

Октябрьская социалистическая революция в искусстве



ЖИВОПИСЬ

1917-2017



Бродский
Исаак Израилевич
1883-1939



Ленин и манифестация 1919 г.

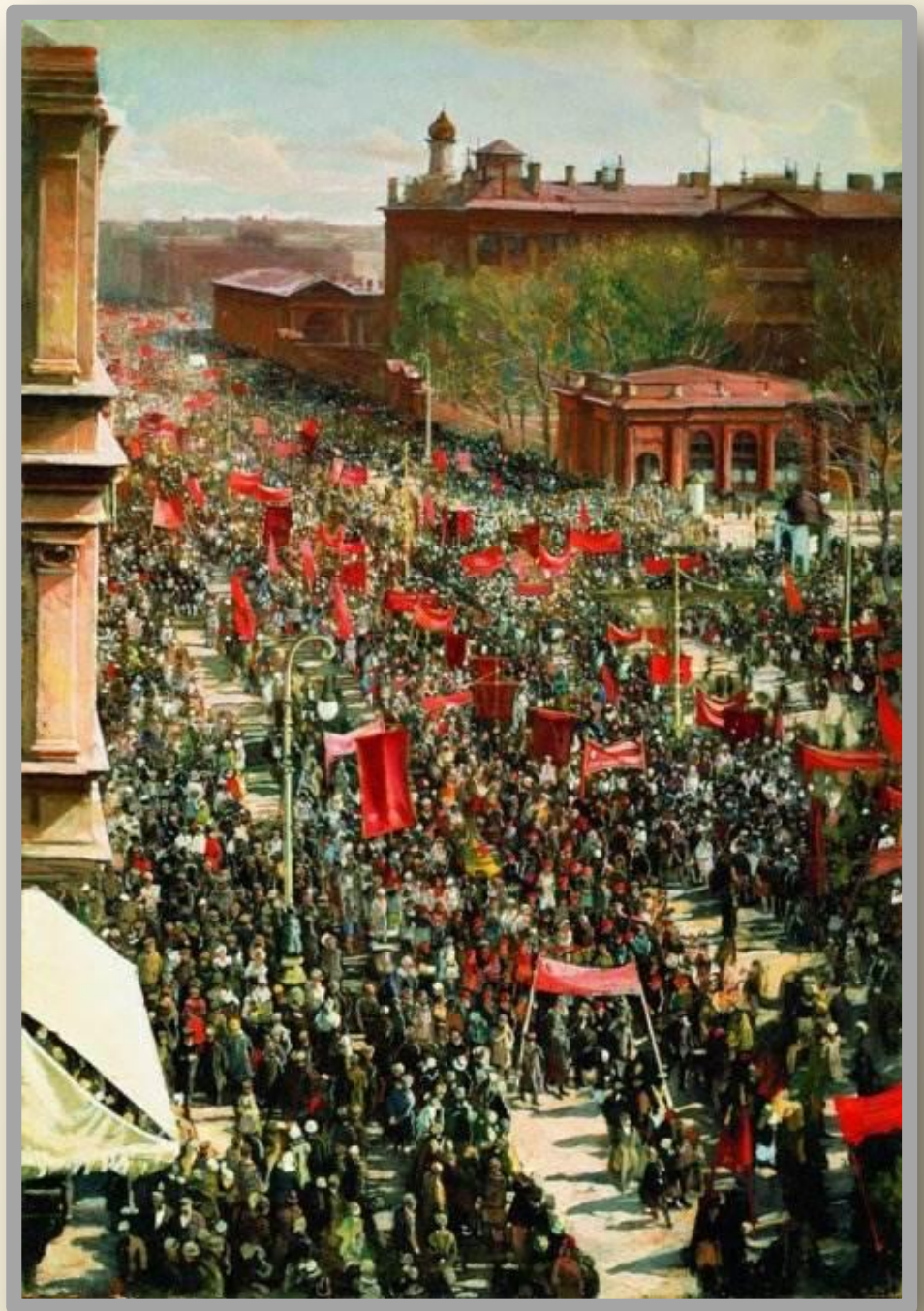


**Выступление В. И. Ленина
на митинге рабочих Путиловского завода
1929 г.**



**В. И. Ленин на фоне Смольного
1925 г.**

МИТИНГ 1 мая





**В. И. Ленин
на фоне Кремля
1924 г.**

**Михаил Фрунзе
на манёврах**

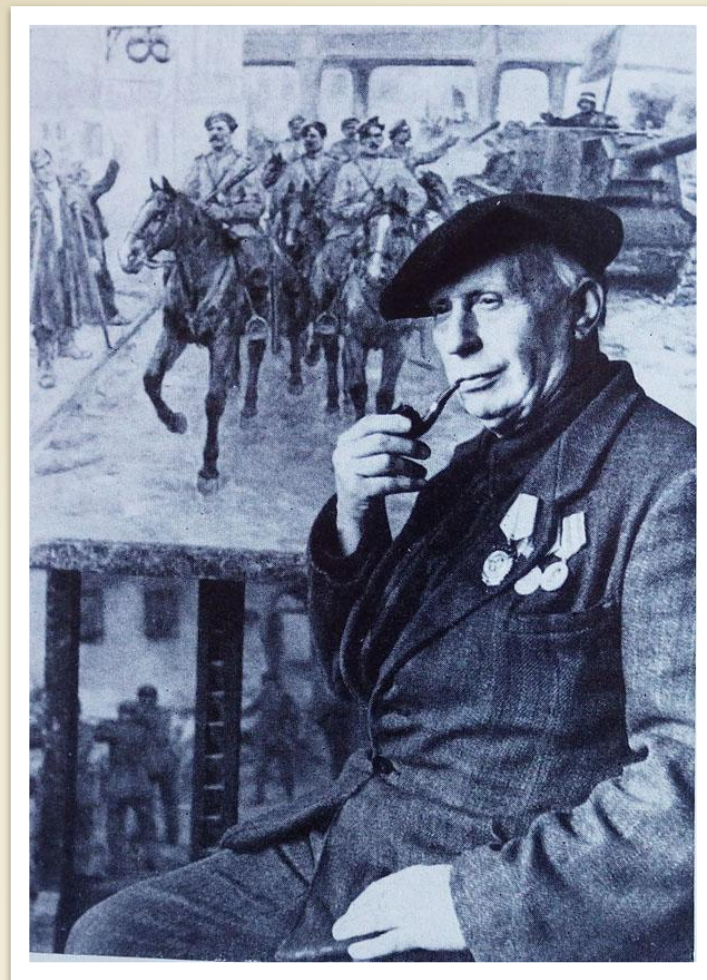




**В. И. Ленин в Смольном
1930 г.**



**Портрет
И. В. Сталина**



**Владимиров
Иван Алексеевич
1869-1947**



Взятие Зимнего дворца



« Долой орла! »



Арест царских генералов



Богство буржуазии из Новороссийска



**Богородский
Фёдор Семёнович
1895-1959**

Автопортрет («Братишка»)



**Они штурмовали
Зимний
1957 г.**



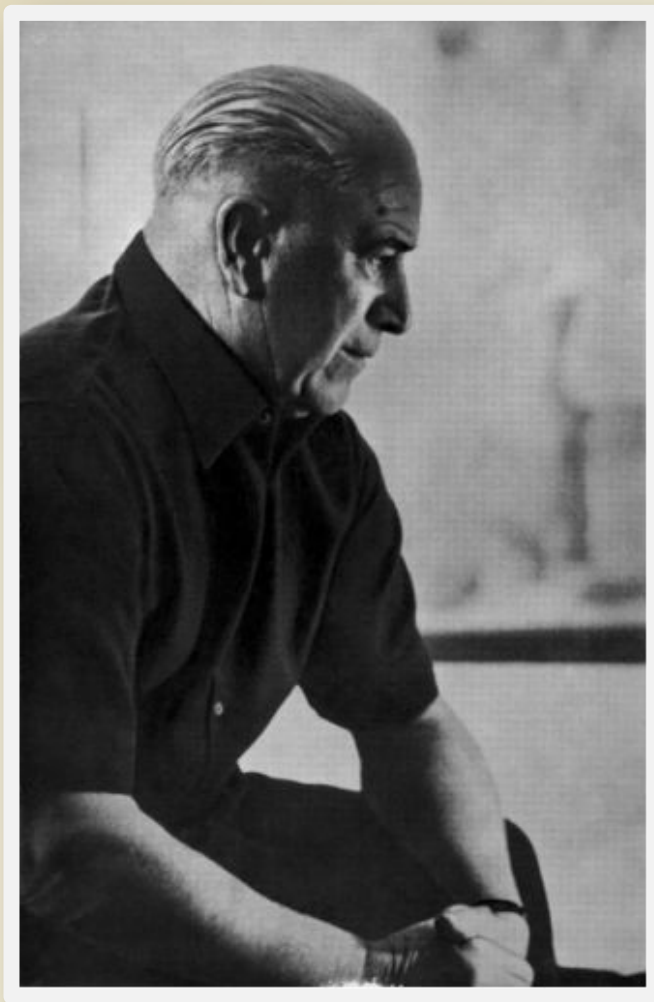
Греков
Митрофан Борисович
1882-1934



**Трубачи Первой конной
1934 г.**



**Тачанка
1924 г.**



Дейнока
Александр Александрович
1889-1969



Оборона Петрограда 1918 г.



Ловый марш 1940 г.



**Октябрьские лозунги мира у Невской заставы
1960 г.**



Иогансон
Борис Владимирович
1893-1973



**Советский суд
1928 г.**



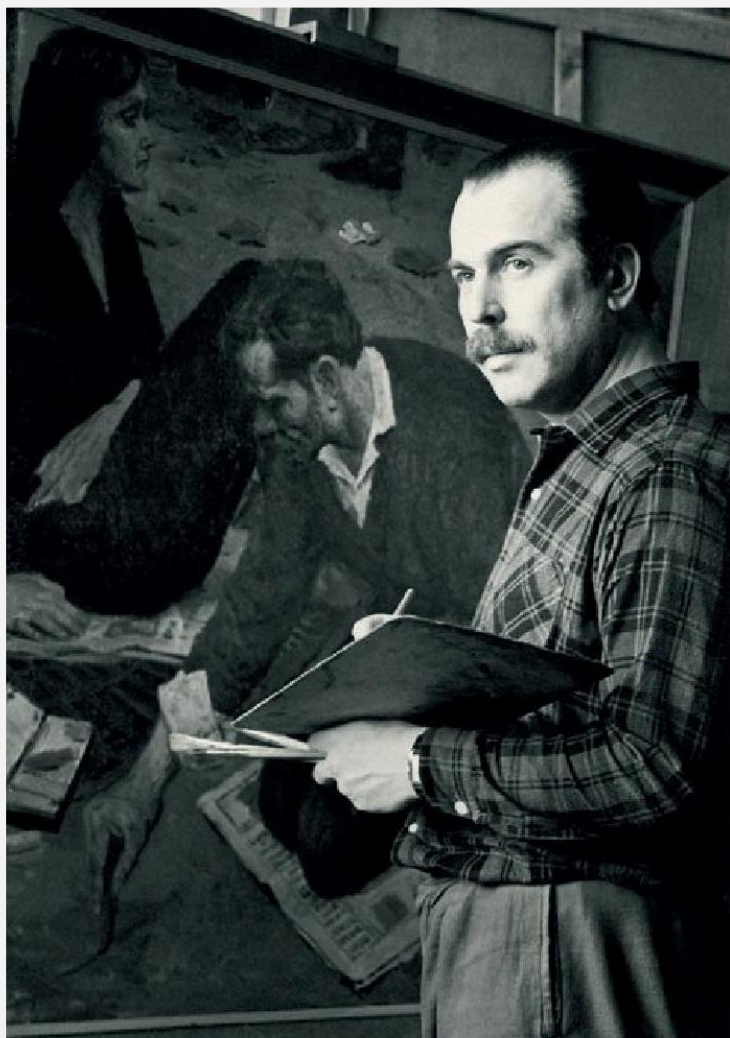
**Рабфак идёт
(вузовцы)
1928 г.**



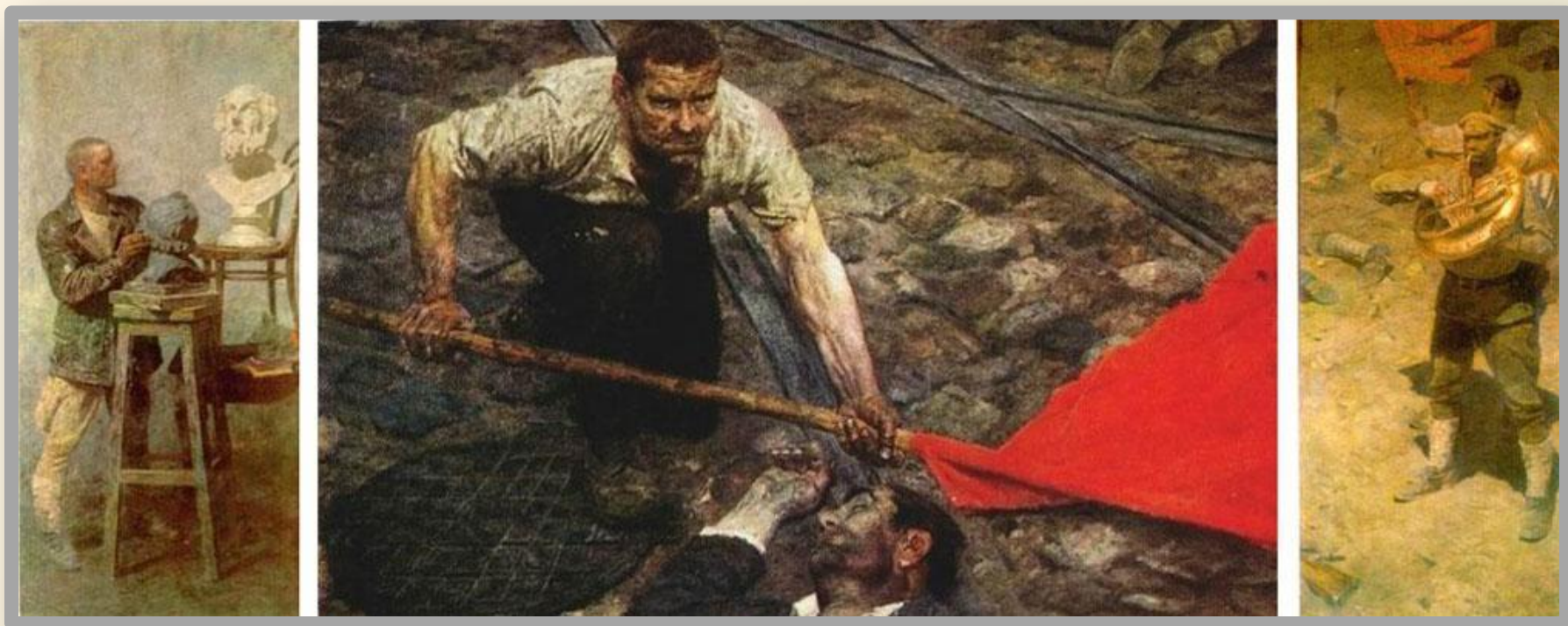
**Допрос коммунистов
1933 г.**



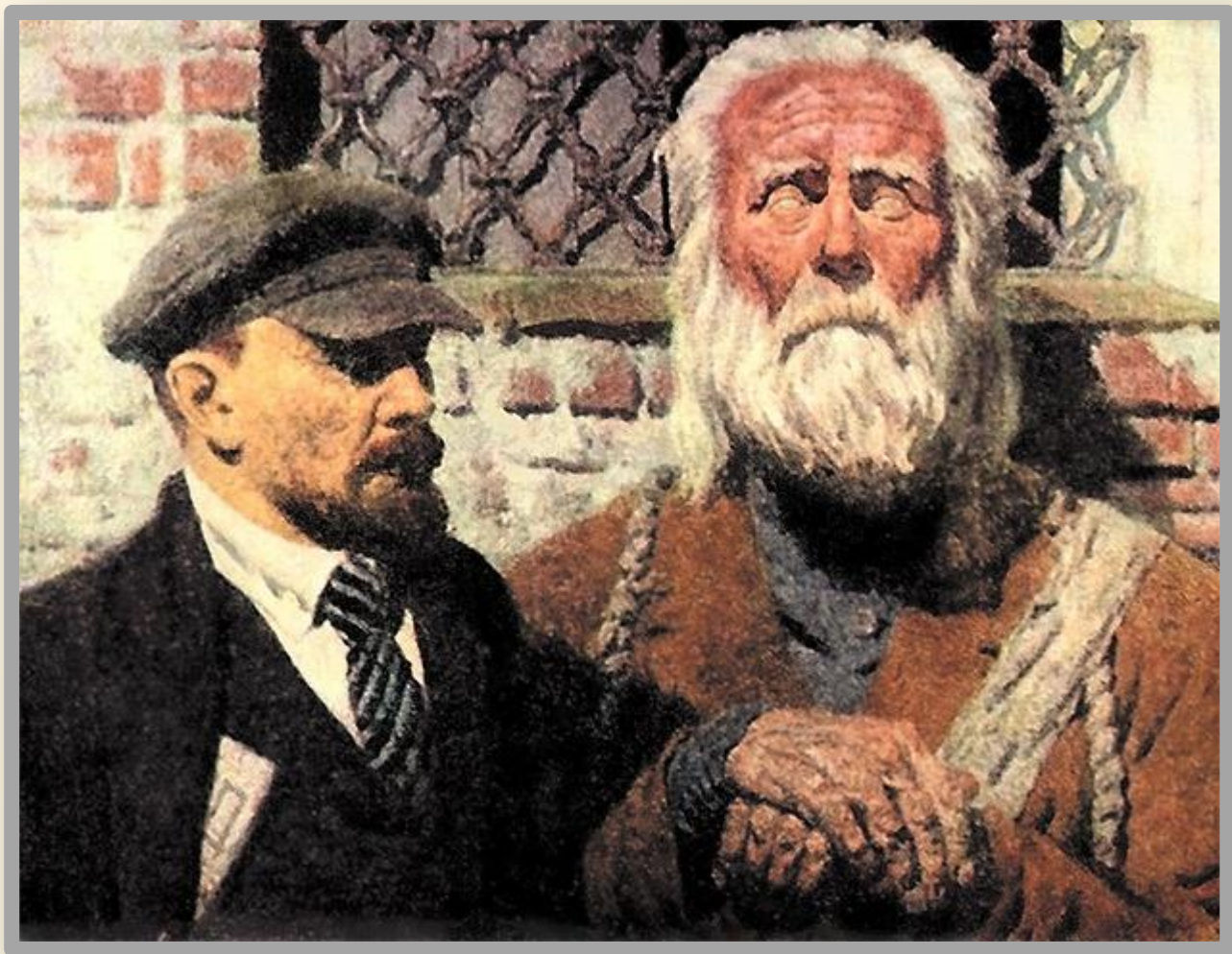
**Выступление В. И. Ленина
на III съезде комсомола
1950 г.**



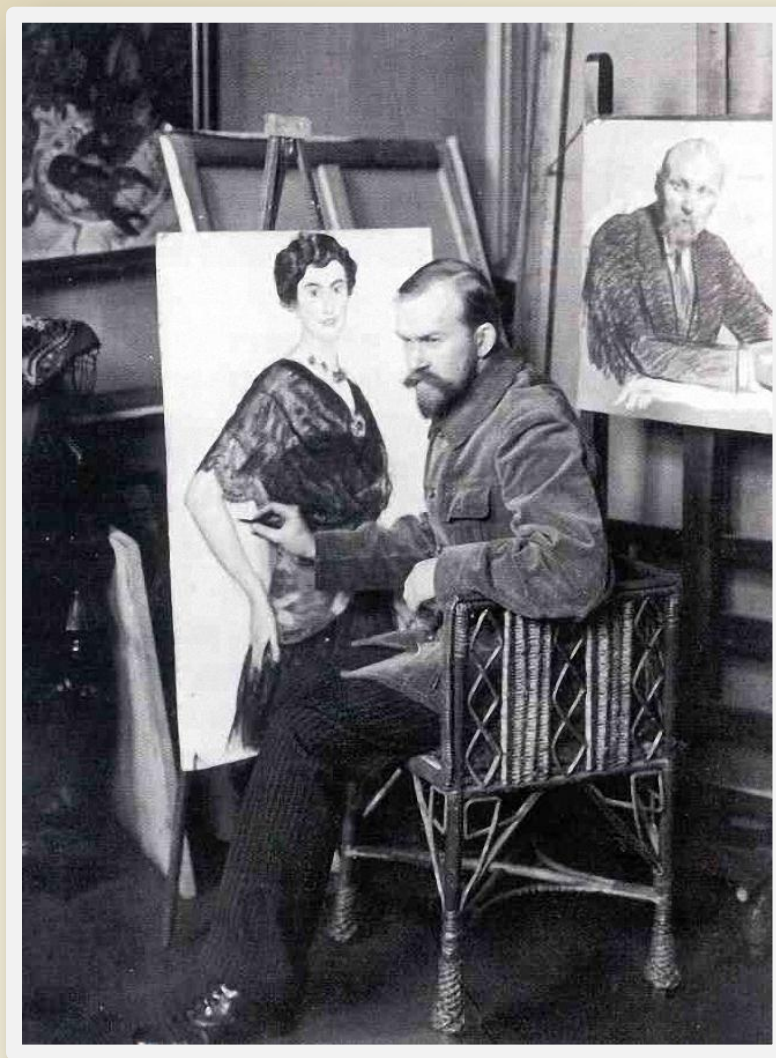
**Коржев (Чуволёв)
Гелий Михайлович
1925-2012**



**Коммунисты (триптих)
1957-1960 гг.**



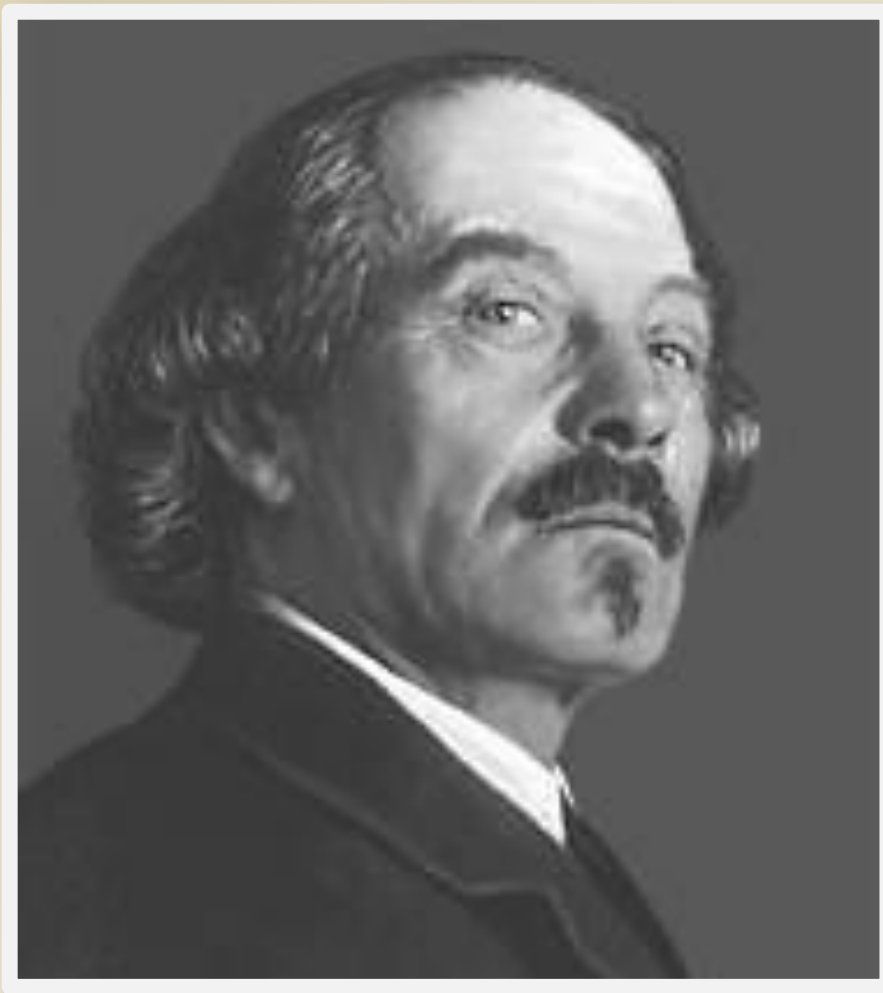
**Беседа
1980-1985 гг.**



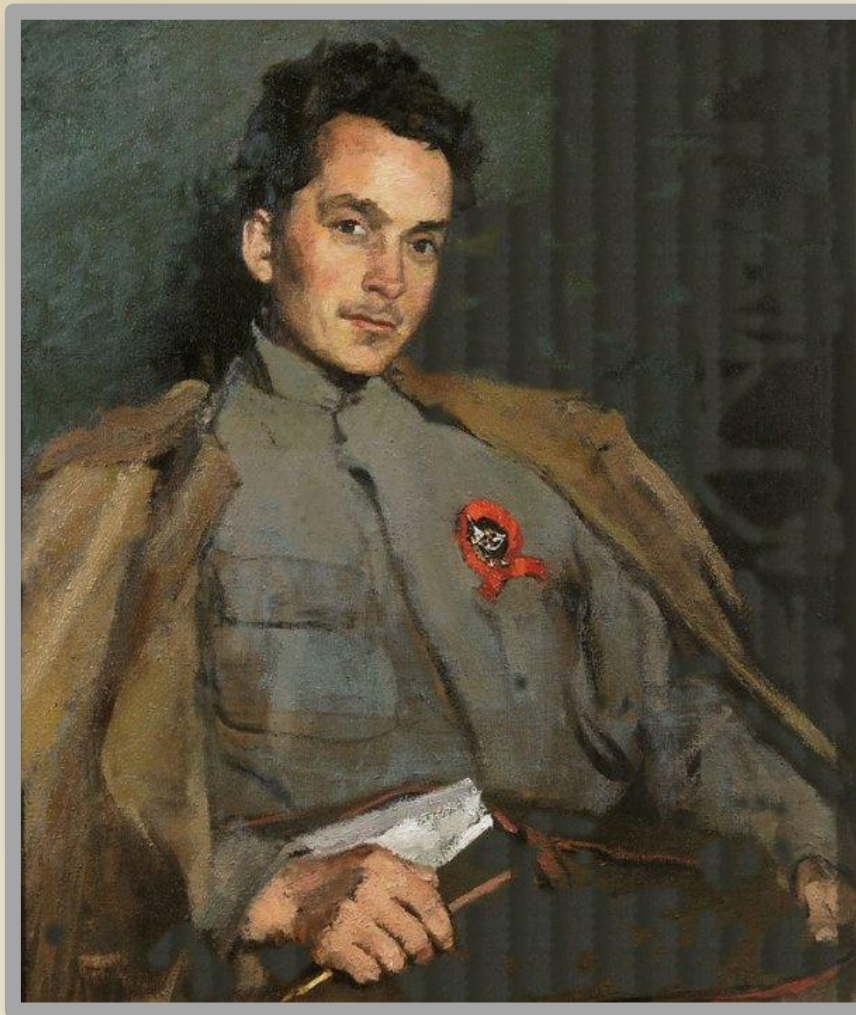
Кустодиев
Борис Михайлович
1873-1927



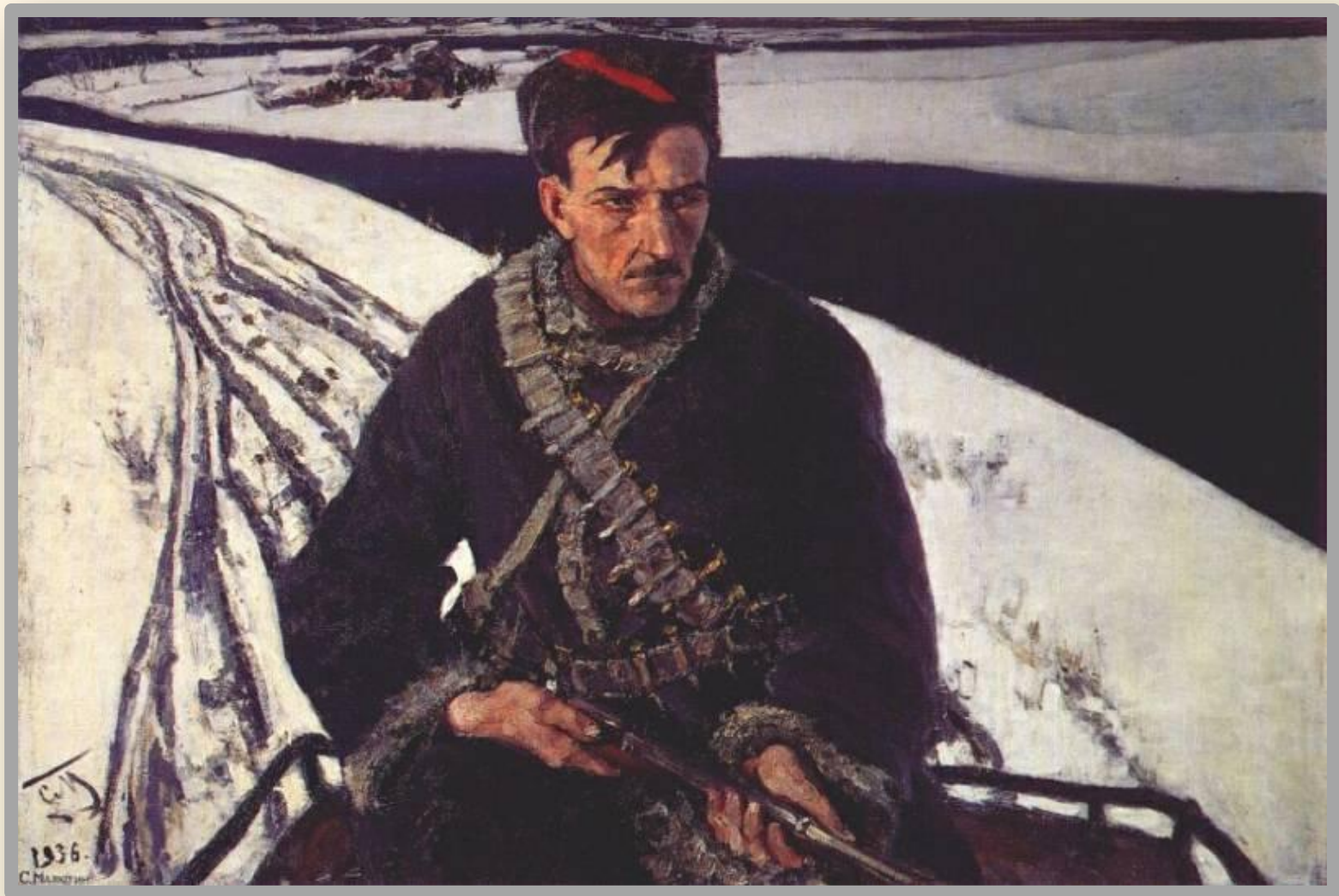
**БОЛЬШОВИК
1919-1920 гг.**



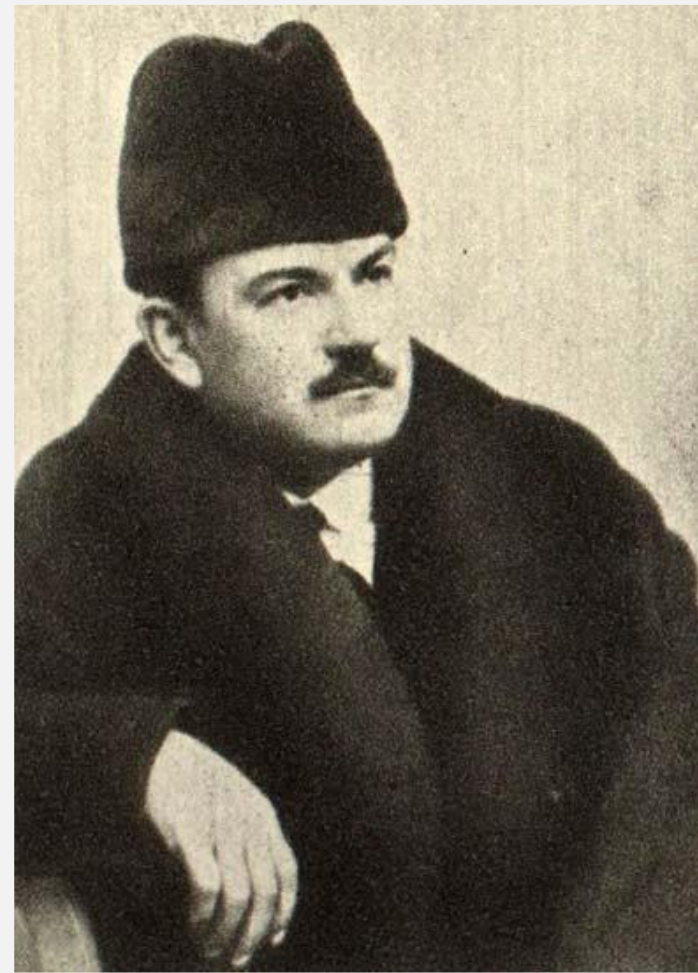
Малютин
Сергей Васильевич
1859-1937



**Портрет Д. Фурманова
1922 г.**



**Партизан
1936 г.**



Моравов
Александр Викторович
1878-1951



**Заседание комитета бедноты
1921 г.**



**В волостном ЗАГСе
1928 г.**



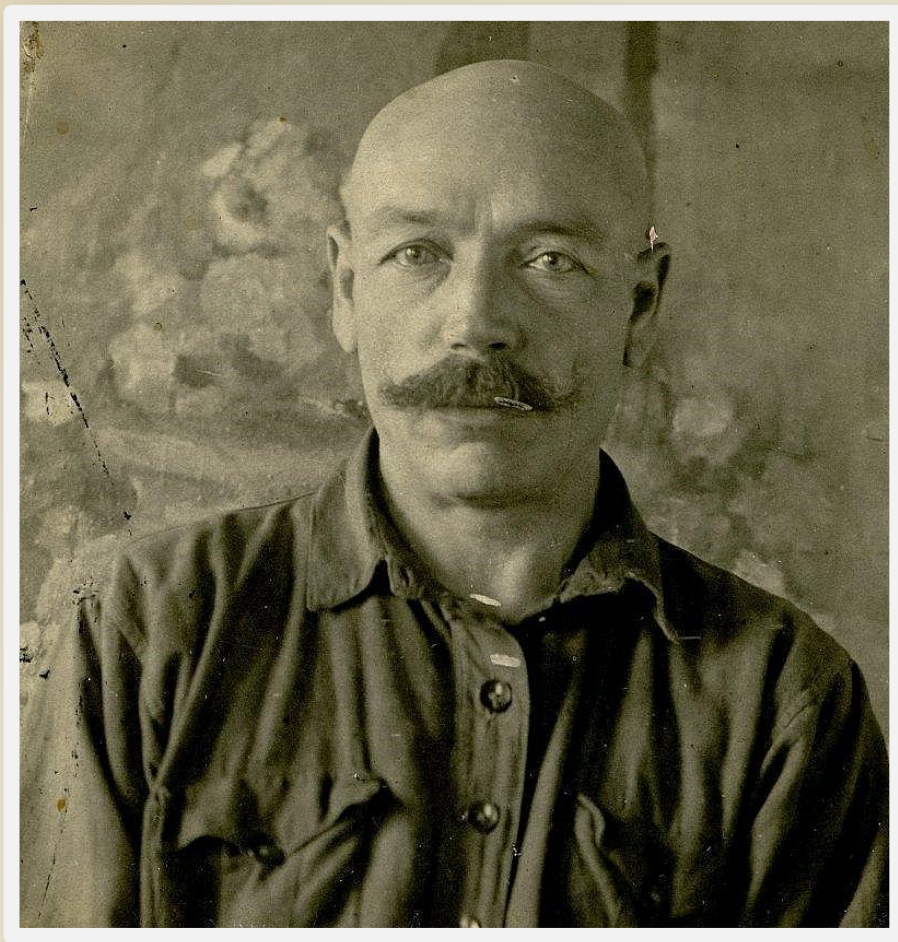
**В. И. Ленин руководит
марксистским кружком в Петербурге
1930 г.**



**Приезд В. И. Ленина в Петроград
1917 г.**



**Подсчёт трудодной
1933 г.**



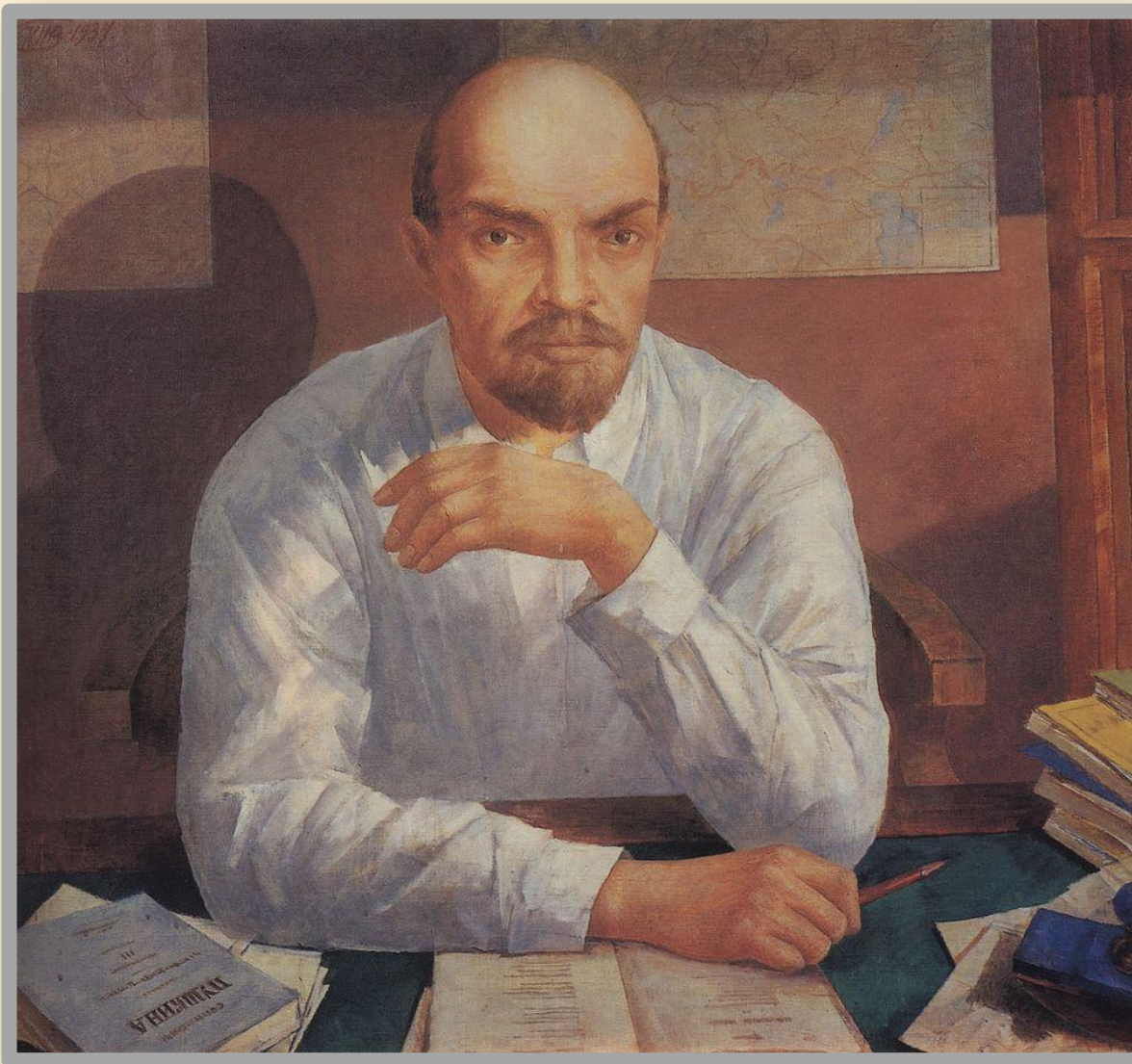
**Петров-Водкин
Кузьма Сергеевич
1878-1939**



**1918 год в Петрограде
(Петроградская мадонна)
1920 г.**



Смерть комиссара 1924 г.



**Портрет В. И. Ленина
1934 г.**



Пименов
Юрий Иванович
1903-1977



**Даёшь тяжёлую индустрию!
1927 г.**



**Солдаты переходят на сторону революции
1932 г.**



Ряжский
Георгий Георгиевич
1895-1952



**Рабфаковка
1926 г.**

**Дологатка
1927 г.**





**Председательница
1928 г.**



**Колхозница-бригадир
1932 г.**



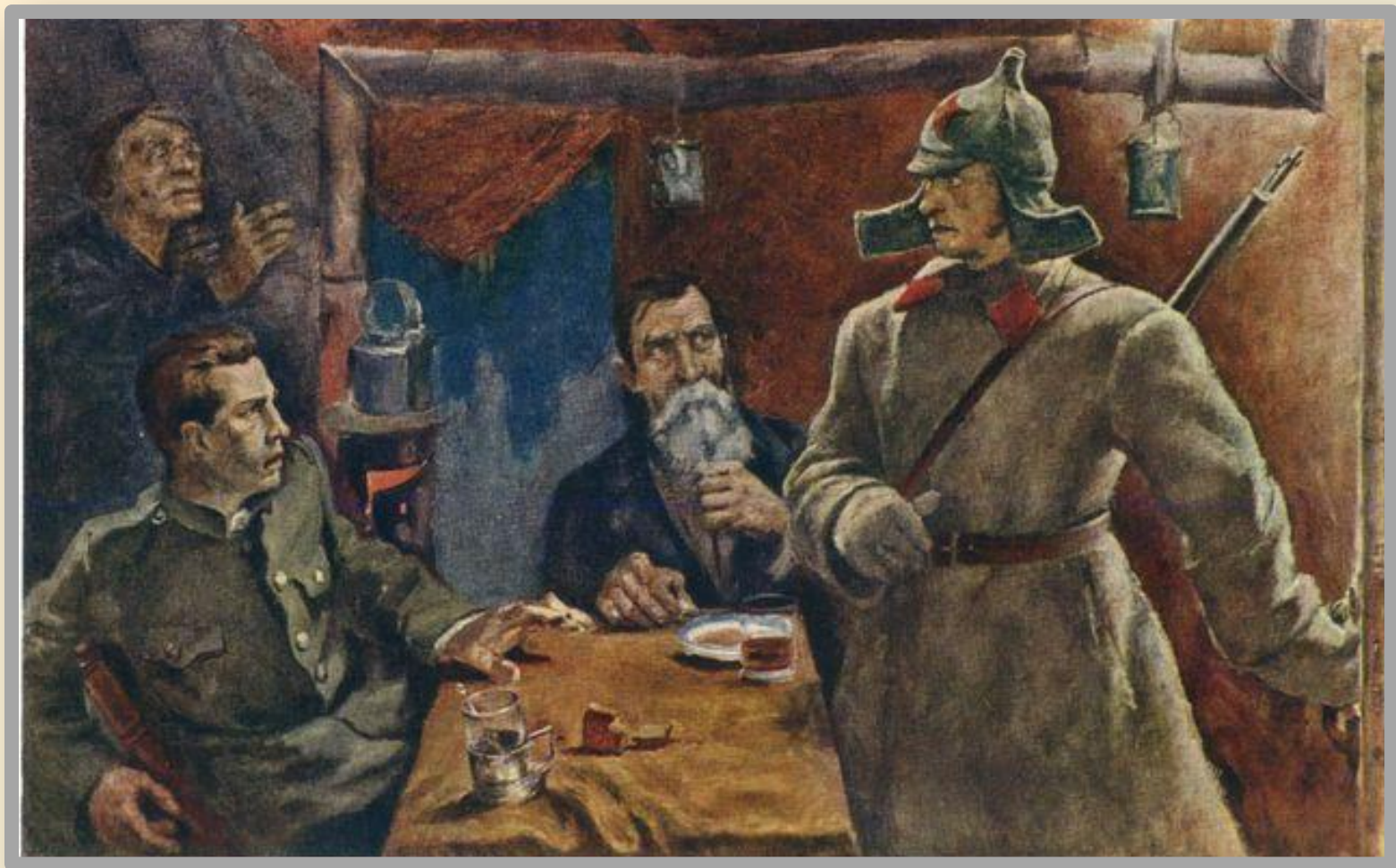
Соколов-Скля
Павел Петрович
1899-1961



**Путь из Горок
1926 г.**



**Таманский поход
1928 г.**



**Братья
1932 г.**



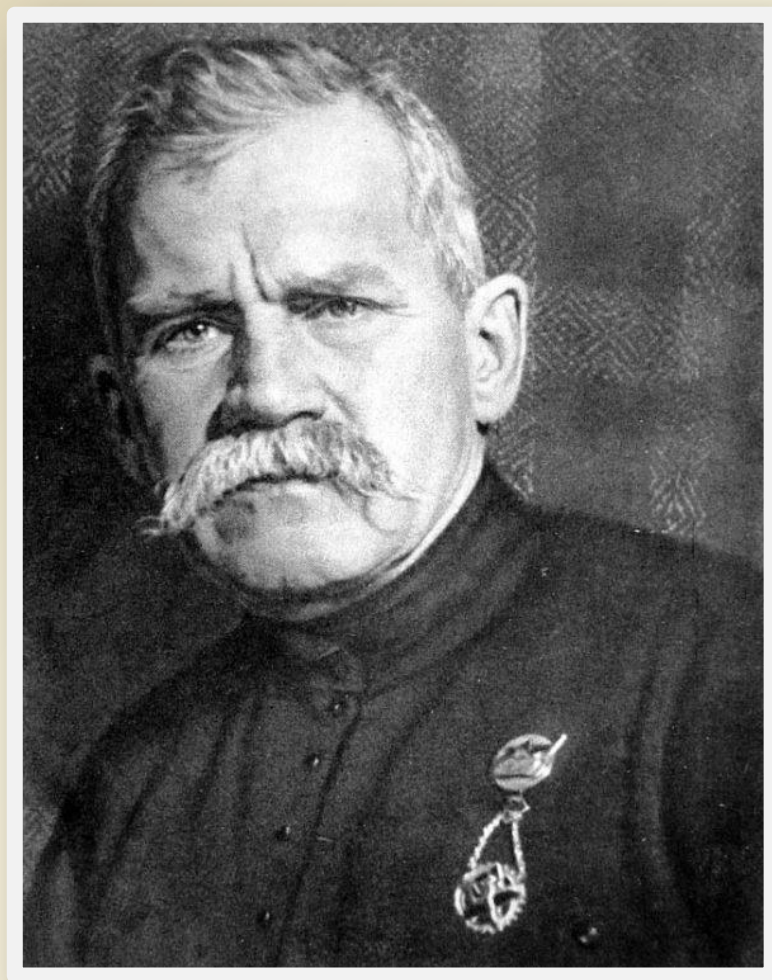
**Рабочий отряд уходит на фронт в 1919 году
1937 г.**

**Щорс
1938 г.**





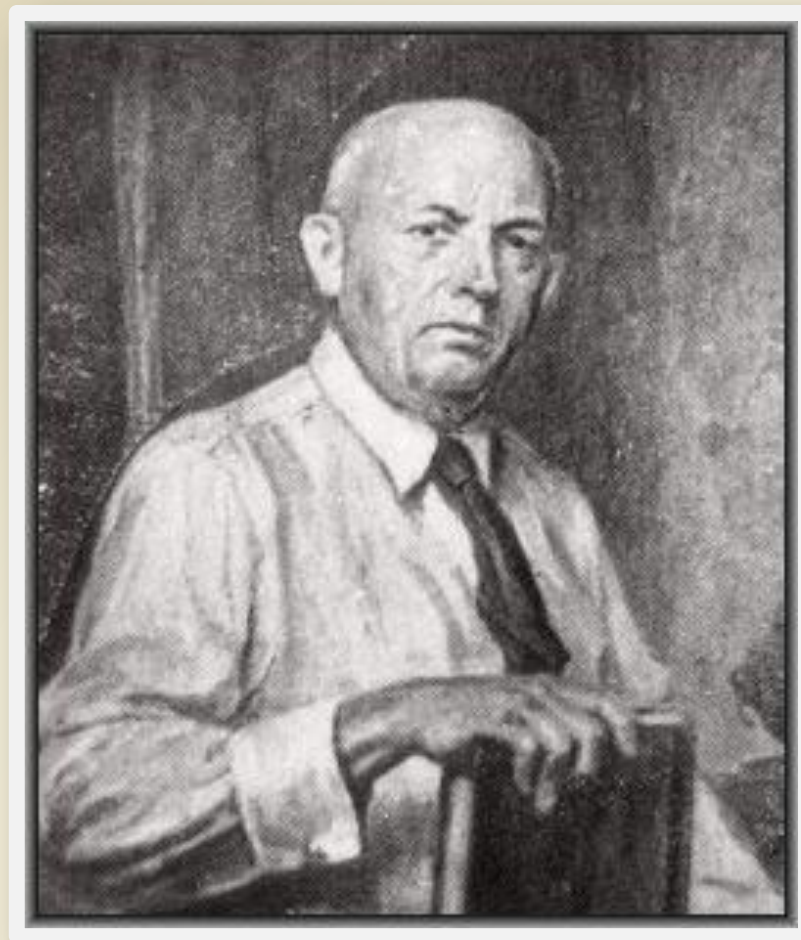
**Взятие Зимнего дворца
1917 г.**



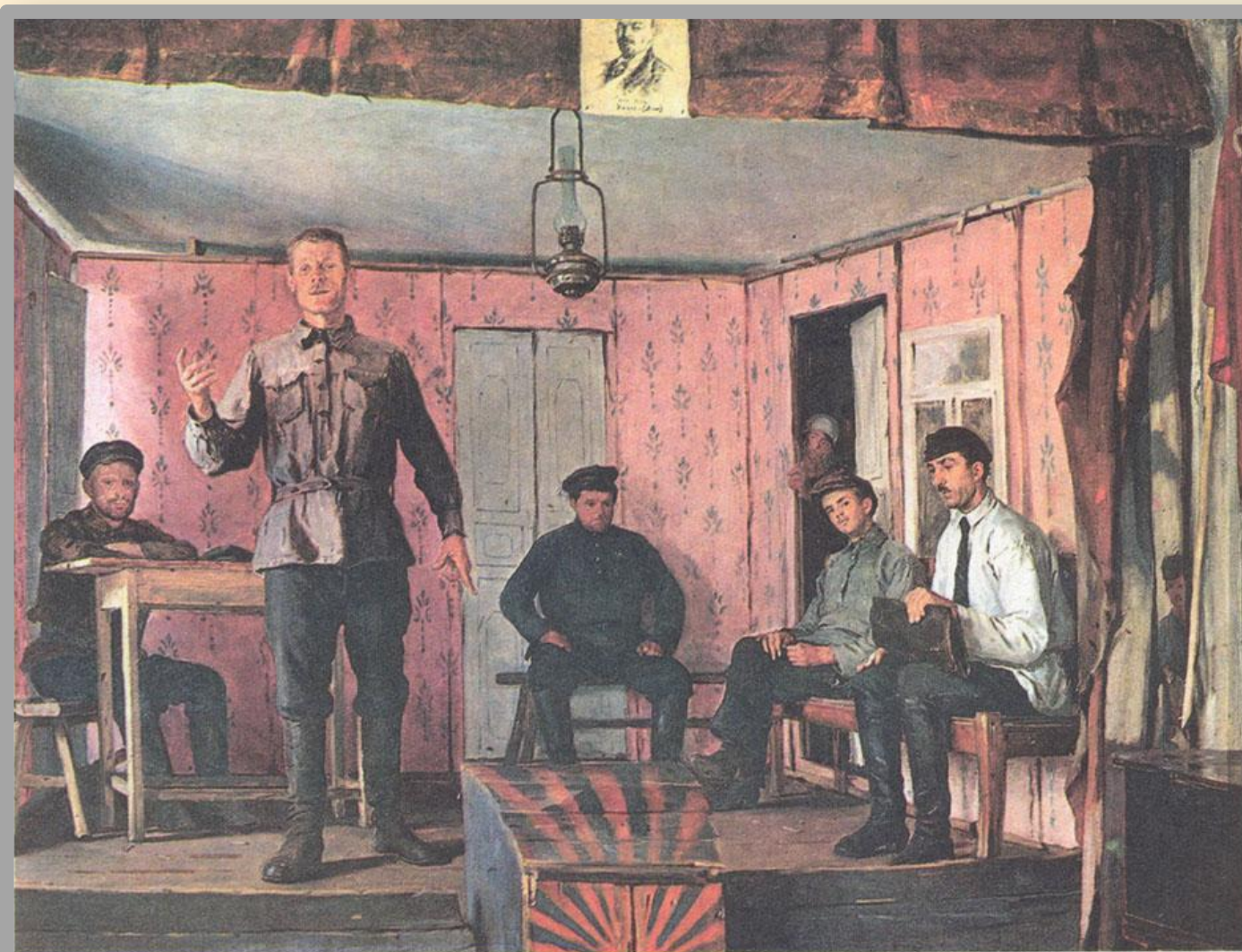
Струнников
Николай Иванович
1871 - 1945



**Партизан А. Г. Лунов
1929 г.**



Чепцов
Ефим Михайлович
1874 - 1950



**Заседание сельской ячейки
1924 г.**



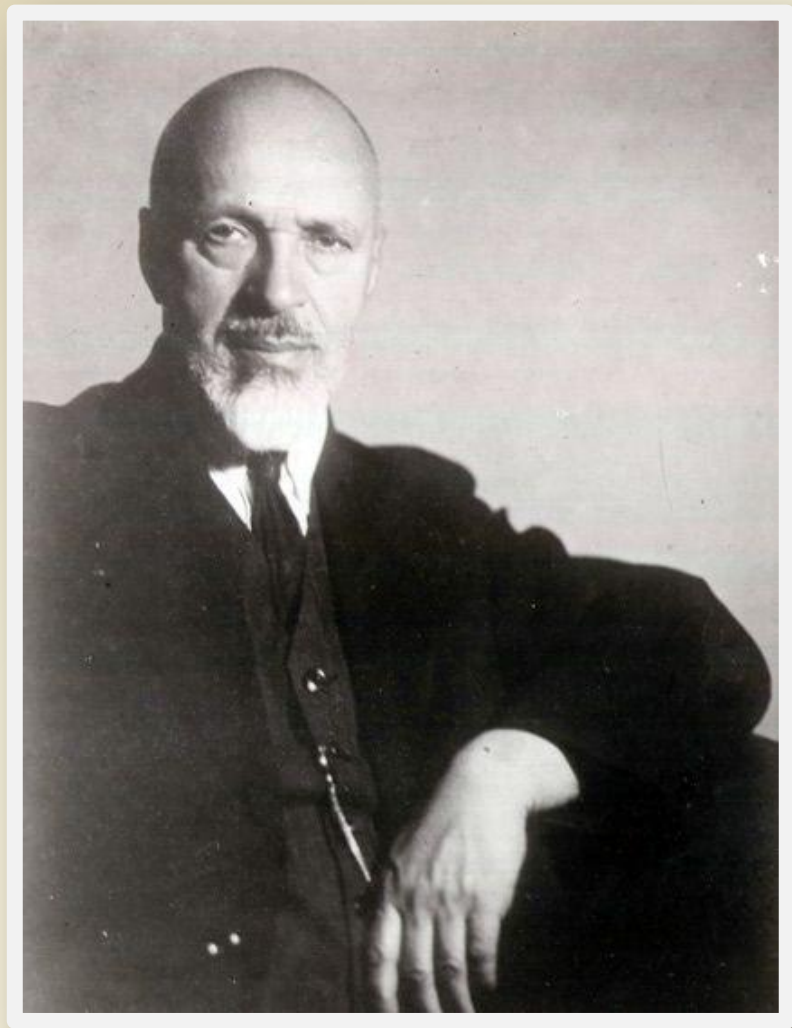
**Переподготовка учителей
(Школьные работники)
1926 г.**



**Проведение дня кооперации
1926 г.**



**Ленин и Горький с рыбаками на лодке
1926 г.**



Юон
Константин Фёдорович
1875 - 1958



**Новая планета
1921 – 1922 г.**



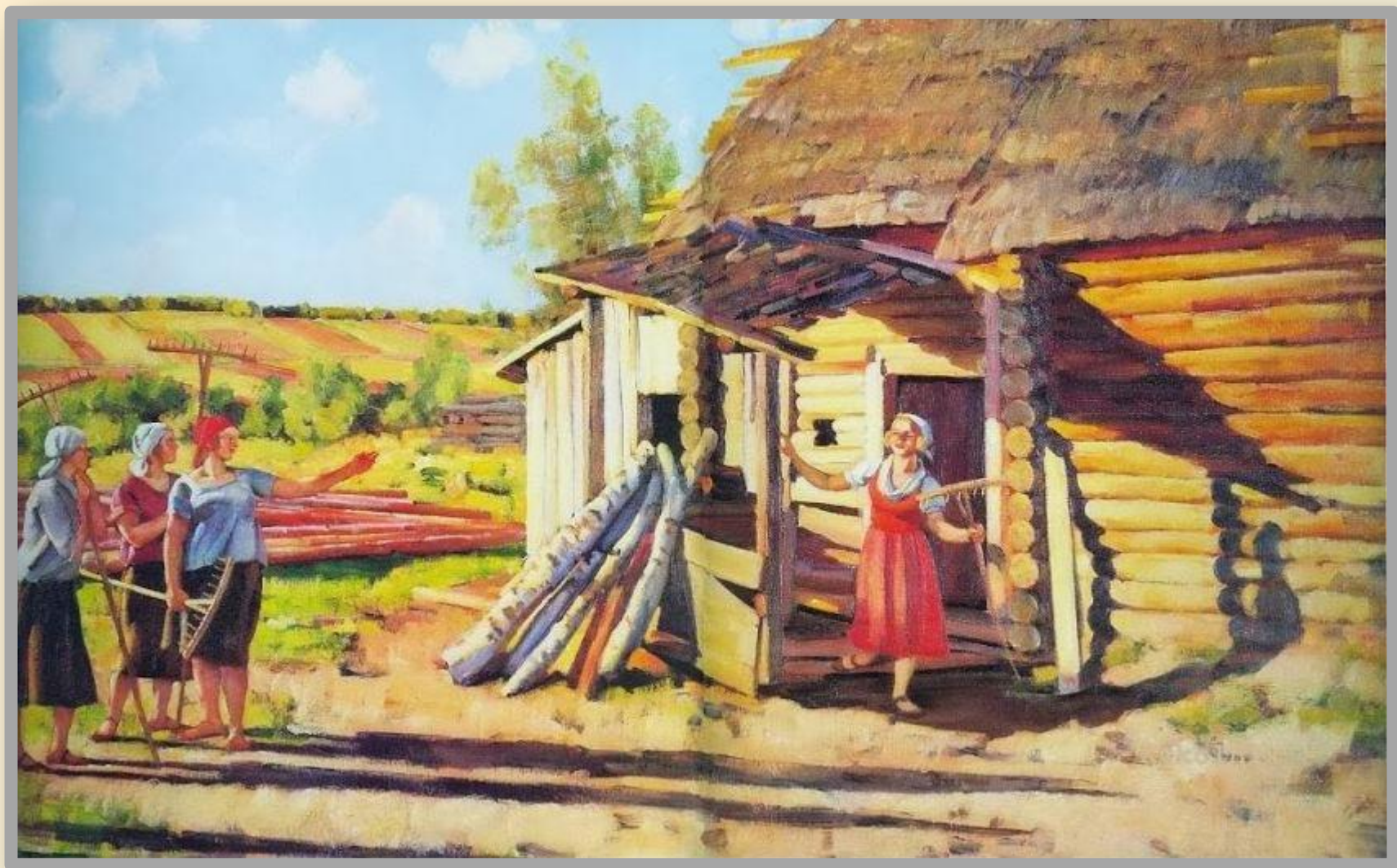
**Перед вступлением в Кремль в 1917 году
1926 г.**



**Штурм Кремля в 1917 году
1926 г.**



**Комсомолки
1926 г.**



**Первые колхозницы. В лучах солнца
1928 г.**



Шухмин
Пётр Митрофанович
1894 - 1955



Приказ о наступлении 1928 г.



Танкисты 1928 г.

КИНО



1917-2017

В дни Октября

Советский полнометражный историко-революционный художественный фильм, поставленный на киностудии «Ленфильм» в 1958 г. режиссёром Сергеем Васильевым.

Фильм снят по книге Джона Рида «Десять дней, которые потрясли мир».

Снятый в условиях «оттепели», он впервые вывел на киноэкран образы таких фигур революции, как Г. Зиновьев, Л. Каменев



Великое зарево

**Советский
художественный фильм
1938 года, снятый
режиссёром
Михаилом Чиаурели
на Тбилисской
киностудии.**

**Фильм вышел на экраны
кинотеатров**

**Начиная с «Октября» С. Эйзенштейна в январе 1938 года это
решение выпускать картины о революции каждое
десятилетие. Фильм был первым в серии, роль
И. Сталина играл Михаил Геловани, впоследствии
сыгравший эту роль ещё четырнадцать раз.**



День первый

Советский цветной историко-революционный художественный фильм, поставленный на киностудии «Ленфильм» в 1958 году режиссёром Фёдором Эрмлером с Выборгской стороны, выполняя поручения партии, попадает в самую гущу событий Октябрьской революции, Актерский состав: Э. Бредун, О. Реус-Петренко, В. Меркурьев, И. Смоктуновский, Ю. Толубеев, К. Скоробогатов, Г. Жжёнов, И. Назаров и др.



Депутат Балтики

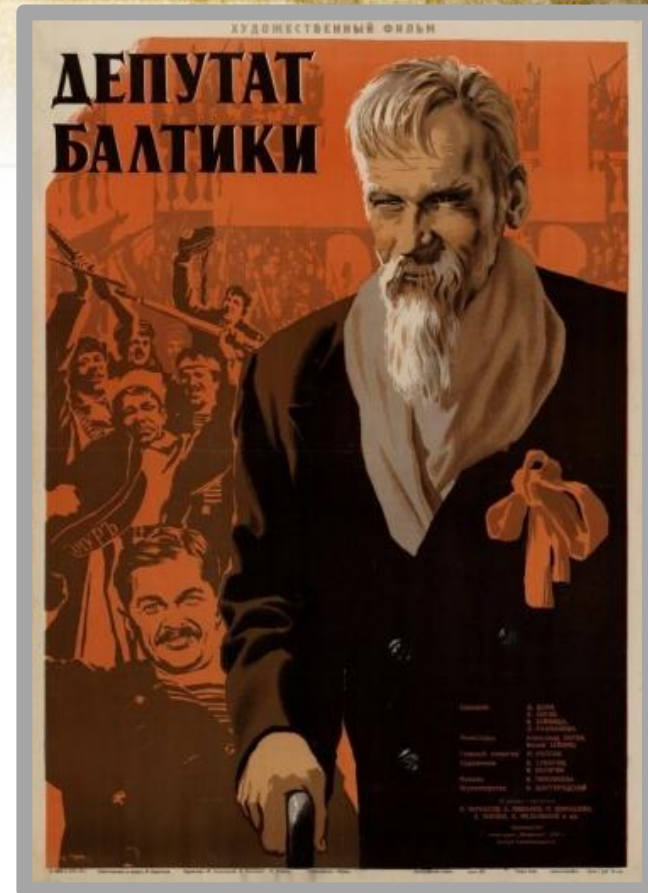
Советский чёрно-белый художественный фильм, поставленный на киностудии «Ленфильм» 1936 г. режиссёрами А. Зархи и И. Хейфицем.

Другое название – *«Беспокойная старость»*.

Прообразом профессора Полежаева стал легендарный русский учёный

К. А. Тимирязев, преподававший в Кембридже и Оксфорде.

Тимирязев был одним из немногих выдающихся русских учёных, которые открыто поддержали Советскую власть.



В главной роли – Н. Черкасов.

Доверие

Советско-финский
художественный историко-
революционный фильм
режиссёра В.Трегубовича.

Премьера фильма состоялась
в 1976 г. в Хельсинки и в Москве.

Действие фильма
разворачивается в течение всего
одного дня - 31 декабря 1917
года, ставшего историческим.
На заседании Совета Народных
комиссаров, прошедшем под
председательством В. И. Ленина,
о признании независимости
Финляндии.



Конец Санкт-Петербурга



Немой художественный фильм режиссёра В. И. Пудовкина. Действие фильма охватывает период с примерно 1913 По 1917 годы. В фильме не показаны политические фигуры того времени - упор сделан на борьбу простых людей за свои права и за мир против власти капитала и самодержавия. Фильм вдохновил композитора Владимира Дукельского на написание одноимённой оратории (завершённой в 1937)

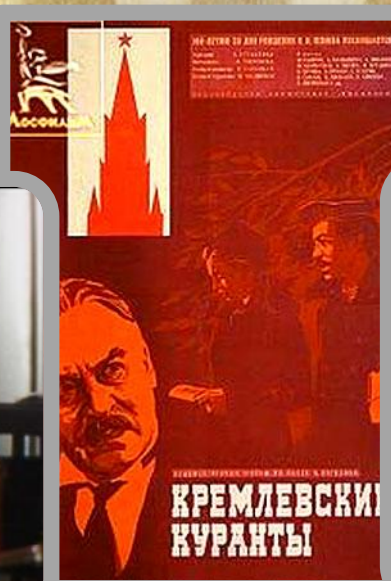


**Красные колокола.
Фильм 2.
Я видел рождение
нового мира.**

**Фильм режиссёра С. Бондарчука
1982 г. В основу фильма
положена книга Джона Рида
«10 дней, которые потрясли мир».
Вторая часть дилогии
«Красные колокола».**

**Автор попытался восстановить
ход исторических событий
1917 г., от возвращения Ленина
в Россию до Октябрьской
революции.**





Кремлёвские куранты

Советский историко-революционный художественный фильм 1970 г., по одноимённой пьесе Н. Погодина о зарождении плана электрификации страны, о роли Ленина в привлечении интеллигенции к сотрудничеству с новой властью.

Обломок империи (Господин фабком)

Немой художественный фильм-драма 1929 г. режиссёра Ф. Эрмлера. Во время Первой мировой войны фронтовая контузия отняла у человека память, сознание собственного «я», а когда сознание и память вернулись, он оказался в неведомом ему мире. Ведь «умер» он при царе, а «воскрес» при социализме.



Октябрь



Немой художественный фильм режиссёра Сергея Эйзенштейна, снятый на московской фабрике «Совкино» в 1927 г. о событиях Октябрьской революции. Завершающая часть киотрилогии («Стачка», «Броненосец Потёмкин», «Октябрь»). Фильм демонстрировался в США под названием «Десять дней, которые потрясли мир».

Москва в Октябре

Второе название фильма - «Борьба и победа».

Немой, чёрно-белый советский кинофильм режиссёра Бориса Барнета, посвящённый революционным событиям 1917 года в Москве. Снят в 1927 году на киностудии «Межрабпом-Русь» к 10-летию юбилею Октябрьской революции.



Потомок Чингисхана



Немой художественный фильм режиссёра В. Пудовкина - заключительная часть его революционной трилогии.

Фильм посвящён истории монгола Баира, поднявшего свой народ на борьбу с колонизаторами. 1920 год. Английские войска оккупируют Монголию. В руки бедного охотника попадает древняя грамота, свидетельствующая, что её обладатель – потомок великого завоевателя Чингиз-хана. Англичане объявляют его принцем, рассчитывая использовать как марионетку в

Эсперанса

Фильм 1988 г.

режиссёра Серхио Ольховича.
1917 год. Гражданская война
вносит разлад в семью дворян
Ольховских. Глава семьи
сочувствует большевикам,
его дочь - комиссар Красной
Армии, брат - эсер, младший сын
с первой волной эмиграции
покидает Россию и волею судеб
навсегда остаётся в Мексике.

Актёрский состав:

Д. Харатьян, Э. Романов,
Л. Куравлёв, Л. Дуров,
В. Глаголева,
А. Виролайнен и др.



Ярость



**Исторический фильм,
выпущенный в 1966 году;
экранизация повести
Бориса Лавренёва «Ветер».
Фильм о бурных событиях
революционных боёв
в Петрограде и участии
в них моряков-
красноармейцев.**

Актёрский состав:

**Е. Матвеев, М. Володина,
А. Глазырин, И. Переверзев
и др.**