость и скорбь в душе каждого человека. Юное поколение должно знать и ценить то, что сделали их деды и прадеды- дали жизнь, свободу, счастье нам, ныне живущим.