



Контрольная работа по  
дисциплине «Техника и  
технология рекламного  
видео» на тему «Один  
день из жизни с  
ИСКУССТВОМ»

---

Выполнила: Федорова К.А.  
Группа: Р-301  
Преподаватель: Кустова В.В.

Один из январских дней .

Это были каникулы.

Спустя несколько дней  
сидеть дома, как сурки, мы  
решили немного  
окультуриться.

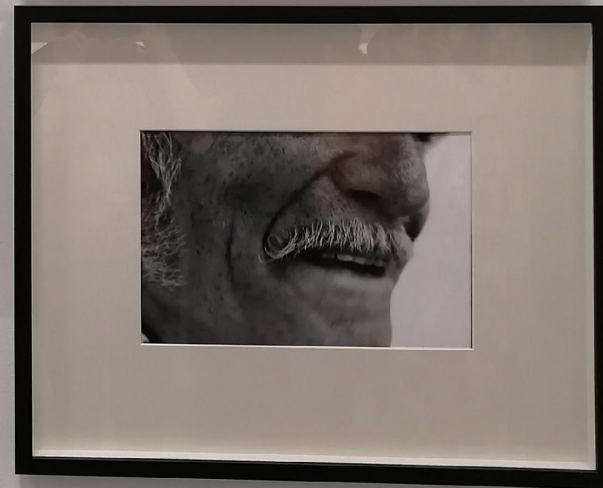
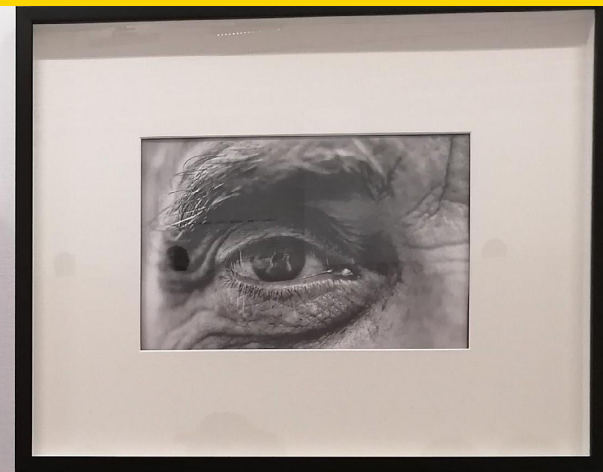
День начался с  
вдохновения. С самого утра  
я была в режиме ожидания,  
ведь этот день мы решили  
провести, гуляя по  
сверкающей и новогодней  
Москве.



Первым делом мы решили отправиться в Музей фотографии. О, наконец-то! Я так давно хотела там побывать и тут всё складывалось просто идеально.



Изначально  
ощущения были  
неоднозначные.  
Всё было такое  
необычное.  
Каждую  
фотографию,  
каждый рисунок  
мы осматривали с  
интересом.



Когда я последний раз навещал Фонтану — а это было у него дома в Комаббис, — я решил запечатлеть определенные детали его внешности, — например, глаза или руку. Те, что можно назвать символическими, которые задействованы в творческом акте, воплощении идеи в реальность и тому подобных вещах. Возможно, желая специально усложнить мне задачу, Фонтана сказал, что все не так, — глаз столь же важен, как и бакенбарды, руна так же важна, как и усы, ремень или штаны, — все равноценно.

Уго Мулас



Автор удивил нас своей креативностью. Для того времени это было действительно необычно и глубоко. В каждой картине и фотографии была выражена та или иная проблема.

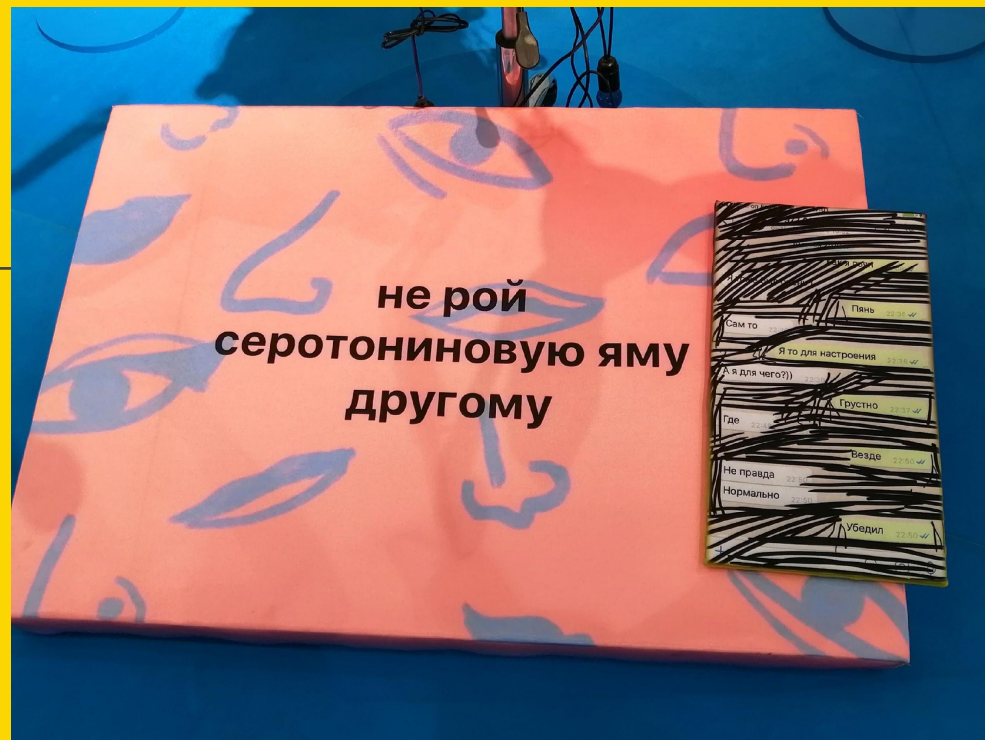
К  
Я  
Т  
В  
У  
И  
У

Но следующие авторы  
поразили меня  
простотой и  
гениальностью  
одновременно.  
Не используя фотошопа  
и иных чудес  
технологий создавали  
нечто прекрасное.



когда дело не в алкоголе, а в нас  
когда ты один на один  
когда ты и не ты  
когда это нежности и это все ни к чему  
когда ты любишь не всех, но каждого  
когда ты с кем то, но не там

Проект  
выпускника  
школы  
фотографии и  
мультимедиа им.  
А.Радченко Игоря  
Самолета  
«Энергия  
ошибки»,

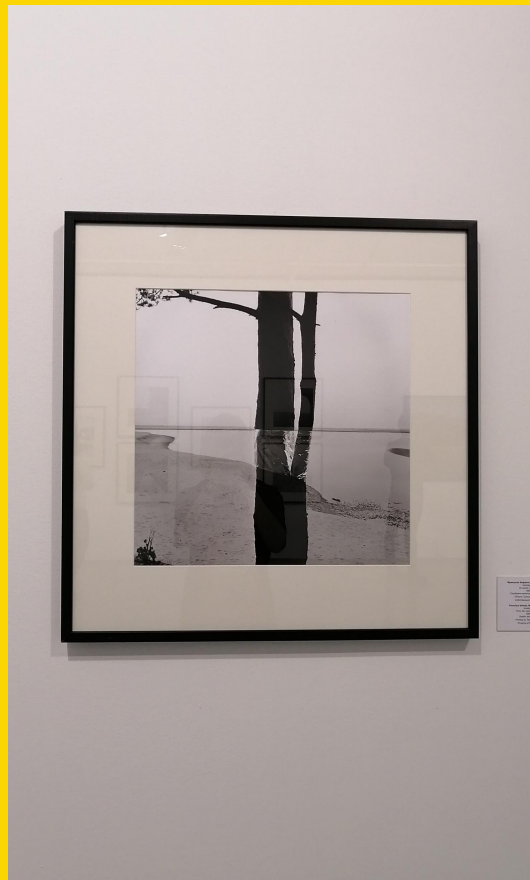


не рой  
серотониновую яму  
другому

в котором автор исследует проблему  
человеческих взаимоотношений, рассматривая их  
через соц.сети и цифровой фильтр.



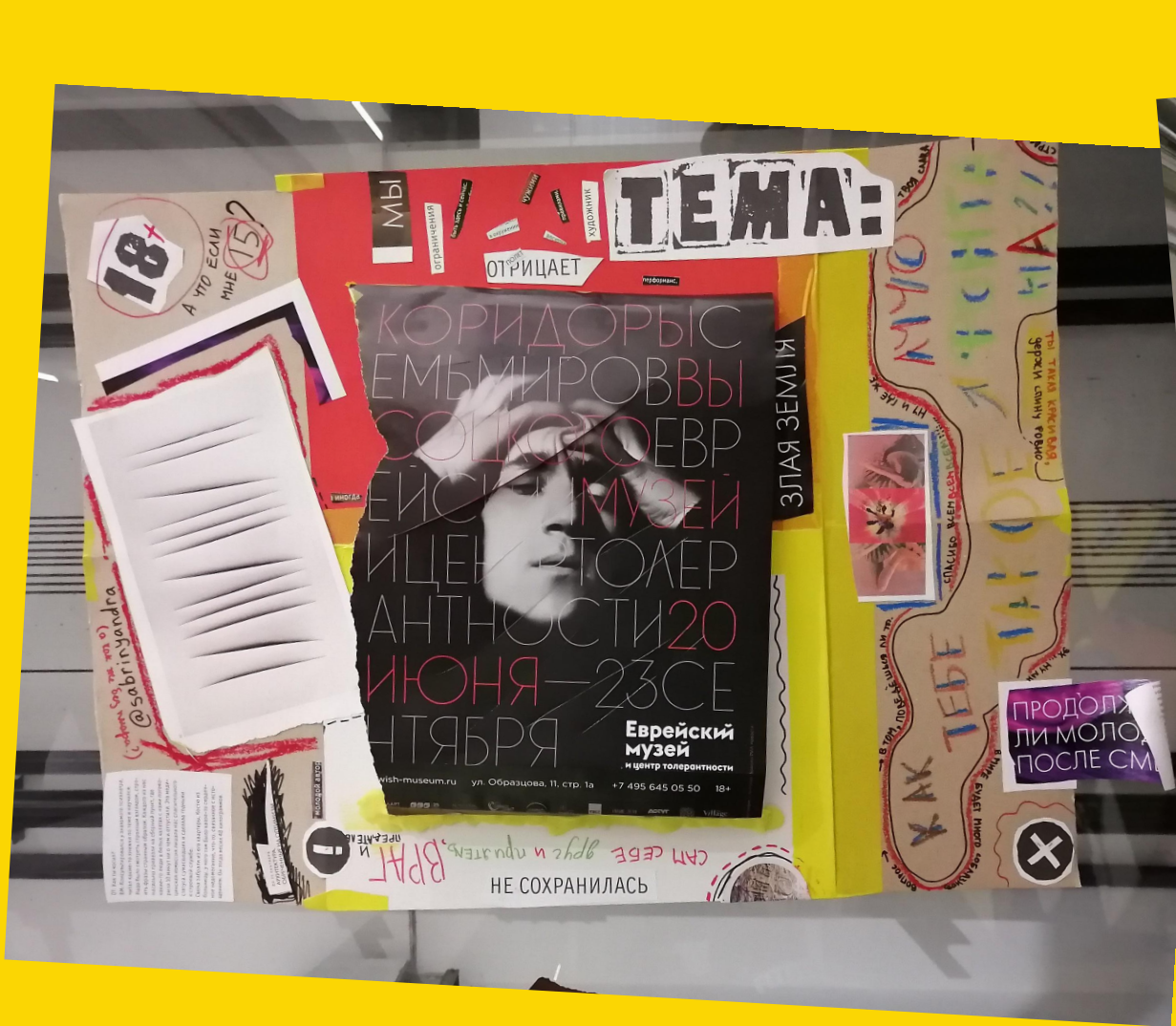
И пожалуй , еще немного их работ :)







Удалось окунуться  
немного и в наш  
современный мир. И  
так же автор не  
оставил нас  
равнодушным.



А на выходе красовались работы обычных посетителей. Эстетично)

После посещения  
выставки, с  
отличным  
настроением и  
хорошими  
впечатлениями мы  
отправились на  
небольшую прогулку  
по городу. Ах да,  
погода была так же  
располагающей .





Насладившись прогулкой ,  
мы завернули на другую  
маленькую выставку от  
компании re:Store digital  
art. Идея очень интересная  
и сделана красиво, так что  
тоже наполнила нас  
положительными  
эмоциями.

Автор представлял нам «живые» фотографии, которые сделаны на новую модель iPhone и рассказывал о визуализации и времени, которое требуется для концентрации внимания человека.



Что ж, классная работа.

По завершению культурного отдыха мы отправились в ресторан подкрепиться, но и там помещение оставило свой след в нашем сердечке.



По дороге домой нас так же сопровождали «умные» стены. Какой творческий и интересный город, оказывается!

