

*Юмор на страницах поэмы А.*

*Твардовского*

*«Василий Тёркин»*

---

*и в военном фольклоре*

*40-х годов XX века*

# Великой Победе посвящается

Роса еще дремала на планете, Когда под  
громом дрогнула земля: Трубач полка —  
у штаба —  
на рассвете В  
холодный горн тревога подана! Набата  
звук,  
Кинжальный, резкий, плотный, Летел к  
Одессе,  
За Троянов вал,  
Как будто он не гарнизон Пехотный,  
А всю Россию к бою поднимал!





**ОТСТОИМ МОСКВУ!**

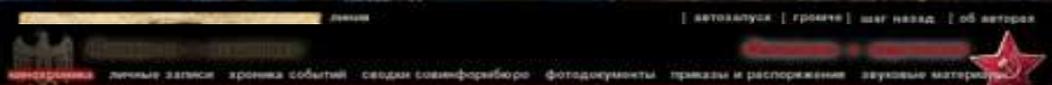


Война, пришедшая в нашу страну, как чёрное покрывало, накрыла собой всех и вся: нет ни одной семьи, куда не постучалось горе. Сколько жизней, судеб и душ было загублено ею! Сколько дней и ночей солдат на фронте, женщина в тылу, старики и дети на полях и заводах отдавали частичку себя, чтобы приблизить День Победы хоть на миг, хоть на час, хоть на день!





Как тяжелы, суровы и жестоки были военные будни! Холод и голод, гибель близких людей и товарищей, дни и ночи без сна и отдыха, кровопролитные бои... Не перечислить всех бед и страданий...



И ВДРУГ...

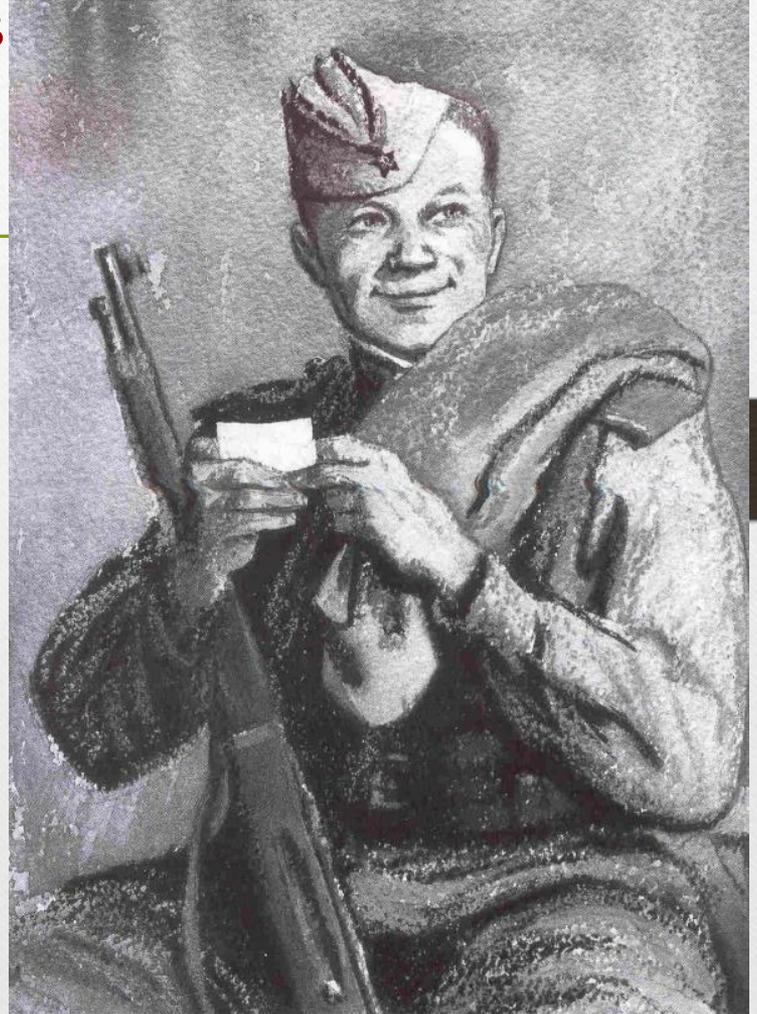


## Не унывай

...Не зарвёмся, так прорвёмся,  
Будем живы- не погрём.  
Срок придёт, назад вернёмся,  
Что отдали- всё вернём...

...Если холодно к тому же  
И костра не разложить,  
Будь с весёлой шуткой дружен,  
С грустью незачем дружить...

Кто же произносит эти  
простые, безыскусные слова?



Юмор, смех, шутка, хорошая песня помогают в трудные минуты. Чувство юмора на фронте облегчало трудности походов, создавало хорошее настроение, поднимало дух солдат. На полях сражений часто звучали задорные частушки. Взрывы смеха вызывали анекдоты про солдат и генералов, сатирические стихи про Гитлера. Юмор рождался **ВОПРЕКИ И НАПЕРЕКОР** опасности. Так появился и герой одноимённой поэмы А.Твардовского Василий Тёркин.



Национальный колорит русского народа, духа отражает никогда не унывающий Василий Тёркин.

Яркость, образность,  
эмоциональность и простота...  
Это тоже он, Василий Тёркин!

Не только всем известный литературный герой Василий Тёркин стал верным другом, советчиком, шутником и балагуром.

Жанры (разновидности) фольклора остались очень известными и популярными по сей день.

<b>песня</b>	<b>частушка</b>
<b>солдатская бывальщина</b>	<b>пословица</b>
<b>поговорка</b>	<b>анекдот</b>

Эти жанры объединены общим героем-солдатом, богатырём русским.

# Песни

Невзирая на огонь,  
Кто на фронте  
В трудный час  
Пел про валенки для нас?



Ли́дия Русланова

Лидию Русланову знали в нашей огромной стране все и любили все. И не только за то, что у неё были редчайший по тембру и красоте голос, типично русская внешность, но и за умение проникнуть в душу каждого, кто её слушал.



В годы войны знаменитая исполнительница была на передовой, часто попадая под бомбёжки, но дарила уставшим бойцам свою песню.



# Солдатская бивальщина

Выдумка и смекалка, оптимизм солдата дали начало жанру солдатской бивальщины. Ну чуть-чуть приукрасит свою историю солдат, как будто и смерть ему не страшна, опишет курьёз так, что диву даёшься...



...Летела стая гусей. Захотелось фрицам свежей гусятинки отведать. Дружным огнём удалось им ранить всего лишь одного. Фашисты к реке за гусём отправились. А мы тоже не зевали! Тринадцать немцев удалось убить! А гусь-то на нашу сторону упал и угодил в наш солдатский котёл.

# Анекдот

Этот жанр фольклора отличается краткостью, ёмкостью, остротой, смысловой наполненностью.



Трое рядовых отдыхают в окопе на передовой, и вдруг раздаётся ужасный шум.

-Что это: гром или бомба?- спрашивает один.

-Бомба,-отвечает другой.

-Как хорошо! А я думал,что опять дождь и мокнуть придётся.



# Частушки

Это ещё один жанр народного творчества, который представляет собой своеобразную песенную миниатюру.

---

На войну пошёл отец,  
На войне братишка,  
Брёвна возит на себе  
Худенький мальчишка.

Дайте, дайте мне винтовочку,  
Поеду воевать-  
В партизанские отряды  
Партизанам помогать.



Есть частушки, связанные с нашей малой родиной- Орловщиной.

А мой милый лётчик, лётчик  
Прилетел Орёл бомбить.  
Его быструю машину  
Не могли фашисты сбить.

За рекою, за Окою  
Зеленеют ёлочки.  
А танкистами у нас  
Девчата-комсомолочки.



# Пословицы и поговорки

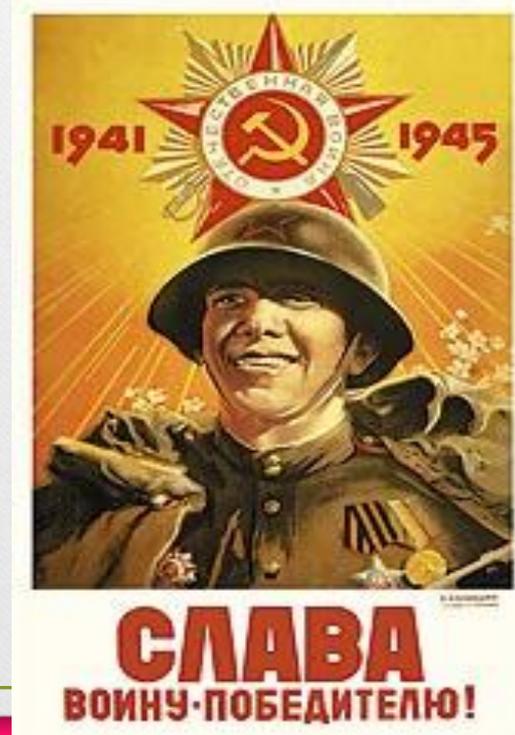
Юмор, шутка, сила духа, оптимизм проявились в таких жанрах военного фольклора, как пословица и поговорка.

Попробуйте отыскать и соединить начало и концовку пословиц и убедитесь в этом.

В бою успех	за того весь отряд стоит
Кто в отряде всех веселит,	после боя- шутки и смех
Кто на фронте поет,	победу упустить
Шути и смейся-	на победу надейся
Кто в походе пел,	тот себе могилу роет
На войне грустить	на войне спасение
Шутки и пение-	тот и отдохнуть успел

Военный фольклор - особая страница устного народного творчества, сочетающая в себе оптимизм и трагизм, реальность и вымысел, рождённые самой жизнью.

Военный фольклор - то, что рождало Победу и рождено ею.



Цена Победы огромна: погибли миллионы...

Мы чтим память тех, кто отстоял Отчизну в трудную годину. Никто не забудет, ничто не забыто.

Сегодня особенно важно сохранить почёт и уважение, гордость и скорбь в душе каждого человека. Юное поколение должно знать и ценить то, что сделали их деды и прадеды - дали жизнь, свободу, счастье нам, ныне живущим.

