



*Презентация проекта
по театрализованной деятельности
в подготовительной группе*

«ВОЛШЕБНЫЙ МИР ТЕАТРА»



МБДОУ « ЯСЛИ-САД №262 Г.
ДОНЕЦКА»

Заведующий:

Воспитатель:



На основании приказа Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики (№ 535 от 15.Об.2021г.) в МБДОУ «ЯСЛИ-САД № 262 Г. ДОНЕЦКА» проводится театрализованная деятельность, которая позволяет решать многие педагогические задачи, касающиеся формирования выразительности речи ребенка, интеллектуального и художественно-эстетического воспитания.

Тип проекта: информационно-творческий, групповой.

Продолжительность проекта: Долгосрочный (1год).

Участники проекта: воспитатели, воспитанники, родители.



Актуальность проекта

«Театр – это волшебный мир. Он дает уроки красоты, морали и нравственности. А чем они богаче, тем успешнее идет развитие духовного мира детей...»

Б.М.Теплов



Первая младшая группа



Проблема:

Расширение кругозора родителей и детей в театрализованной деятельности.

Обоснование проблемы:

- 1. Недостаточное внимание родителей и детей к театру.*
- 2. Несформированность умений детей в «актёрском мастерстве».*
- 3. Поверхностные знания родителей о разных видах театра в детском саду и применении их для обыгрывания с детьми дома.*
- 4. Неумение детей взаимодействовать друг с другом в игре.*



Цель:

Создание условий для развития интереса детей к театрализованной деятельности и развитию их эмоциональной сферы.

Задачи:

- 1. Пробудить интерес детей и родителей к театру и театрализованной деятельности.*
- 2. Приобщать детей к театрализованной деятельности с использованием мимики, жестов, голоса, кукловождения.*
- 3. Обогащать знания детей об окружающем мире.*
- 4. Развивать внимание, память, мышление, воображение и фантазию.*
- 5. Заинтересовать родителей в приобретении, изготовлении разных видов театра и дать сведения о способах обыгрывания их дома с детьми.*
- 6. Активизация речи.*
- 7. Совершенствование партнерских отношений.*





Предполагаемый результат:

У детей:

- систематизация знаний, стимулирующая развитие познавательных и творческих способностей в результате знакомства с театром, его видами, способами изготовления и обыгрывания персонажей;

-возрастающий интерес к театру;

-овладение первичными навыками в области театрального искусства и применение их в игровой и театрализованной деятельности.

У родителей в результате знакомства с историей театра, его видами, способами изготовления и обыгрывания:

- возрастает интерес к театру и театрализованной деятельности, желание заниматься театральной деятельностью с детьми дома;

-родители приобретут и изготовят для домашнего использования различные виды театра.

У педагогов:

- обогащение содержания детской - взрослой деятельности;

- установление дружеских связей с родителями, что ведёт к объединению по интересам;

- вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс;

-формирование более высокой оценки достижений своих детей и гордость за них.



Этапы реализации проекта

1. Организационно-подготовительный этап

- Беседа «Что такое театр?».
- Просмотр иллюстраций, связанных с театром.



Младше-
средняя группа



- Консультация для родителей «Театр дома».
- Буклет для родителей «Волшебный мир театра».
- Совместные беседы детей и родителей о театре.

Кукольный театр

До сих пор не известно точно, как и когда появилась идея кукольного театра, и кто показал первый в истории кукольный спектакль. Одни исследователи считают, что театр кукол возник из детской игры. Другие придерживаются мнения, что истоком театра стали народные праздники, игры и обряды с их песнями, переодеваниями, участием масок и чучел животных. Некоторые говорят о происхождении театра из религии и ее обрядов, а кто-то это отрицает, доказывая, что театр возник еще до зарождения религии.

Но, в любом случае, кукольный театр удивительно, почти магически воздействует на человека, особенно ребенка.

Существует множество видов кукол для театра: марионетки, простеваемые, куклы-перчатки и даже пальчиковые куклы.



ТЕАТР ДОМА

Консультация для родителей

Театр - это волшебный край, в котором ребенок радуется, играя, а в игре он познает мир.

Театральное искусство, близко и понятно детям, ведь в основе театра лежит игра. Театр обладает огромной мощностью воздействия на эмоциональный мир ребенка.

На первых порах главную роль в театрализованной деятельности берут на себя родители, рассказывая и показывая различные сказки и потешки. Домашний театр - это совокупность театрализованных игр и разнообразных видов театра.

Для домашнего пользования доступны - кукольный, настольный, теневой театры.

Родители могут организовать кукольный театр, используя имеющиеся в доме игрушки или изготавливая своими руками из разных материалов, например, палье-маше, дерева, картона, ткани, ниток, старых носков, перчаток. К работе по изготовлению кукол, костюмов желательно привлекать и ребенка. В дальнейшем он будет с удовольствием использовать их, разыгрывая сюжеты знакомых сказок. Например: старый меховой воротник в ловких руках может стать хитрой лисой или коварным волком. Бумажный пакетик может превратиться в веселого человечка. На пакетике нарисуйте лицо и прорежьте дырку для носа, в которую просуньте указательный палец, а большой и средний станут руками. Кукла из носка: набейте носок тряпками и вставьте внутрь линейку. Все скрепите веревочкой или резинкой. Кукла из бумажной тарелки. На бумажной тарелке нарисуйте рожицу. К обратной стороне прикрепите липкой лентой палочку. Игрушки и куклы из пластмассовых бутылок и коробок. Коробки можно склеить друг с другом, обклеить бумагой и приклеить детали. И тому подобное...

Домашние постановки помогают удовлетворить физический и эмоциональный потенциал. Дети учатся замечать хорошие и плохие поступки, проявлять любознательность, они становятся более раскрепощенными и общительными, учатся четко формулировать свои мысли и излагать их публично, тоньше чувствовать и познавать окружающий мир.

2. Основной этап

- Презентация для детей «Любознайка в театре».
- Посещение театральных представлений.



- Сюжетно - ролевая игра «Мы играем в театр».
- Активное использование в совместной деятельности с детьми разных видов театра, праздников, например как « Масленица»
- Обыгрывание русских народных потешек, мини - сцен из сказок с группой детей и в индивидуальной работе.





- Прослушивание музыкального кукольного театра «Золушка».
- Рисуем сказку.



- Выставка «Добрый мир любимых книг».
- Выставка кукол «Кукольное царство».



-Пополнение игровой среды для самостоятельной театрализованной деятельности детей в группе.



4. Заключительный этап

- *Выступление на педсовете*
- *Презентация проекта*
- *Показ музыкальной сказки по мотивам русской народной сказки «Репка»*

Выводы

Благодаря совместной деятельности в ходе реализации проекта укрепились взаимоотношения между детьми, воспитателями, музыкальным руководителем и родителями. Дети стали более общительными, раскрепощенными, уверенными в себе и в своих силах, не боятся выступать перед зрителями.

В лице родителей мы нашли поддержку в подготовительной работе (изготовлении декораций, атрибутов, костюмов, игрушек и т.д.)

Мы смогли доказать родителям, что только в совместной деятельности можно лучше узнать своего ребенка, его темперамент, особенности характера и, конечно же, его мечты и желания, потому что при решении каких-либо вопросов создается микроклимат, в основе которого лежат доверительные, дружеские отношения между детьми и взрослыми.
Создается атмосфера творчества.

Проект “Волшебный мир театра” позволил проявить творческую активность детей, педагогов и родителей, полностью раскрыть у каждого скрытые эмоциональные и творческие возможности.

ПРИГЛАШАЕМ К СОТРУДНИЧЕСТВУ!

**Муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение
« ЯСЛИ-САД №262 ГОРОДА ДОНЕЦКА»**

E-mail:

https://vk.com/detskii_sad_262