

Теория речевой деятельности

Речевая деятельность - это способ реализации общественно-коммуникативных потребностей человека в процессе общения.

Виды РД Формы речи	Активные виды РД	Активно-пассивные виды РД
Устная форма речи	<i>Говорение</i>	<i>Слушание</i>
Письменная форма речи	<i>Письмо</i> 9 %	<i>Чтение</i>

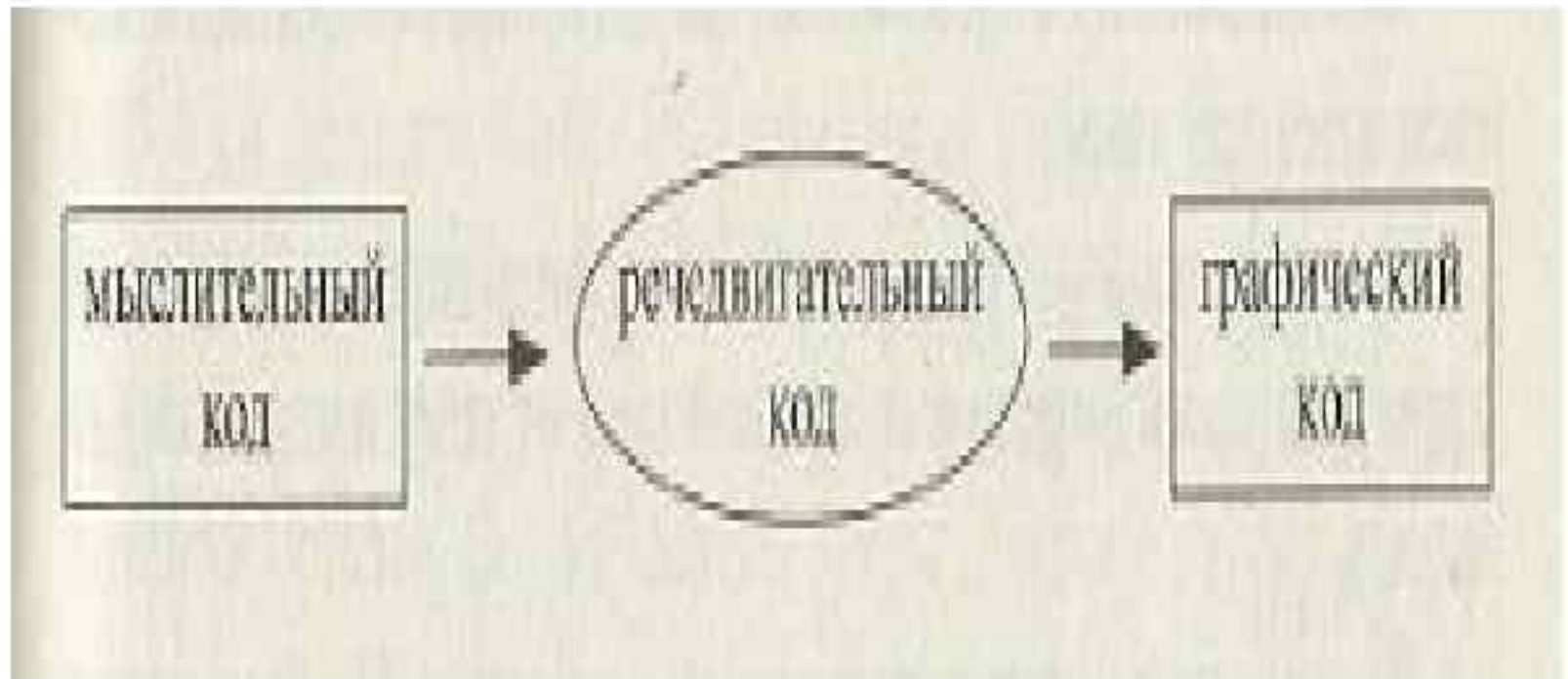
Письмо как вид речевой деятельности

- Письмо – это продуктивный вид речевой деятельности, обеспечивающий выражение мысли в графической форме.

Письмо как высшая психическая функция

- Перекодирование содержания мысли с мыслительного кода через устное произнесение высказывания перед его записью или внутреннее проговаривание на графический код.

Психофизиологические механизмы письма как продуктивного вида речевой деятельности



Специфика письма как вида РД

Особенности коммуникации в письменной форме

- наличие «мысленного черновика»
- каждое письменное слово сначала обрабатывается в сознании, обдумывается и лишь потом реализуется в речи
- письмо не есть спонтанное действие, подобное мысли, это продукт творческой способности людей
- вторичный характер специализированных каналов речевой коммуникации - руки и глаз.

Анализ письма как вида РД по 4 этапам

I. Ориентировочная основа деятельности (ООД)	На этом этапе пишущий определяет, с какой целью, кому и что он будет писать.
II. Планирование деятельности	На этом этапе пишущий планирует не только содержание, но и форму своей речи, может подобрать наиболее точные выразительные средства языка. Формирование и развитие мысли в содержание текста с учетом речевой ситуации, стиля и жанра будущего письменного высказывания.
III. Осуществление деятельности	С помощью письма реализуется опосредованное общение: пишущий не видит непосредственную реакцию читающего, может лишь предугадать ее. Предварительное акустическое кодирование и переход на графический код, сопровождаемые воображаемым интонированием и фиксацией интонации с помощью знаков препинания. При этом работают психические механизмы, позволяющие соблюдать необходимые требования каллиграфии.
IV. Контроль деятельности	Пишущий во времени практически не ограничен. Перечитывая написанное, он проверяет, насколько адекватно использованная форма передает замысел высказывания. Система самоконтроля, корректировки и редактирования написанного.

Механизмы письма

- механизм поддержания активного тонуса коры головного мозга при письме
- механизм переработки слухо-речевой информации (распознавание звуков и слов, слухо-речевая память)
- механизм переработки двигательной информации
- анализ графических движений
- механизм переработки зрительной информации — актуализация зрительных образов букв и слов
- механизм переработки ориентации элементов буквы, буквы и строки в пространстве
- зрительно-моторная координация
- актуализация зрительно-пространственных образов слов
- регуляция психической деятельности — планирование, реализация и контроль акта письма.