

Психология семейного воспитания



Серия снимков молодого фотографа Анны Радченко «Обратная сторона материнской любви», посвящена проблеме дисгармоничного семейного воспитания.

В этих снимках с явной гиперболизацией отображены часто встречающиеся проблемы в отношениях матери и ребенка: чрезмерная опека, любовь без меры, диктаторство, навязывание ребенку собственной нереализованной мечты и прочее.

Задание: *Определить тип дисгармоничного семейного воспитания, неадекватного материнского отношения, отраженного на фото. Ответить на вопросы.*

**Какие ошибки совершают родители в каждом случае на фото?
Каково их влияние на развитие личности ребенка, его поведение и вхождение во взрослую жизнь?**

Справка. Неадекватные типы материнского отношения

А.Я. Варга

- **Замещающий тип отношений матери к сыну.** Сыну приписывается роль супруга. Отношения в диаде строятся по типу поиска поддержки, перекладывания матерью ответственности и заботы на плечи сына. Сыну навязывается роль главы семьи, необходимость заботы о матери. Это бывает как в неполной, так и в полной семье. В полной — в случае коалиции мать—сын, когда мать недовольна тем, как супруг реализует свою роль. В диаде отец - дочь отношение отца к дочери как к хозяйке дома не провоцирует искажения типа семейного воспитания. Такой вариант воспитания скорее можно рассматривать как воспитание по типу повышенной моральной ответственности, поскольку отец не претендует на исключительность внимания дочери.
- **Симбиотическая связь матери с ребенком** характеризующаяся гиперопекой и низкой степенью эмоциональной дифференциации. Может быть как потворствующей, так и доминирующей, но главная черта симбиотической связи — родитель и ребенок в сознании матери не разделены, представляют, единое целое. Это очень плохо в подростковом возрасте, так как симбиоз мешает подростку установить контакты со сверстниками.
- **Лишение родительской любви.** Любовь родителя используется как инструмент для манипулирования ребенком, как награда, которую надо заслужить.
- **Актуализация чувства вины.** Воспитание посредством актуализации чувства вины представляет угрозу для развития личности ребенка, поскольку может стимулировать развитие «наказующего» самосознания, низкой самооценки и самопринятия.

А.И. Захаров

«Снежная королева», «Царевна - несмеяна»,
«Спящая красавица», «Наседка», «Суматошная мать»,
«унтер Пришибеев», «Вечный ребенок».

1.



2.



3.



4.



5.



6.



7.



8.



9.



10.



11.



12.

