

# ФУРНИТУРА

\*ФУРНИТУРА -это вспомогательные изделия, которые используются в швейном производстве.

а) Пуговицы

б) Кнопки

в) Крючки и петли

г) Застежка  
«МОЛНИЯ»

д) Пряжки

е) Кнопки

ж) Вешалки





# История пуговицы

**В каком  
времени берёт  
начало этот  
элемент  
одежды –  
кто автор этого  
изобретения?**

**Какая  
история  
скрывается  
за её  
нарядным  
блеском?**





Застежка «Фибула»



\* К каждому виду платья полагалось строго определённое число пуговиц: к кафтану пришивали по 3, 8, 10, 11, 12, 13 или 19 пуговиц; к шубе – по 8, 11, 13, 14, 15, 16. Самое большое количество пуговиц полагалось иметь на тигилее (стёганный кафтан с коротким рукавом, который носили ратники).

\* Чем больше пуговиц на одежде, тем богаче её хозяин, тем выше его положение в обществе, тем ниже кланялись ему окружающие.

# \* Эпоха Ренессанс

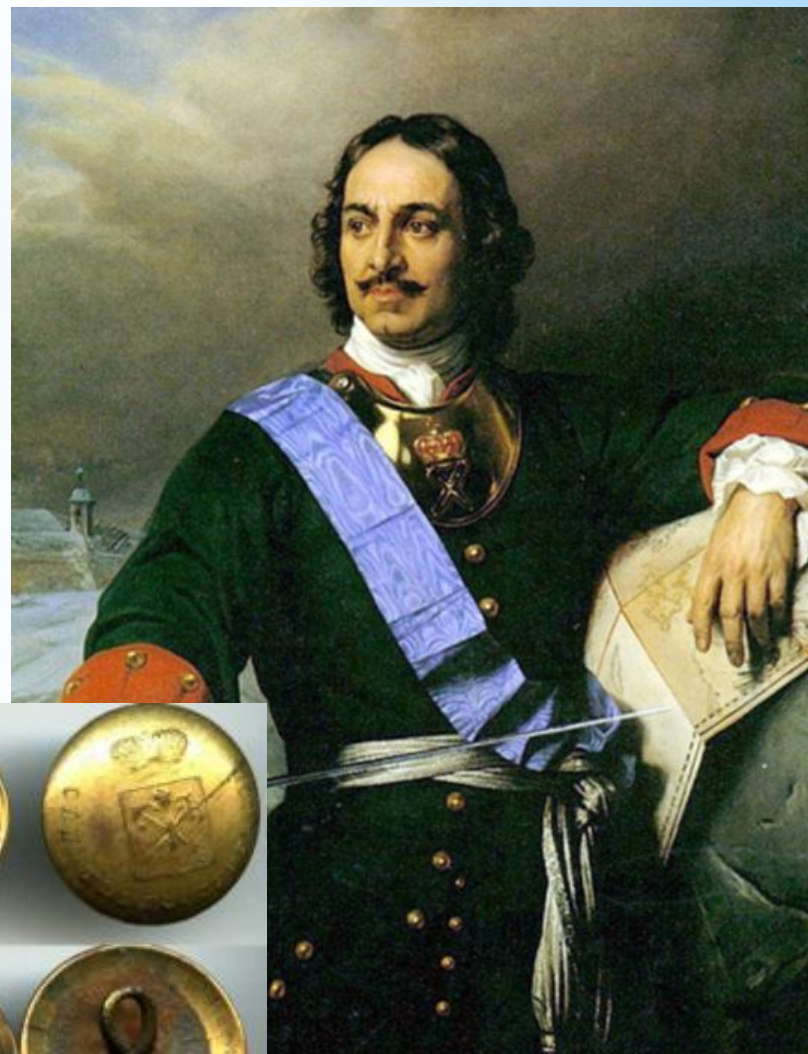


*Пуговицы. Серебро, эмаль. XVI-XVII вв.*



В России пуговицы на одежде были своеобразной «визитной карточкой» владельца. Их количество, форма, имевшиеся на них узоры и знаки могли поведать о положении человека, его заслугах, близости к власти, поэтому русские бояре и боярыни не скупясь платили золотых дел мастерам большие деньги за пуговицы из драгоценных металлов.

*Пуговицы со столовых царских кафтанов*



[www.smolenskiy.dlad.ru](http://www.smolenskiy.dlad.ru)

**Пуговица времен Петра I (Орел Петра I)**



Пуговицы  
стеклянные.  
Россия, 1910-е годы.



Пуговицы  
обязные и шпатыс,  
1910-е годы.



Пуговицы  
с эмалью и  
стразами.  
Россия, XIX век.





## Что такое пуговица?

- \* Пуговица — застёжка на одежде, предназначенная для соединения её частей.
- \* Простейшая пуговица представляет из себя диск, с двумя сквозными отверстиями в середине, однако встречаются пуговицы других видов и форм (например, квадратные, треугольные, цилиндрические или шарообразные). Количество отверстий также может варьироваться.



