

Педагогические технологии на учебных занятиях «Тряпичного гнома»



*Шварикopf Татьяна Александровна,
педагог дополнительного образования
I I квалификационной категории
МКОУ ДОД
«Центр детского творчества»
р.п. Большеречье*

Проанализировав свои учебные занятия в рамках образовательной программы «Тряпичный гном» педагогические технологии, я пришла к выводу, что в моем учебном занятии чаще всего присутствует не одна, а несколько педагогических технологий, т.к. многие отдельно взятые элементы технологий плавно вписываются в учебный процесс, при организации которого я как педагог ставлю основной целью повысить уровень знаний и развить интерес к изучаемому предмету. А так как тенденция последнего времени - это практическая направленность и умение применять полученные знания (компетентности) в различных ситуациях, то на первом месте будут следующие технологии: Портфолио, КСО, проектный метод.

проектный метод

В основе метода проектов лежит: развитие познавательных умений и навыков учащихся;
умение ориентироваться в информационном пространстве;
умение самостоятельно конструировать свои знания;
умение интегрировать знания из различных областей наук;
умение критически мыслить.

Проектная технология предполагает: наличие проблемы, требующей интегрированных знаний и исследовательского поиска ее решения;
практическую, теоретическую, познавательную значимость предполагаемых результатов;
самостоятельную деятельность ученика;
структурирование содержательной части проекта с указанием поэтапных результатов;
использование исследовательских методов, т.е. определение проблемы, вытекающих из нее задач исследования, выдвижение гипотезы их решения. Обсуждение методов исследования, оформление конечных результатов, анализ полученных данных, подведение итогов, корректировка, выводы.

проектный метод

При оценке успешности воспитанника в проекте самой значимой оценкой для него является общественное признание состоятельности (успешности, результативности). Положительной оценки достоин любой уровень достигнутых результатов. Оценивание степени сформированности умений и навыков проектной деятельности важно и для педагога, работающего над формированием соответствующей компетентности у обучающегося.

проектный метод

МОУДОД "Центр детского творчества"

ПРОЕКТ

КУКЛА «ПЕРВОКЛАССНИЦА»

Выполнила: Горовцова Елена,
6 класс, кружок мягкой
игрушки «Тряпичный гном»,
МОУДОД "Центр детского
творчества"

Руководитель: Шварцкопф
Татьяна Александровна,
педагог дополнительного
образования МОУДОД "Центр
детского творчества"

Большеречье 2010

Кукла «Первоклассница»



Коллективный способ обучения (КСО)

Сравним традиционные уроки и уроки с применением методик КСО по основным показателям

	Традиционные уроки	Уроки с применением методик КСО
цель	Обучающая (передача знаний, умений, навыков)	создание условий для реализации личностных функций
Формы работы	фронтальные или групповые	групповые + индивидуальные
Метод обучения	информационный, репродуктивный	Познавательный, через самостоятельную деятельность
Кредо педагога	"Я над вами"	«Я вместе с вами»
Стиль взаимодействия	монолог	диалог
Позиция ребенка	пассивная	активно - инициативная
мотивация	внешняя, эпизодическая	внутренняя систематическая, целенаправленная

Ученик является равноправным участником педагогического процесса на принципе сотрудничества.

Дьяченко.

Виталий Кузьмич

В методике КСО меня привлекает то, что коллективная учеба формирует и развивает мотивацию воспитанников в сотрудничестве; коллективная работа включает каждого ребенка в активную работу на все занятие, в сменных парах и микрогруппах; коллективные способы обучения создают условия психологического комфорта; коллективные способы обучения приветствуют воспитательное взаимовлияние обучающихся: беседуйте, поправляйте, оценивайте друг друга; коллективные способы обучения всеми своими методиками превращают каждого воспитанника и всю группу в целом в субъекты самообучения.



технология портфолио

Опыт работы с портфолио дает возможность к числу достоинств отнести следующие:

в работе с портфолио важен не только результат, но и процесс создания педагогом, воспитанником любого возраста своего стиля работы;

портфолио позволяет сохранить в нем индивидуальность обучающегося, придает особое значение титульному листу, отражающему авторство портфеля;

создание названий файлов – компонентов и работа с ними – это процесс творческий, ориентированный на самостоятельность выбора, воображение, открытие, поиск;

процесс создания портфеля, работа с ним, обмен опытом друг с другом дают возможность авторам осуществлять самооценку своей самостоятельной познавательной деятельности и совершенствовать ее.

Работу с портфолио можно и нужно начинать с как можно раньше, тогда данный процесс является целенаправленным, осуществляется преемственность в обучении. Обучающийся, переходя на следующую ступень обучения, умеет представлять свои успехи и достижения.

Представленная система работы с портфолио может быть использована в условиях любого общеобразовательного учреждения.

Коллективный способ обучения (КСО) коллектив «Тряпичный гном»



Коллективный способ обучения (КСО) Положительной оценки достоин любой уровень достигнутых результатов.



В проекте самой значимой оценкой для него является общественное признание состоятельности (успешности, результативности).

МОУДОД "Центр детского творчества"

ПОРТФОЛИО

Горовцова Елена, воспитанница кружка мягкой игрушки «Тряпичный гном»

Руководитель: Шварцкопф Т.А.

Большеречье 2010

Центр детского творчества"

ГФОЛИ

воспитанница кружка
«Тряпичный гном»

Руководитель: Шварцкопф Т.А.

Большеречье 2010







спасибо за внимание!

646670, Омская область, р.п. Большеречье,
ул. 40 Лет Октября, д.3, каб 35

Телефон: 8 904 324 66 02

Эл. почта: schwarzkopf72@inbox.ru

Мой мини-сайт и блог: <http://nsportal.ru/shvarckopf-tatyana-aleksandrovna>

Сайт Центра детского творчества:

<http://nsportal.ru/site/313858>

<http://dodcdt.bol.obr55.ru>