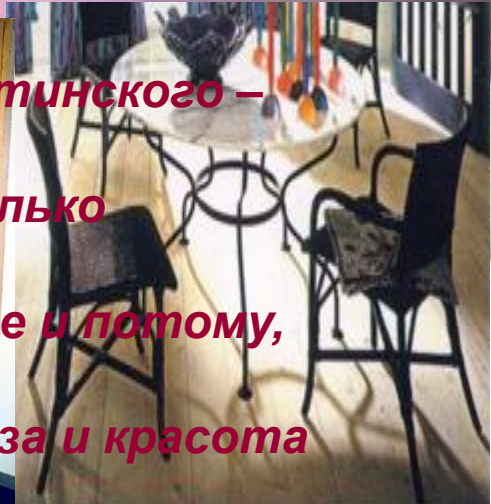
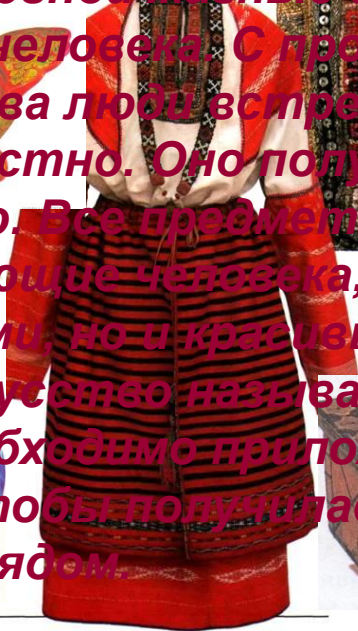
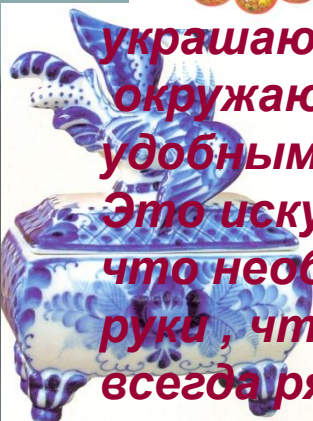


# Декоративно прикладное ИСКУССТВО

Декоративно – прикладное искусство - это художественное оформление предметов которые человек использует в быту. Декоративное искусство наиболее прочно связано с повседневной жизнью и бытом человека. С произведениями декоративного искусства люди встречаются повсеместно. Оно получило название от латинского – украшаю. Все предметы, окружающие человека, должны быть не только удобными, но и красивыми. Это искусство называется прикладным еще и потому, что необходимо приложить руки, чтобы получилась эта красота. Польза и красота всегда рядом.



# Символика древних славян

Еще наши далекие предки украшали свои изделия простейшими орнаментами. Человек пытался разобраться, как устроен мир, найти объяснения непонятному, загадочному, таинственному. Он стремился привлечь к себе добрые силы природы, а от злых защититься. И делал он это при помощи своего искусства. Свои понятия о мире человек выражал условными знаками. Из отдельных элементов и их сочетаний и выстраивался узор. Древний земледelec наделял природные явления действиями, чувствами, присущими живым существам, облакая их в форму птиц, животных, фантастических существ. Таким образом человек выражал свои представления о мире в образах. Шли века – крестьянское искусство развивалось, но самое лучшее не исчезало из этой огромной сокровищницы народного опыта, переходя из поколения в поколение.





# СОЛНЦЕ

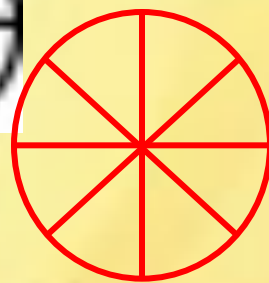
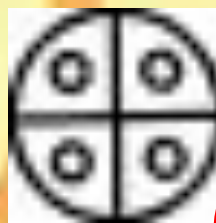
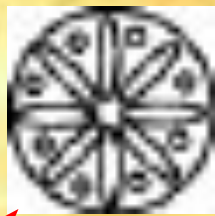
Журнал меняется зимой. Осенью увядает  
Весной расцветает  
Летом плодоносит

издана в  
36  
36  
ру

И все это зависит  
от великого и  
могущественного  
светила – Солнца





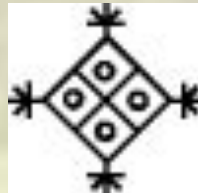
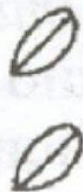
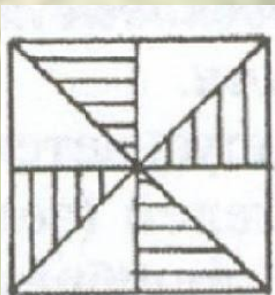


СОНЦА  
СОЛНЦА

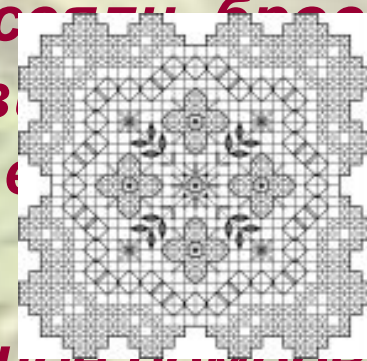
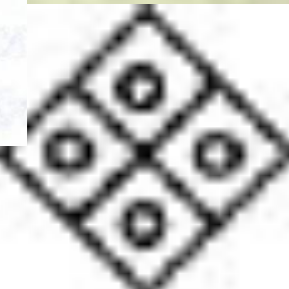
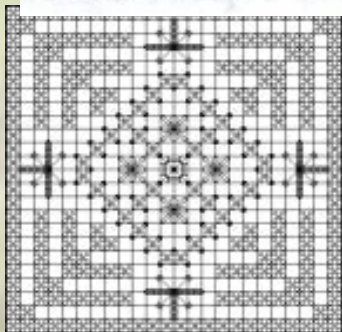




# СИМВОЛЫ ЗЕМЛИ



иха...лю сети...сал  
из... в в... С  
можно увидеть с... х  
нта.



Земля изобр... в виде ромбов,  
го... квадратов.



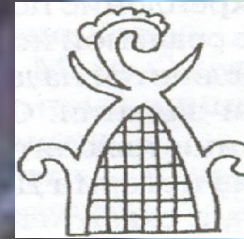
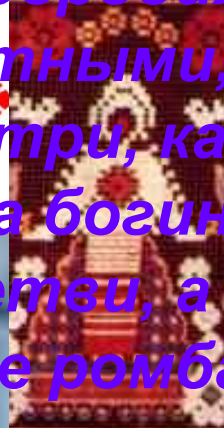
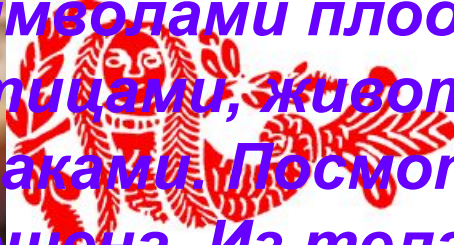






С М В О Г Р Б Э Р Ф Л З И П

Женская фигура всегда связана с символами плодородия: деревьями, птицами, животными, знаками. Посмотри, как решена. Из тела богини прорастают ветви, а в нее изображение ромба – древнего знака солнца.



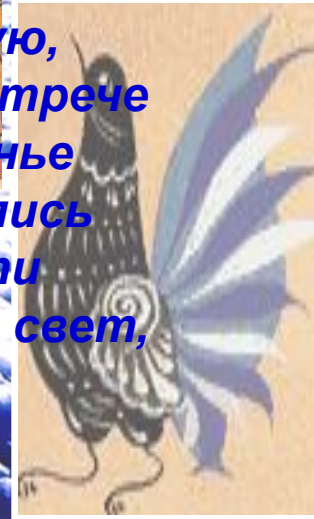
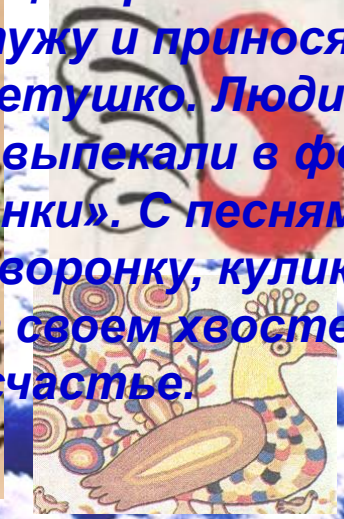
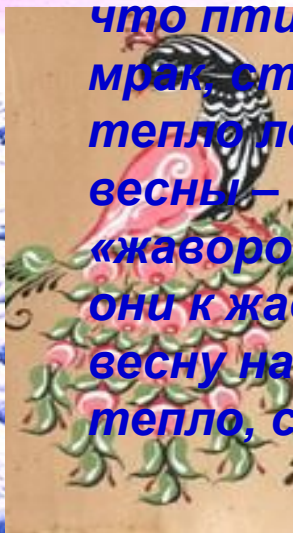
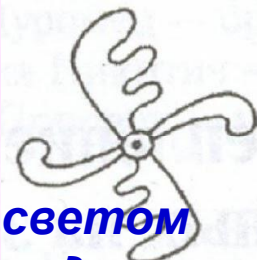
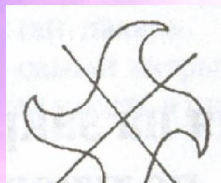






# Вестники весны

Взгляни, какие разные птицы! Слово все светом наполнили вокруг себя. В давние времена люди верили, что птицы прогоняют своим звонким пением зимний мрак, стужу и приносят на крыльях весну красную, тепло, пестушко. Люди особенно готовились к встрече весны – выпекали в форме птиц обрядовое печенье «жаворонки». С песнями – заклинаниями обращались они к жаворонку, кулику, ласточке прося принести весну на своем хвосте. Птицы символизировали свет, тепло, счастье.





# ДРЕВО ЖИЗНИ



Дерево жизни - символ вечной жизни, процветающей природы, счастливого продолжения рода. Изображалось в виде разветвленного растения с причудливыми птичками на ветвях, либо цветами и плодами.





A painting of a gnarled tree with a large yellow sun behind its branches, set against a misty, blue-toned landscape. The tree's trunk is thick and textured, resembling a braid or a series of fused roots. The sun is a bright, glowing orb, partially obscured by the intricate, dark branches of the tree. The background is a vast, misty landscape with rolling hills and a dense forest of small evergreen trees, all rendered in shades of blue and green. The sky is a mix of orange and yellow, suggesting a sunset or sunrise. The entire scene is framed by a thin, golden border.

**Творческое задание:  
нарисовать пейзаж, с  
использованием символов  
древних славян.**







# Работы учеников

