

МУЗЕЙ

*«ДЫМКОВСКАЯ ИГРУШКА:
ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ»*

ПРЕЗЕНТАЦИЮ ПОДГОТОВИЛА:

СТУДЕНТКА 1 КУРСА ГРУППЫ ЗДО-20/1У

ДУНАЙ ВАЛЕНТИНА ВИКТОРОВНА

Уникальный музей г. Кирова (бывший г. Вятка, Россия) «Дымковская игрушка: история и современность» находится в здании самого промысла. Он открыт с 2011 года для всех желающих узнать традиции древнего вятского ремесла, познакомиться с удивительным процессом творчества отдельной мастерицы, как прошлого, так и настоящего.



Возник этот древний промысел на Вятской земле в тесной связи с весенним праздником Свистунья или Свистопляска, посвященным весеннему солнцу. Женщины из заречной слободы Дымково, неподалеку от Вятки, традиционно изготавливали к этому празднику глиняные свистульки-фигурки, изображающие птиц или домашних животных. Позже праздник постепенно утратил свое предназначение, а вот промысел, наоборот, прижился и



Слобода Дымково

Музей входит в структуру промысла «Дымковская игрушка», это позволяет посетителю при желании заказать не только увлекательную экскурсию, но и встречу с мастерицей, и увидеть, как из комка глины в умелых руках мастера рождается игрушка.



Важной частью экспозиции является настенная роспись известного вятского живописца, народного художника России В.Г. Харлова, раскрывающая историю промысла и его значение в вятской культуре.



Музей обладает крупной, постоянно пополняемой коллекцией дымковской игрушки (более 1000 экспонатов)...











...а также богатым архивным наследием промысла (документы, фотоматериалы, каталоги выставок, буклеты, афиши, книги отзывов,



...живописные работы кировских художников с изображением мастериц



Актуальность изучения Дымковской игрушки в наше время



A vibrant watercolor map of the world is centered on the page. The map uses a variety of colors including teal, yellow, pink, and orange. A fine grid pattern is overlaid on the map, particularly visible in the blue and green areas. The text is centered over the map.

***БЛАГОДАРЮ
ЗА
ВНИМАНИЕ!***