

Культ Осириса и представления древних египтян о загробной жизни, душе и воздаянии



Работу выполнила
студентка группы №
183403, Попова Алёна



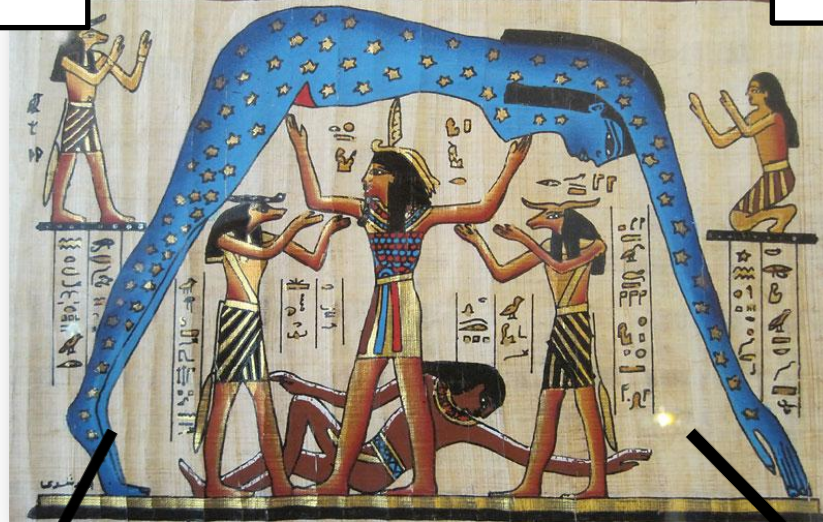
Анеджти — локальное божество додинастического периода и эпохи Раннего царства, являвшееся покровителем города Бусириса.

Гелиопольский миф

Гиб
(земля)

+

Нут
(небо)



Осирис

Сет

Исида

Нефтида

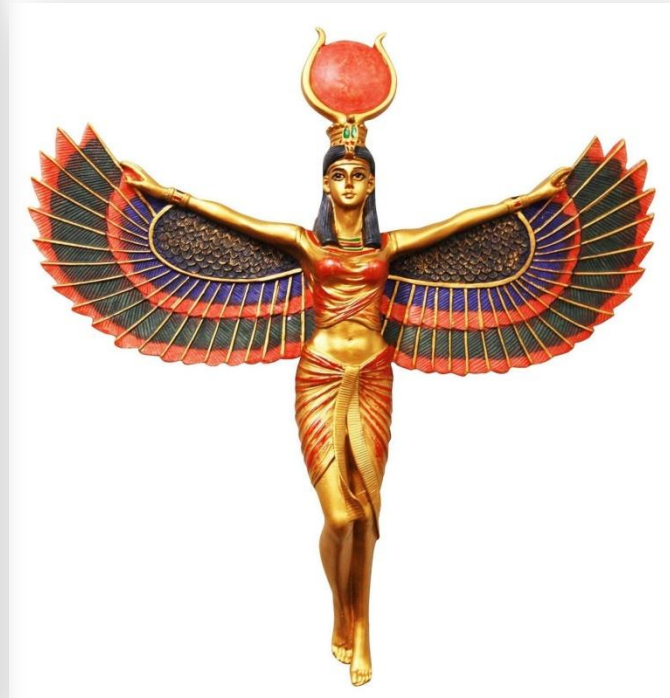


Сет- бог
пустыни



Осирис

Исида – богиня
женственности
и материнства

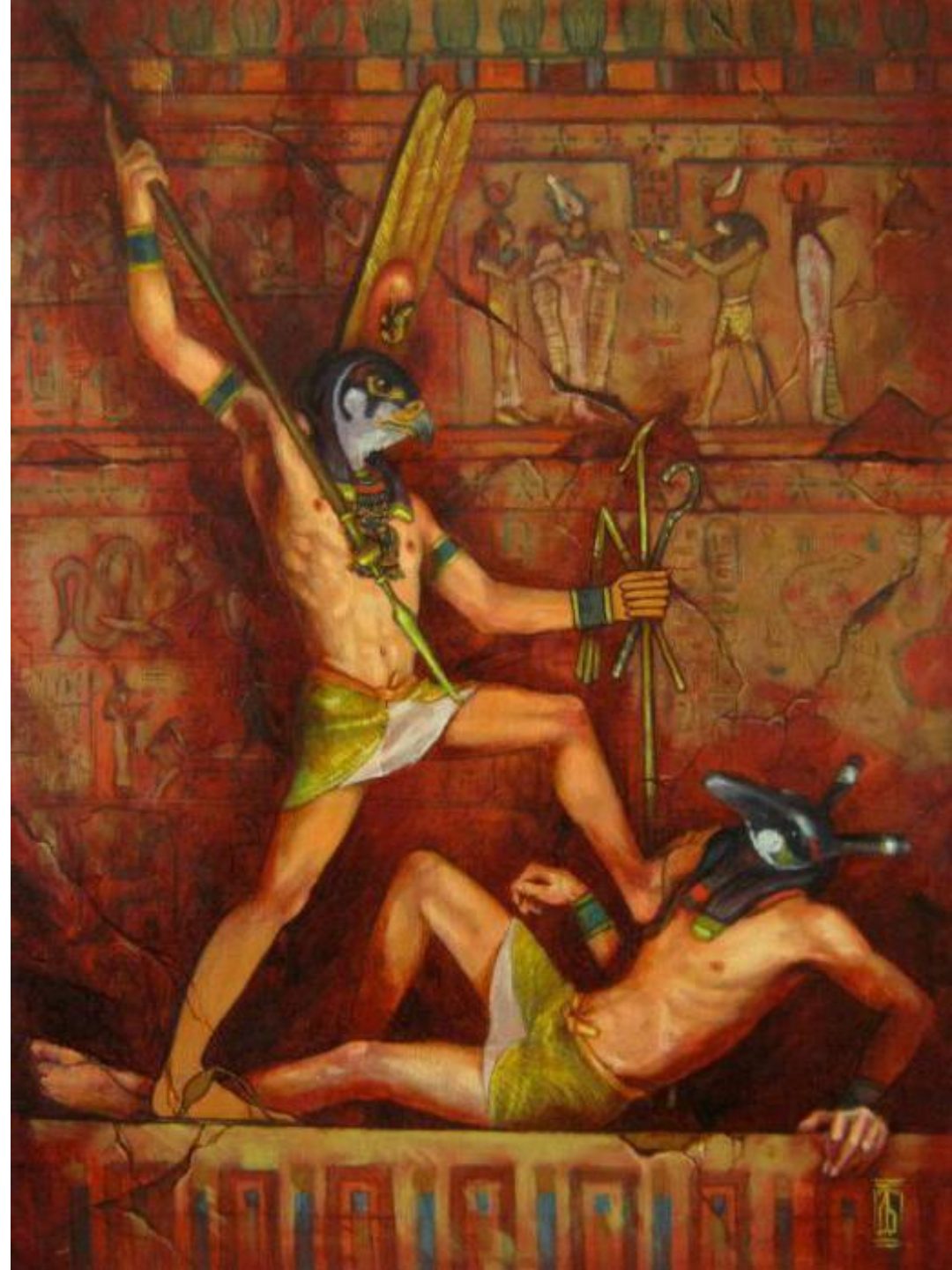


Нефтида – богиня
траура и скорби, подруга
и защитница мертвых

Анубис – проводник
умерших в загробный
мир



Гор –
бог неба и
солнца в
облике



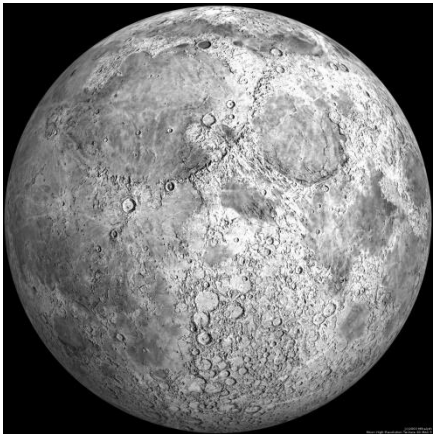
Разливы
Нила и
плодородие



Отождествление
с
растительность
ю (зерно)



Лунный
цикл



Осирис наделен атрибутами бога природы

С древнейших
времен египтяне
верили в
загробную жизнь



Человеческое
существование
продолжается в
царстве вечности



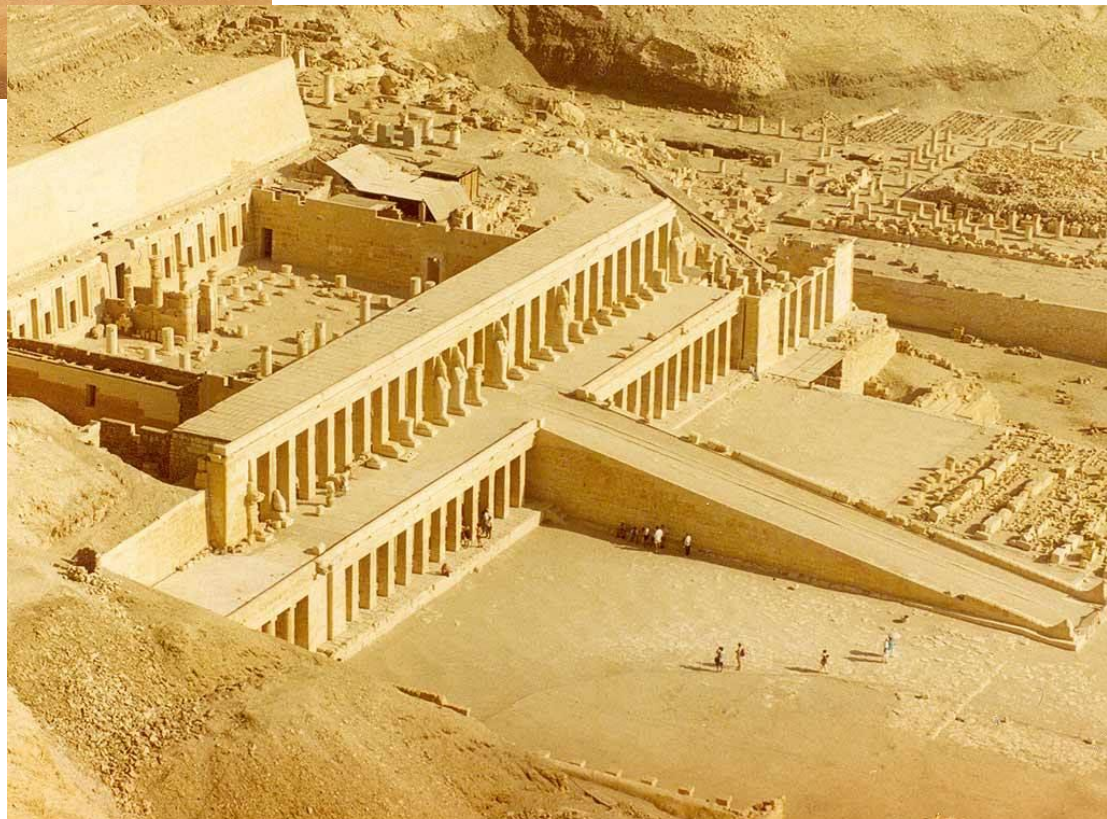
**Мумия – возможность
сохранить в**

неприкосновенности тело.



С эпохи Древнего царства гробницей становится пирамида

Заупокойные храмы строятся отдельно





«Тексты пирамид»



«Тексты саркофагов»



Изображалась в
виде сокола с
человеческой

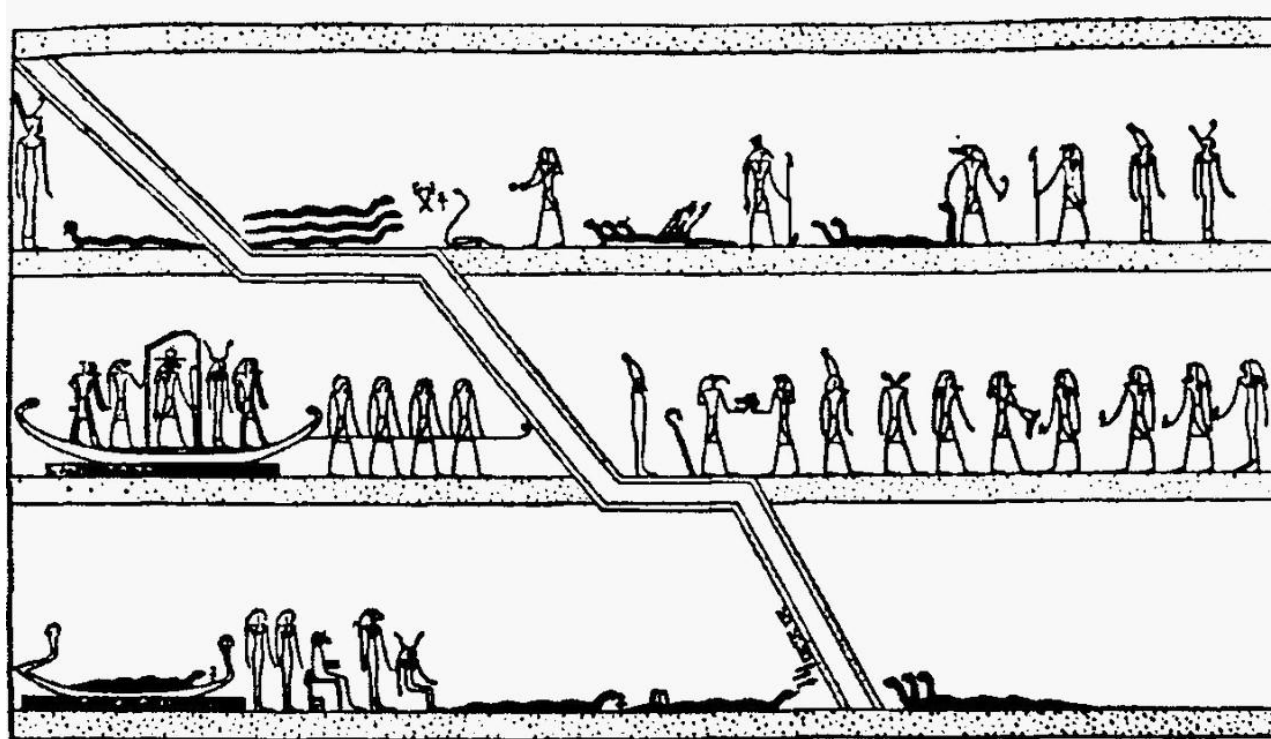
ГОЛОВОЙ



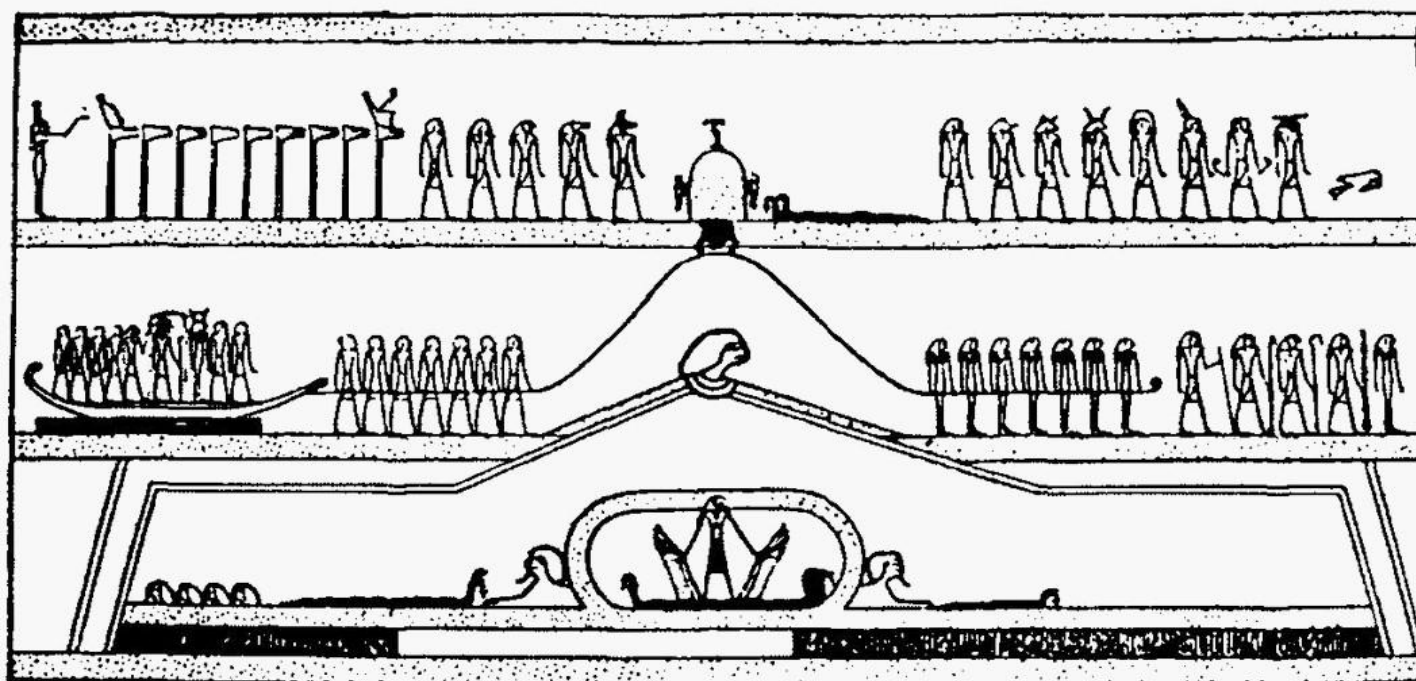
Душа Ба – эфирное
тело человека



Бог Осирис сидит на троне, за ним стоит жена Исида, а далее крайняя слева сестра Нефтида. Справа сидит чудовище Амаат, а за ним стоит бог мудрости Тот с головой ибиса.



«Книга двух
путей»,
«карта»
загробного
мира





Жизнь и смерть – процессы непрерывные и взаимосвязанные

Суд Осириса



Благодарю за внимание



Использованная литература:

- Липинская Я. Мифология Древнего Египта. М., 1983;
- Матье М. Религия Древнего Египта М., 1958;
- Картинки – поисковая сеть Яндекс

