

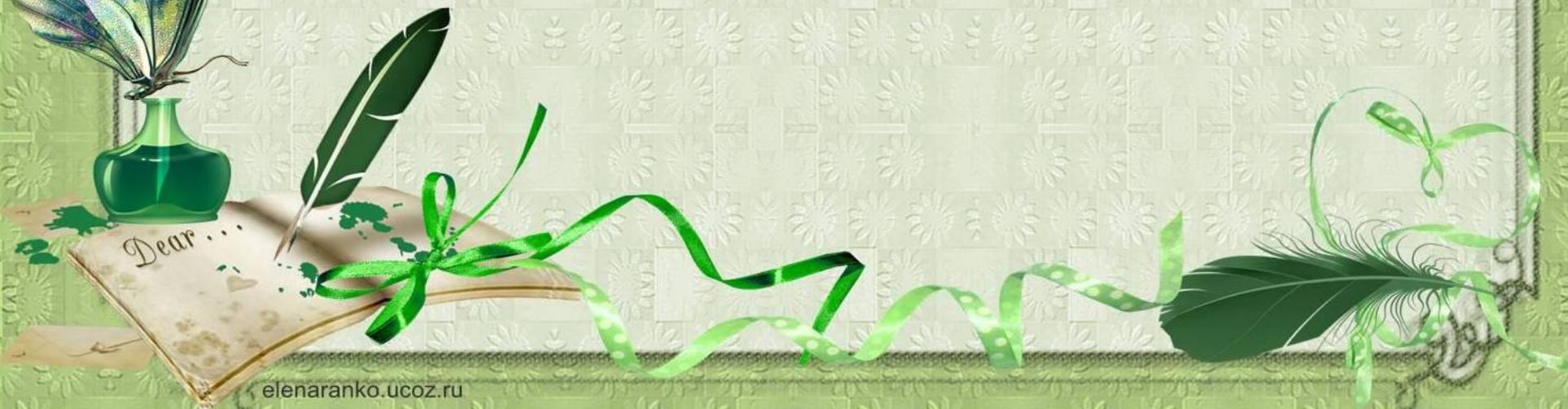


**Тема:** «Проблема текста (подготовка к написанию сочинения-рассуждения) (на примере рассказа Эдуарда Шима «Объявление в газете») с использованием медиативных технологий».

**Тип урока:** урок развития речи с использованием информационных технологий.

**Разработчики урока:** учитель русского языка и литературы Калашникова Татьяна Игоревна, учитель информатики Кирнус Юлия Александровна.

**Цели урока:** развить устную и письменную речь учащихся; закрепить знание понятий «тема», «основная мысль текста», «проблема текста», повторить определение этого термина; закрепить знания об алгоритме.



## Универсальные учебные действия:

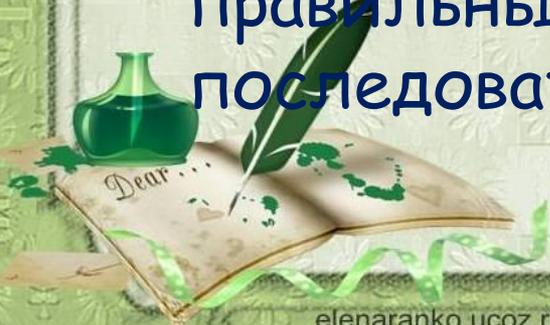
**Регулятивные:** Высказывать предположения на основе наблюдений. Формулировать тему, проблему урока. Искать пути её решения. Соотносить цели и результаты своей деятельности. Определять степень успешности работы.

**Познавательные:** Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры текста. Выделять в тексте необходимые лексические единицы. Создавать собственный текст на основе наблюдений за словом автора. Использовать приобретенные ранее знания и применять при построении блок-схемы.



**Коммуникативные:** Планировать учебное сотрудничество с учителями и сверстниками, соблюдать правила речевого поведения. Уметь высказывать и обосновывать свою точку зрения, слушать и слышать других, быть готовым корректировать свою точку зрения.

**Личностные:** Понимать величайшую значимость сострадания в жизни человека вне зависимости от принадлежности к разным группам живых существ, применять умение ориентироваться в сложной ситуации и делать правильный выбор в ней (через последовательность действий - алгоритм).





Сострадание к животным  
так тесно связано  
с добротой характера,  
что можно с уверенностью  
утверждать,  
что не может быть  
добрым тот,  
кто жесток с животными.  
(Артур Шопенгауэр)

## **ТЕМА ТЕКСТА**

Тема текста – это о чём или о ком говорится в тексте.

## **ОСНОВНАЯ МЫСЛЬ ТЕКСТА**

Основная мысль текста – то, что хотел сказать нам автор.

PPT4WEB.ru



Dear ...

**Проблема текста** – это предмет обсуждения, вопрос, над которым рассуждает автор (виды проблем: философские, политические, нравственные, социальные, экологические, эстетические).



# Построение текста-рассуждения

1. Вступление.
2. Основная мысль, которую вы будете доказывать (тезис).
3. Доказательства (аргументы).
4. Вывод.





**Линотип** (от лат. *linea* — линия и греч. *τύπος* — отпечаток) наборная строкоотливная машина для набора текста газет, книг и журналов и его отливки в виде металлических строк с рельефной печатной поверхностью.



**Оторопеть** - растеряться от неожиданности, прийти в недоумение.

**Конфуз** - 1. неловкое, смешное положение.  
2. состояние смущения, неловкости.



Начал



Один  
человек



Секретарски  
й  
напарник



Зоя  
Васильевна



Фотогра  
ф



Секретар  
ь



Марк  
Иваныч



Конец



Радуга  
ЭМОЦИИ  
Й



радость



счастье



удивление



сомнение



угрюмость



страх



шок



недоверие



задумчивость



озарение



самодовольство



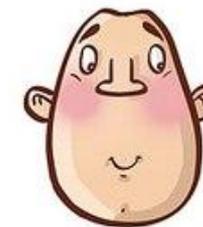
коварство



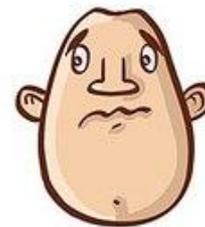
хитрость



решимость



смущение



обида



сосредоточенность



неуверенность



мечтательность



утомленность



# Подведем итоги...

Важным для меня сегодня  
было то, что ...



## Домашнее задание:

А) для всех – написать сочинение-рассуждение на тему сострадания к живому существу.

Б) на выбор: закончить рассказ / нарисовать иллюстрацию к рассказу в программе Gcompris.

