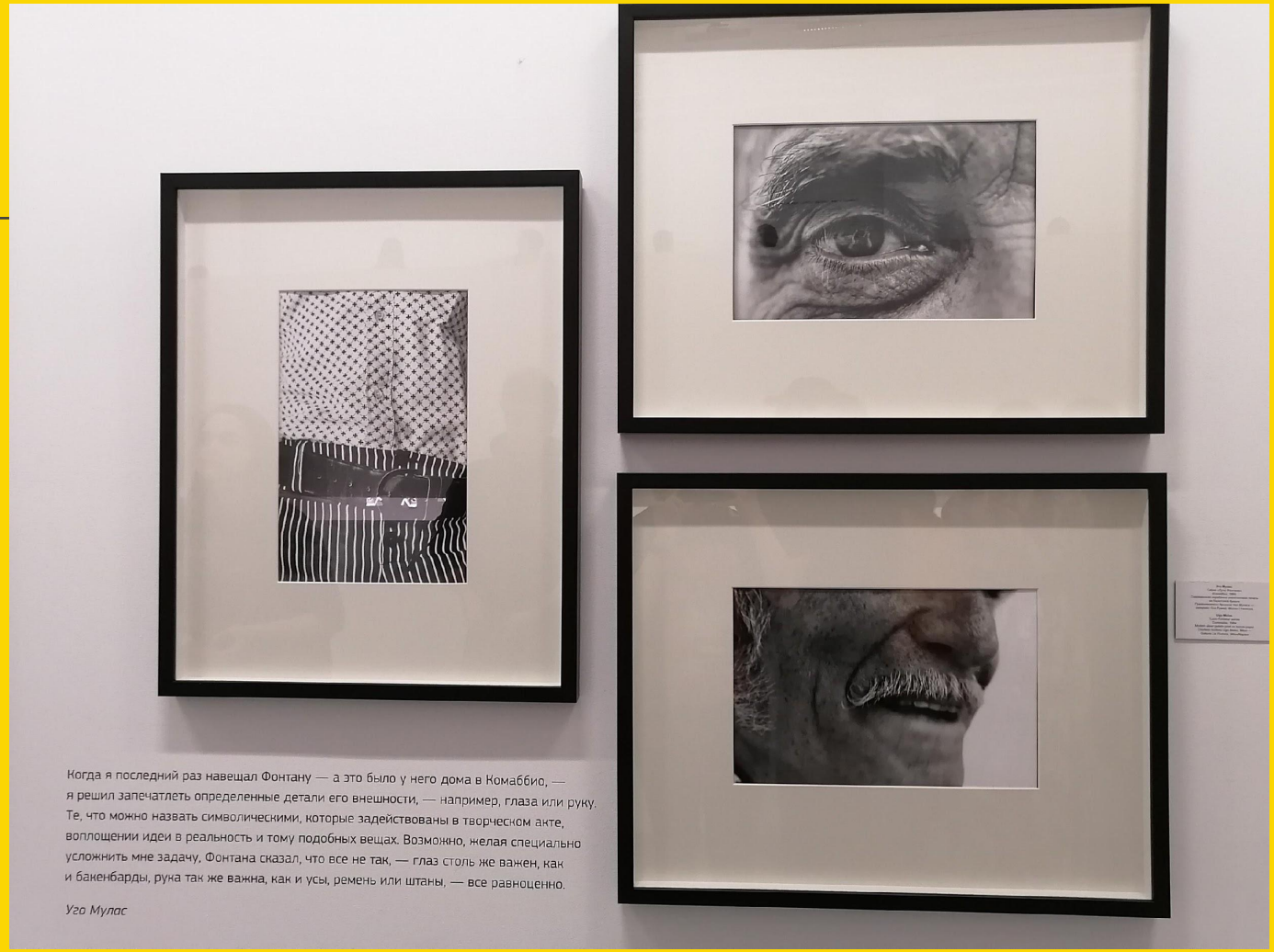
Контрольная работа по дисциплине «Техника и технология рекламного видео» на тему «один день из жизни с искусством»

Выполнила: Федорова К.А.
Группа: Р-301
Преподаватель: Кустова В.В.

Один из январских дней . Это были каникулы. Спустя несколько дней сидеть дома, как сурки, мы решили немного окультуриться.
День начался с вдохновения. С самого утра я была в режиме ожидания, ведь этот день мы решили провести, гуляя по сверкающей и новогодней Москве.

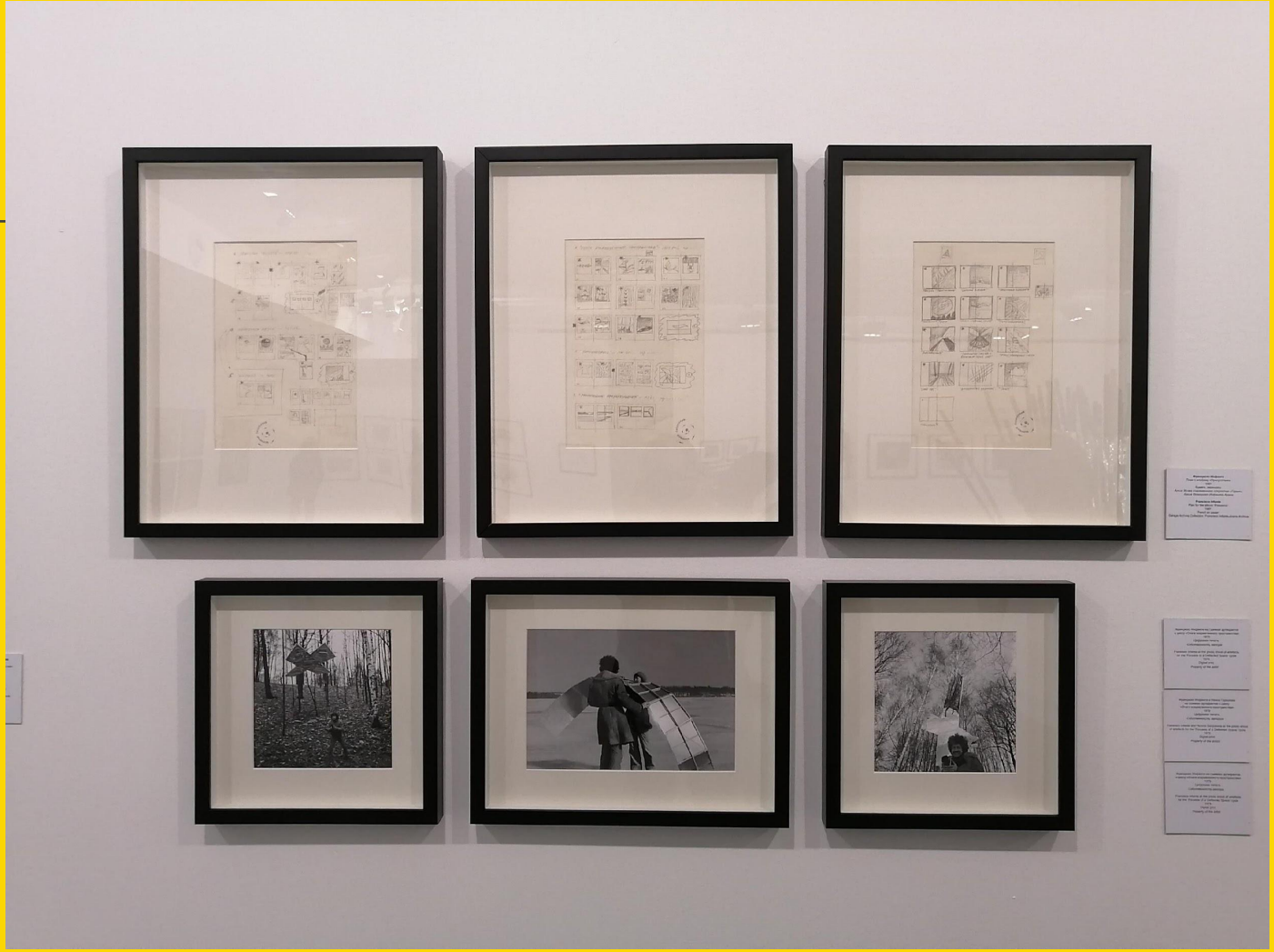
Первым делом мы решили отправиться в Музей фотографии. О, наконец-то! Я так давно хотела там побывать и тут всё складывалось просто идеально.

Изначально ощущения были неоднозначные. Всё было такое необычное. Каждую фотографию, каждый рисунок мы осматривали с интересом.

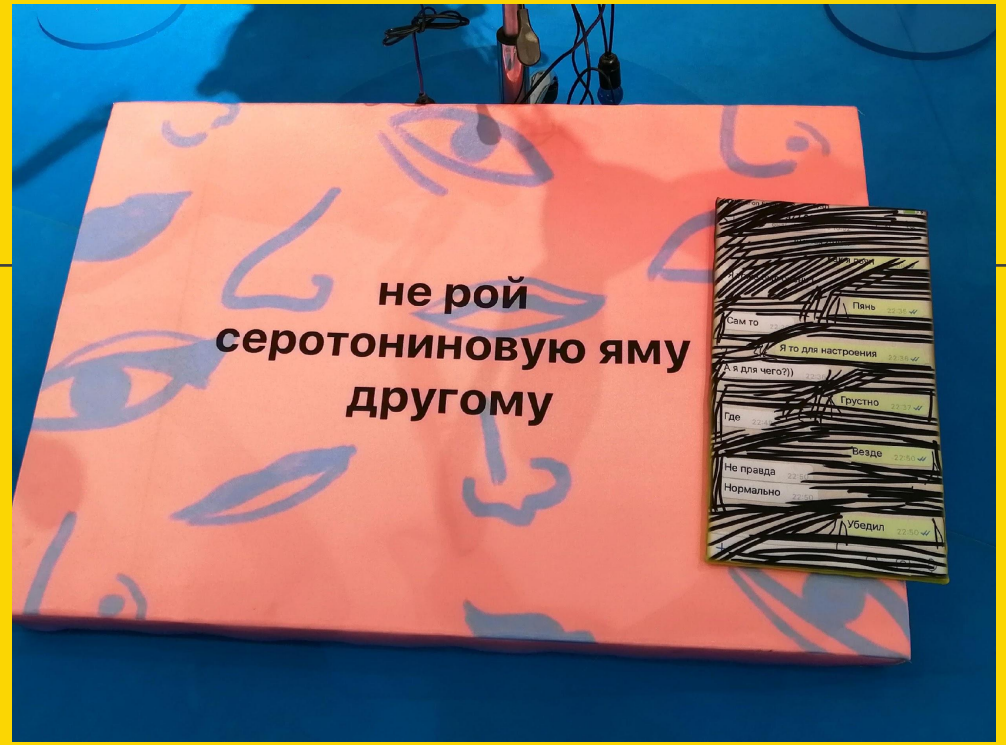


Автор удивил нас своей креативностью. Для того времени это было дей ствительно необычно и глубоко. В каждой картине и фотографии была выражена та или иная проблема.

Но следующие авторы поразили меня простотой и гениальностью одновременно.
Не используя фотошопа и иных чудес технологий создавали нечто прекрасное.

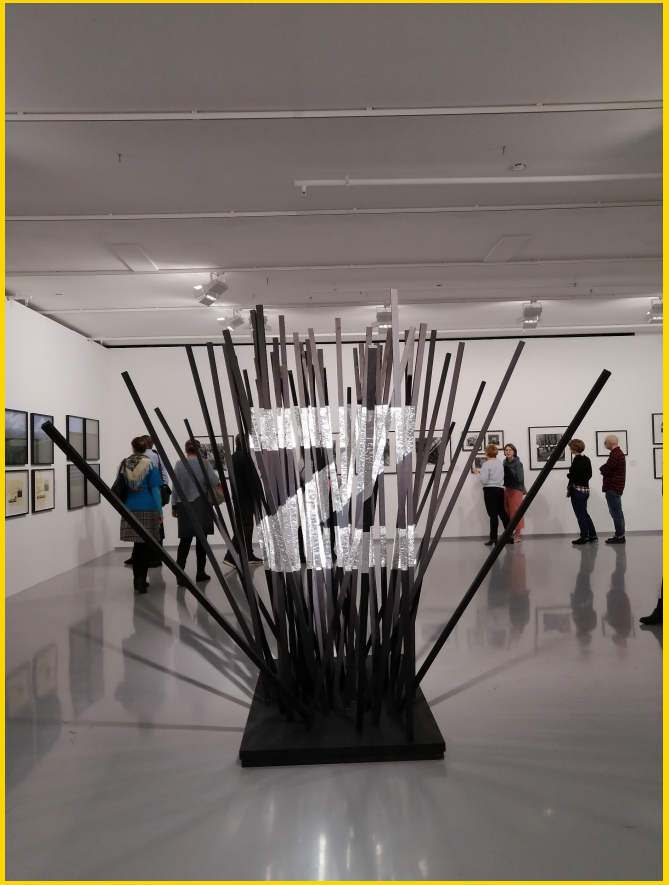


когда дело не в алкоголе, а в нас
когда ты один на один
когда ты и не ты
когда это нежности и это все ни к чему
когда ты любишь не всех, но каждого
когда ты с кем то, но не там

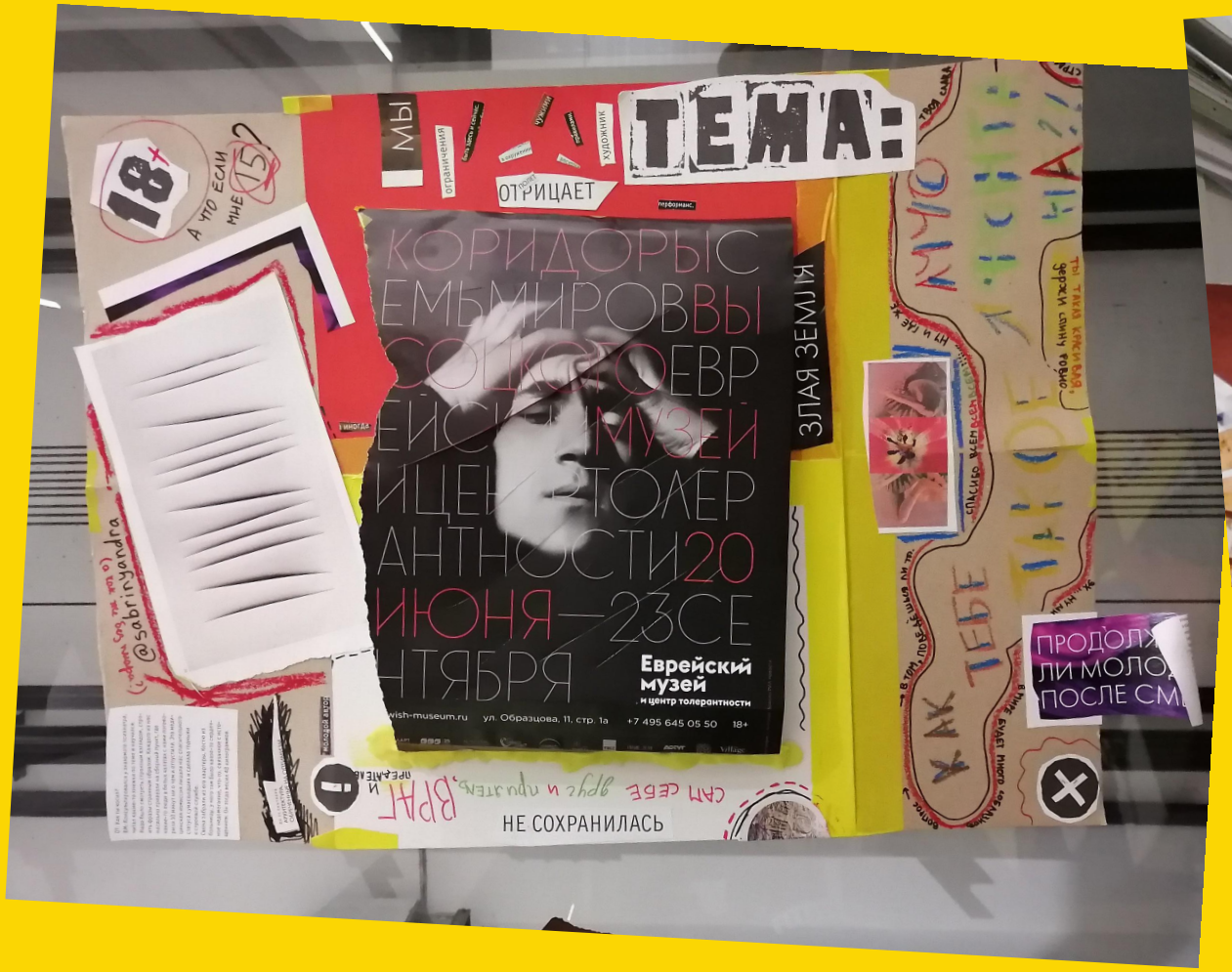


Проект выпускника школы фотографии и мультимедиа им. А.Радченко Игоря Самолета «Энергия ошибки», в котором автор исследует проблему человеческих **взаимоотношений**, рассматривая их через соц.сети и цифровой фильтр.

И пожалуй , еще немного их работ :)



Удалось окунуться немного и в наш современный мир. И так же автор не оставил нас равнодушным.



А на выходе красовались работы обычных посетителе. Эстетично)

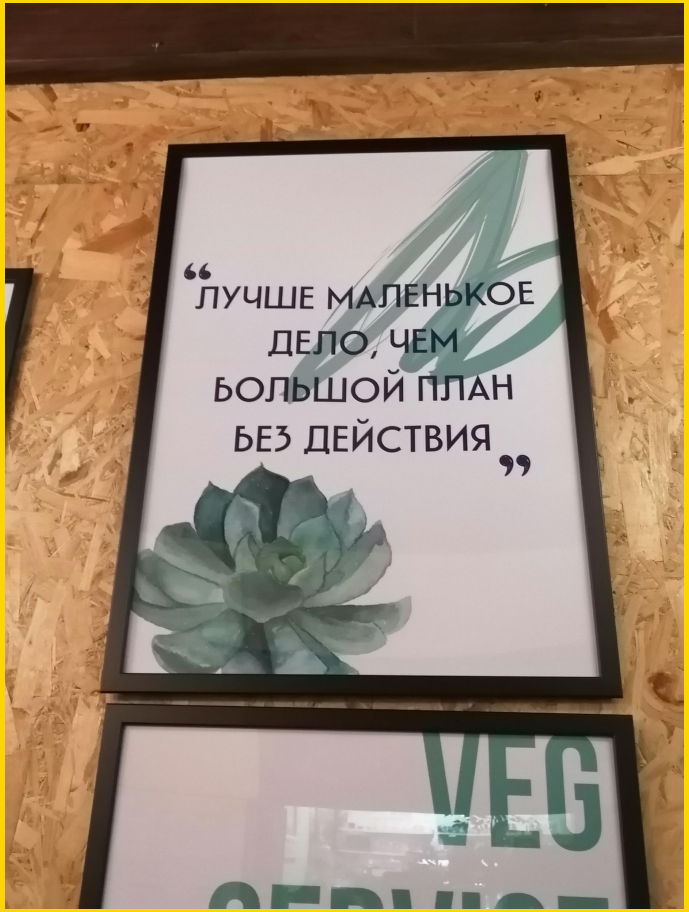
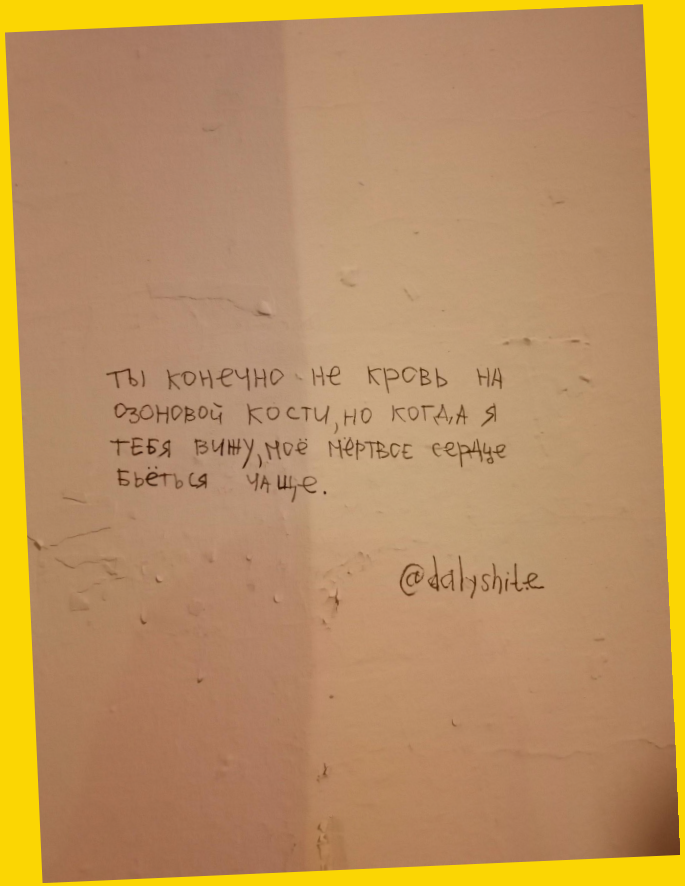
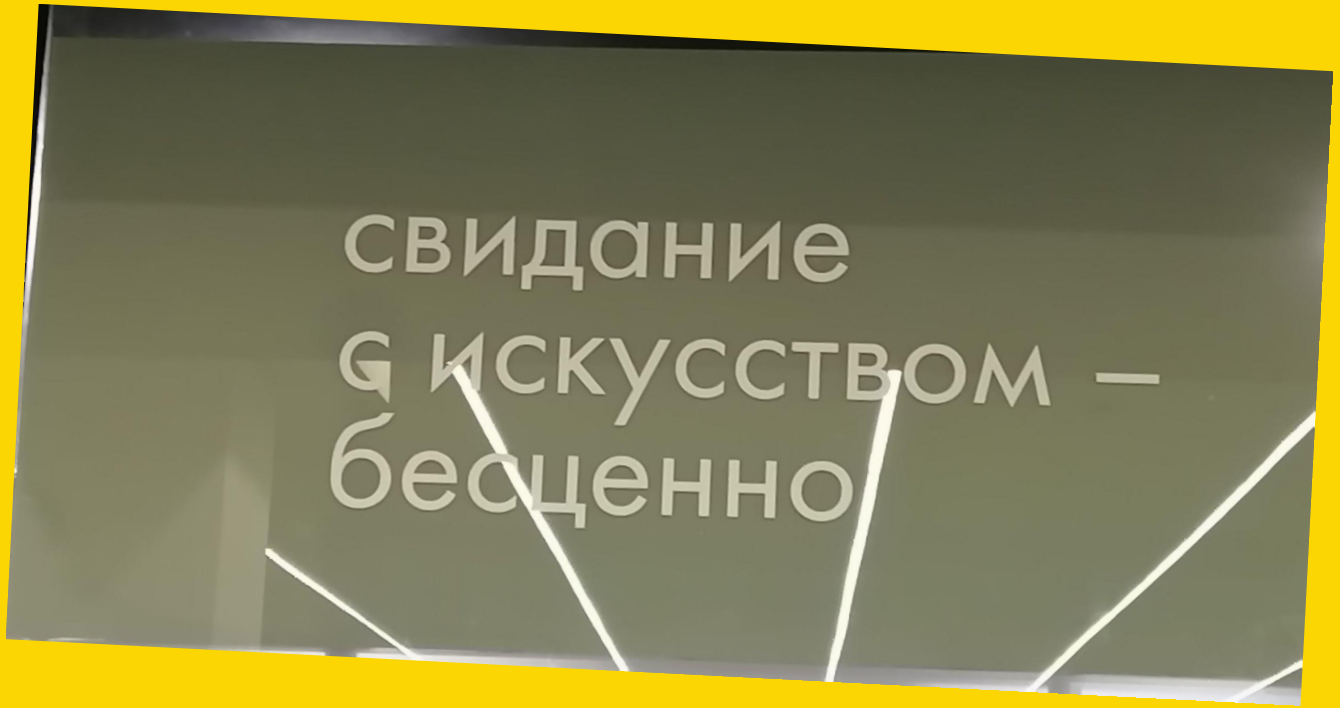
После посещения выставки, с отличным настроением и хорошими впечатлениями мы отправились на небольшую прогулку по городу. Ах да, погода была так же располагающей .

Насладившись прогулкой , мы завернули на другую маленькую выставку от компании re:Store digital art. Идея очень интересная и сделана красиво, так что тоже наполнила нас положительными эмоциями.

Автор представлял нам «живые» фотографии, которые сделаны на новую модель iPhone и рассказывал о визуализации и времени, которое требуется для концентрации внимания человека.

Что ж, классная работа.

По завершению культурного отдыха мы отправились в ресторан подкрепиться, но и там помещение оставило свой след в нашем сердечке.



По дороге домой нас так же сопровождали «умные» стены. Какой творческий и интересный город, оказывается!