

A close-up photograph of two hands, one from a person with a darker skin tone and one from a person with a lighter skin tone, gently holding a bright yellow circle. The background is a blurred, dark, textured surface. The text is centered on the yellow circle.


КАК ДЕЛАТЬ

СОЦИАЛЬНЫЕ АКЦИИ



ЧТО
ТАКОЕ
СОЦИАЛЬ
НЫЕ
АКЦИИ


Это:

- 1.
 - 2.
 - 3.
 - 4.
 - 5.
- 



Для меня социальная акция это:

**ЛЮБАЯ АКЦИЯ, КОТОРАЯ
РАБОТАЕТ С КОНКРЕТНОЙ
АУДИТОРИЕЙ И МОЖЕТ ЕЙ
ПОМОЧЬ**



ЧТО ВАЖНО ДЛЯ НАС, КОГДА МЫ РАЗРАБАТЫВАЕМ АКЦИЮ?

ЗАПАЛ

Эмоция, которую мы даем
людям.

ЦЕЛЬ

Как мы направим эмоции
людей.

РЕАЛЬНОСТЬ

Не потратим ли мы их силы
впустую и какую пользу
принесем.

И очень часто -
своевременность!

Сейчас проходит

МОРЕ АКЦІЙ

важно за ними слідить

ФЕСТИВАЛИ

Фестиваль жестового языка "Ы"



ПОЛУ МАРАФОНЫ

"Беги герой"



БЛАГОУСТРОЙСТВО

"Том Сойер"



ВОЛОНТЕРСКИЕ ВСТРЕЧИ

Лофт проект Этажи



КВАРТИРНИКИ

Burritto



ДИЗАЙН СУББОТНИКИ

Seasons



ГАРАЖ СЭЙЛЫ

В любом городе России



ЛЕКЦИИ ОТ "ПРОБЛЕМНЫХ" ЛЮДЕЙ

Циферблат



АКЦИИ ПО СБОРУ СРЕДСТВ

НЫМ!
ПРИЮТ!



КЛЮЧЕВЫЕ МОМЕНТЫ

Дата

Информационный повод

Ключевое сообщение

Ньюсмейкеры

Содержание мероприятия

СМИ

Время и место проведения

Контактное лицо