

# Рисунок – основа изобразительного творчества.

Презентация к уроку  
изобразительного искусства.  
6 класс.

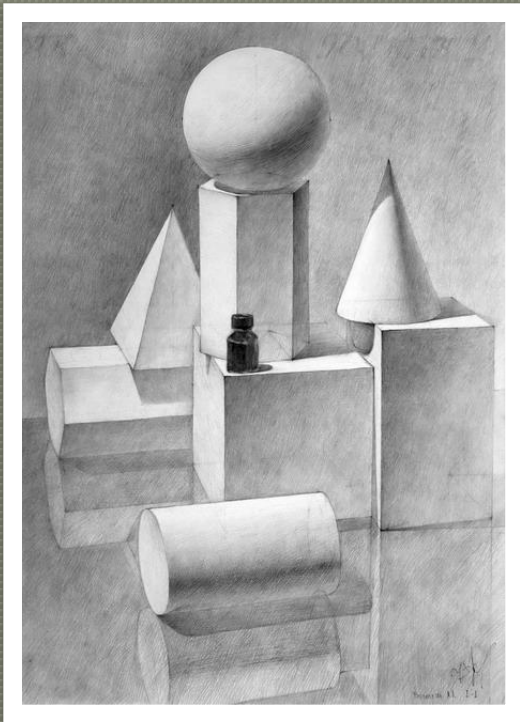
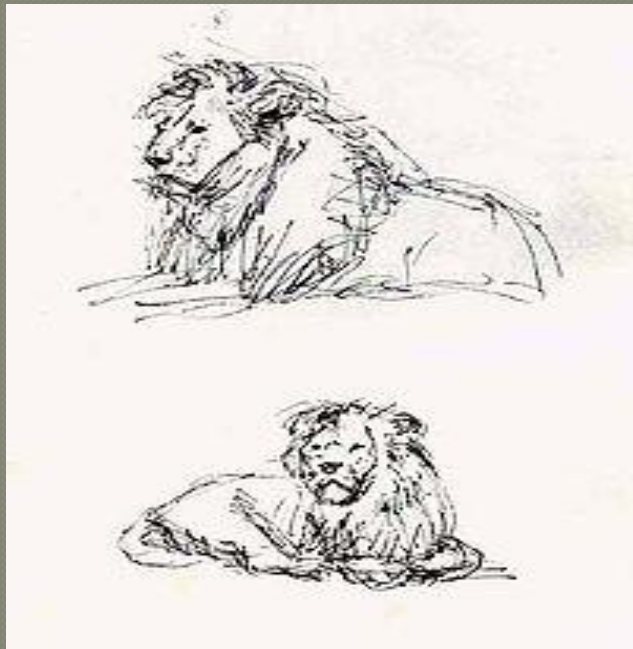


Рисунок — первооснова всего изобразительного искусства. Владение рисунком необходимо всем художникам, независимо от специальности.

---

## Виды рисунка.

Набросок (небольшой, беглый, быстрая фиксация наблюдений).



Зарисовка с натуры (главное не детали, а существенное, характерное).



Эскиз (подготовительный набросок для крупной работы, в которой художник ищет будущую композицию)



Дейнека. Эскиз к картине  
«Оборона Севастополя»





Этюд (изучаю и наблюдаю с натуры, разрабатываю детали для будущего произведения)

---



Подготовительные рисунки Микеланджело Буонарроти к росписи потолка Сикстинской капеллы (1508-1512)



«Ливийская сивилла»

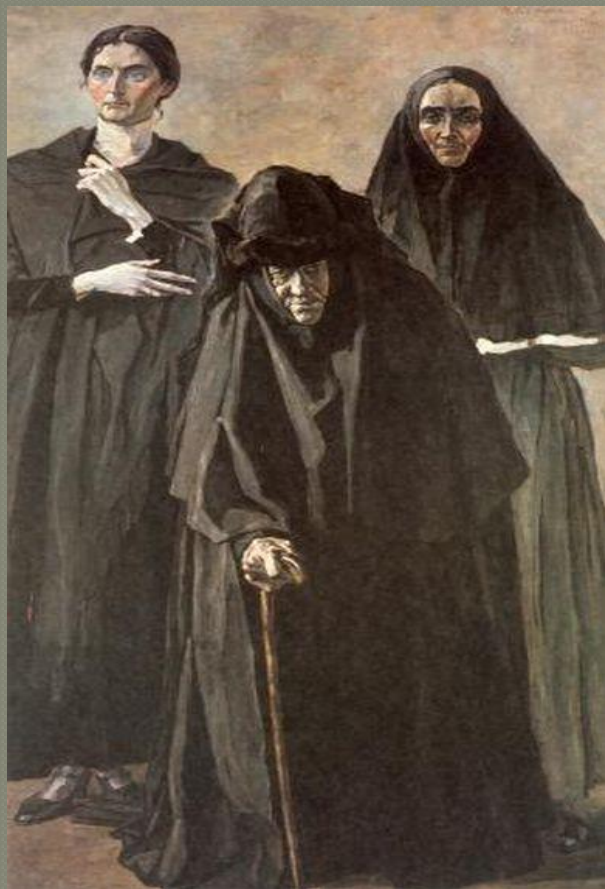
Чем отличаются эскиз и этюд? Определите по произведению П.Корина «Русь уходящая»





# Чем отличаются эскиз и этюд? Определите по произведению П.Корина «Русь уходящая»

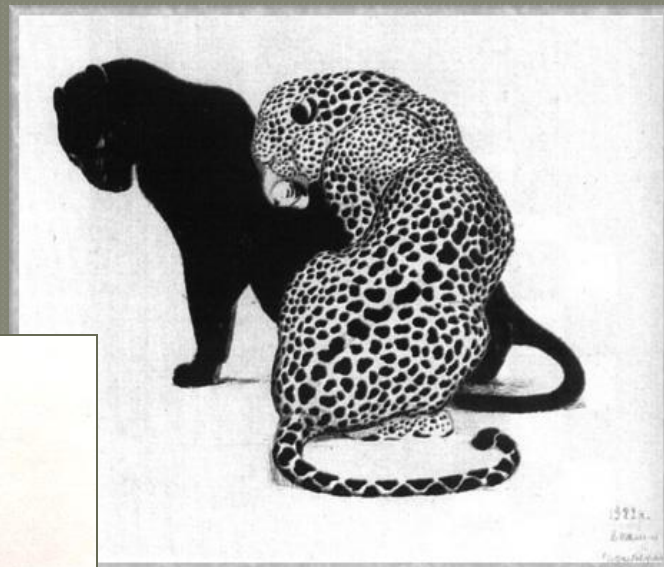
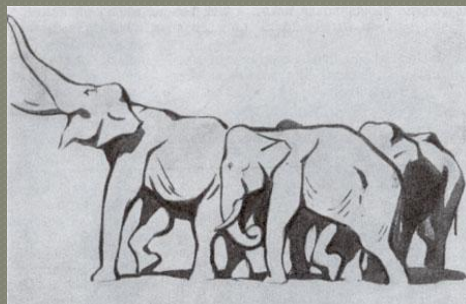
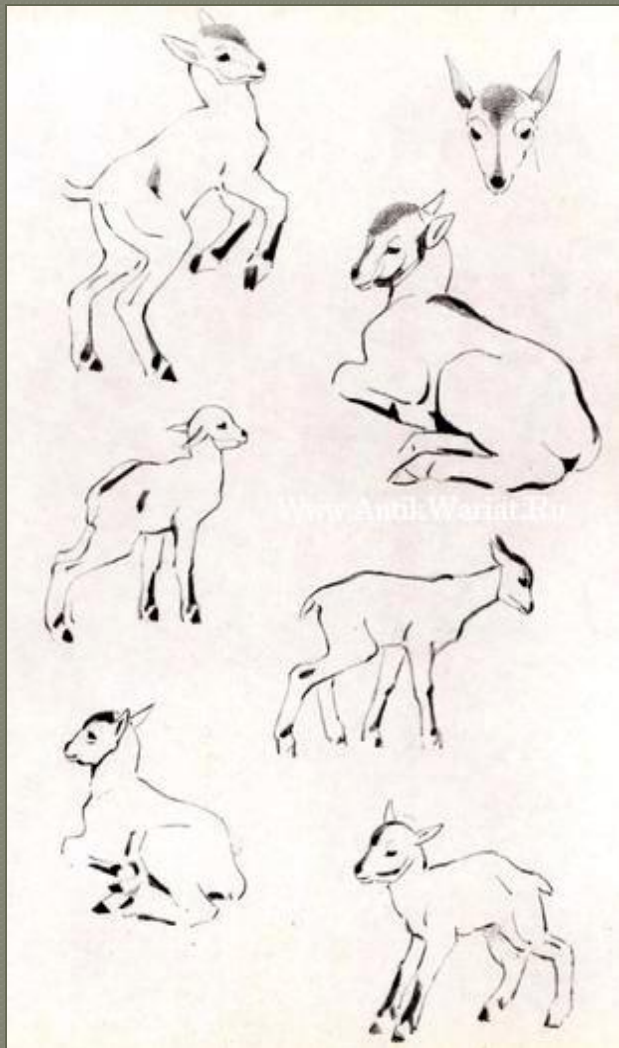
П.КОРИН «ТРОЕ» (1933)



П. КОРИН «ОТЕЦ И СЫН» (1931)

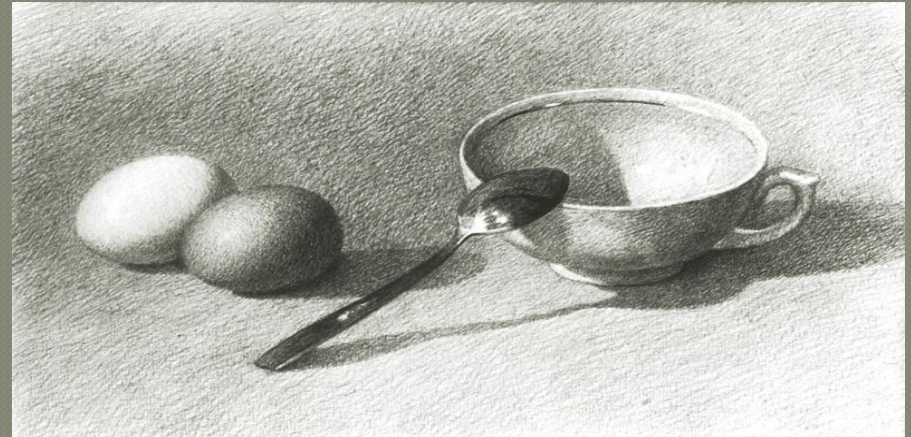


Рисунок основан на выразительных  
возможностях линии, штриха, пятна. Примером  
могут послужить рисунки В.Ватагина.





Рисунки выполняют различными материалами:  
«мягкими» (соус, сангина, мел), красками, наносимыми  
кистью (тушь, чернила), карандашом, углем.





# Задание: выполнить зарисовки травянистых растений

