

Повторение:

1. Перечислите главные причины народных выступлений в первой четверти XVIII в. Отличались ли они от причин народных выступлений в XVII в.?
2. В чём состояли особенности Астраханского восстания?
3. Пользуясь текстом учебника и картой, расскажите о восстании под предводительством К.А. Булавина.
4. В чём проявилась специфика Башкирского восстания?
5. Объясните своими словами, с чем были прежде всего не согласны противники Петровских реформ.
6. Могло ли одно из описанных в параграфе восстаний окончиться победой восставших? Свой ответ обоснуйте.
7. Почему недовольная преобразованиями Петра I аристократия стала группироваться вокруг царевича Алексея?

Перемены в культуре России в годы Петровских реформ



Ассамблея при Петре I. Худ. Хлебовский

? Проблемный вопрос (с. 64)

Почему перемены, происходившие в России в начале XVIII в., часто называют «культурной революцией»?

Наука

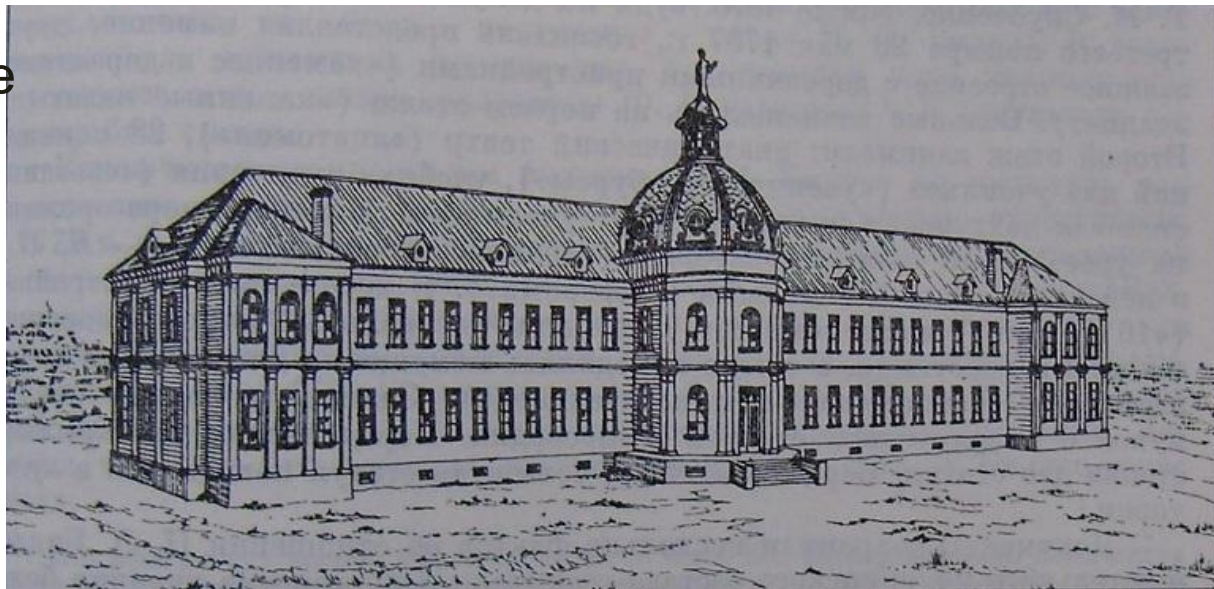
При Петре I сложились предпосылки для зарождения российской науки и её развития.

Необходимость развития научных знаний объяснялась практическими **потребностями государства** (с. 64 – выписать):

- необходимостью освоения сибирских и дальневосточных территорий;
- поиском полезных ископаемых;
- строительством новых городов;
- ростом мануфактурного производства и торговли.

При Петре I были заложены **основы отечественной медицины**:

- 1706 г. – Аптекарский огород в Москве, ставший основой будущего Ботанического сада.
- 1707 г. – открыт первый в России госпиталь и при нём госпитальная школа.
- С 1718 г. в Петербурге начали изготавливать первые отечественные хирургические инструменты.



Первый в России госпиталь. *Рисунок 1725 г.*
(<http://petro-barocco.ru/archives/686>)

1700 г. – организована **государственная горно-разведочная служба**, занимавшаяся поиском полезных ископаемых.

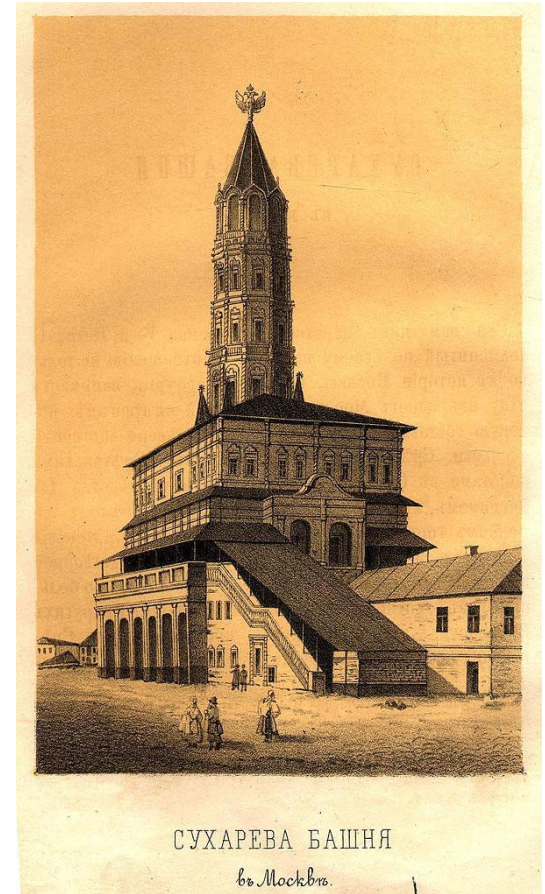
- 1703 г. – крестьянин Шилов открыл на Урал месторождение медных руд.
- 1714 г. – «молотовый мастер» Пётр Молотов обнаружил лечебные воды близ Петрозаводска.
- В начале 1720-х гг. «рудознатец» Г. Капустин открыл месторождения каменного угля на юге России. Тогда же бурый уголь был обнаружен в Подмосковье.



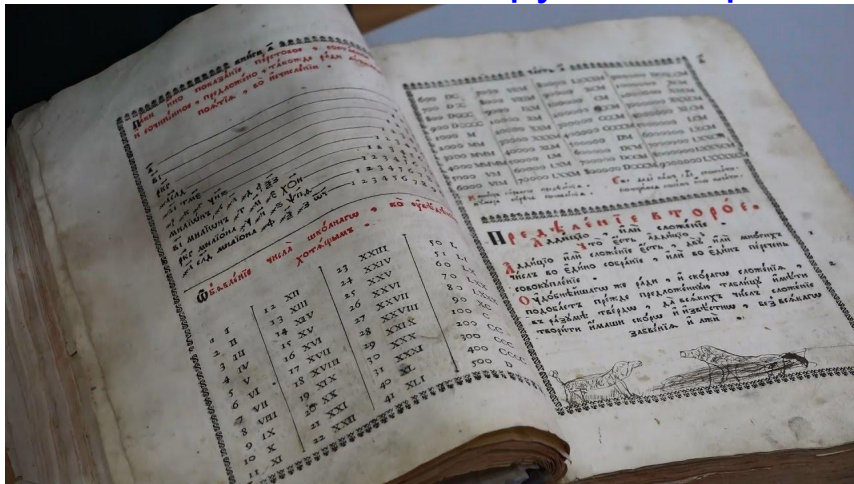


Яков Брюс. *Неизв. художник, перв. пол. XVIII в.*

1701 г. – в Москве основана **Навигацкая школа** – первое артиллерийское, инженерное и морское училище в России.
1702 г. – в ней оборудована обсерватория, составлена первая в России карта звёздного неба.



- 1703 г. – выходит «Арифметика» Леонтия Магницкого — энциклопедия математических знаний того времени.
- Андрей Константинович Нартов в 1712-1725 гг. первым в мире изобрёл и построил ряд токарных станков.
- 1724 г. – по проекту механика Ефима Никонова создана и испытана первая русская подводная лодка.
- По указанию Петра I с 1722 г. начался сбор материалов по истории России, положившие начало русским архивам.



Потаенное судно Ефима Никонова. Модель

Образование

Формирование светской системы образования:

- 1701 г. – Школа математических и навигацких наук.
- 1712 г. – Инженерная и Артиллерийская школы.
- 1707 г. – Московская госпитальная школа.

Для детей провинциальных дворян и чиновников созданы **цифирные школы** (училища низшей ступени). Дети мастеровых учились в **горных школах**, солдатские – в **гарнизонных**.

- По указу 1714 г. **запрещалось жениться** тем дворянам, которые не окончат хотя бы цифирной школы.



Монета Банка России – Серия: «Наука»,
300-летие военного образования в
России. Навигацкая школа, 3 рубля,
реверс



Художественная культура (с. 66) – назовите памятники архитектуры



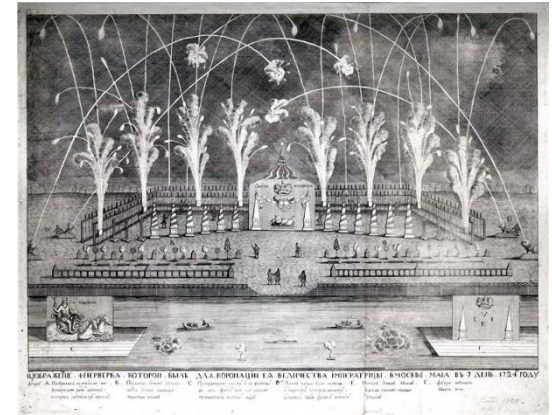
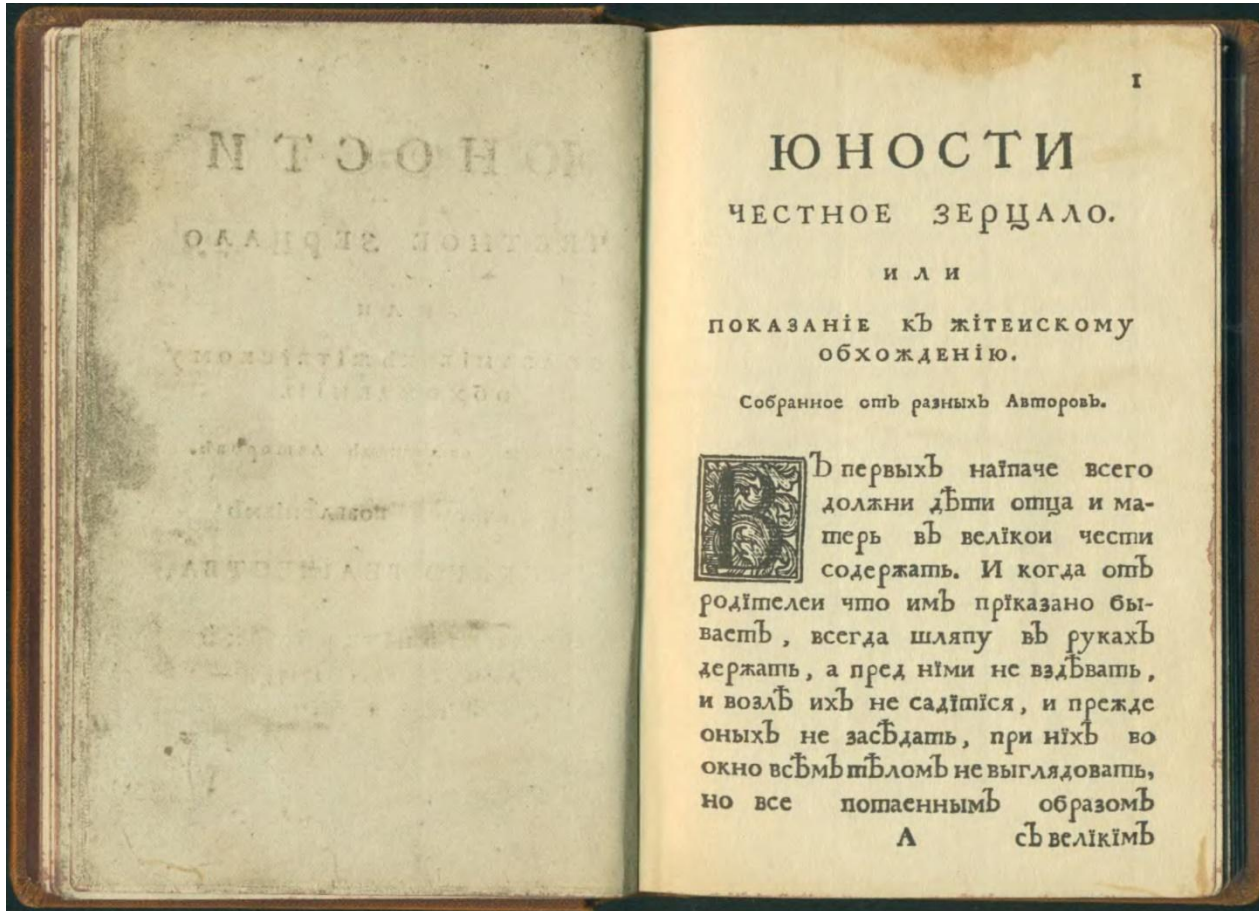


Портрет Петра I.
Худ. И.Н. Никитин, первая половина 1720-х
гг.



Портрет напольного гетмана.
Худ. И.Н. Никитин, 1720-е гг.

Изменения в повседневной жизни



Изображение фейерверка 7 мая 1724 г. в Москве в день коронации Екатерины I.
Гравер И. Ф. Зубов

? Задание – работа с документом – с. 68, ответить на вопросы

? Проблемный вопрос (с. 64)

Почему перемены, происходившие в России в начале XVIII в., часто называют «культурной революцией»?

Главные черты культуры первой четверти XVIII в. (эпохи Петра I):

- усиление светских начал;
- активное проникновение (и даже насаждение) традиций западноевропейской культуры;
- зарождение и развитие отечественной науки;
- оформление системы образования;
- расцвет художественной культуры;
- нововведения – достояние лишь высших слоёв населения;
- соединение новаций Петра и традиций патриархальной Руси.

Подведём итоги

Главными чертами культуры в эпоху Петра I стало усиление её светских начал и активное проникновение в Россию (и даже насаждение) традиций западноевропейской культуры. Зарождалась и развивалась отечественная наука, оформилась система образования, расцвела художественная культура. Однако нововведения стали достоянием лишь высших слоёв населения. Основная часть народа воспринимала новые черты жизни, появившиеся при Петре, не более как чудачества самого царя и своих господ. Культура Петровской эпохи носила переходный характер. Она соединяла в себе новации Петра и традиции патриархальной Руси.

Повторение:

1. Почему в Петровскую эпоху знаний, получаемых в церковных школах, стало не хватать?
2. В чём заключался практический смысл развития горно-разведочной службы для экономики России?
3. Какие научные достижения, сделанные в России в этот период, упоминаются со словом «впервые»?
4. Что означает понятие «светская культура»? Приведите примеры «несветской» культуры.